



श्रीमद् वार्णमीकी रामायण

॥ श्री सीतारामाम्यां नमः ॥

अरण्यकाण्ड

जनसामान्यांले वसतीन सदा गजबजचे नगरां पासून दण्डकारण्या दूर आशिल्यान स्वाध्याय यज्ञ आनि तप करचे खातिर एकांत शोधचे ऋषीक आश्रम बांदून निवास करचाक निसर्गाचे रम्य आनि शांत वातावरणांतले ते स्थळ उत्कृष्ट आनि परिपूर्ण आशिल्ले. यज्ञकुंडांतल्यान अनेक औषधीयुक्त द्रव्यान उठचो धुवरान सुगंधित जालिले वातवरण वेदमन्त्रंचे गंभीर आनि श्रवणीय अवाजान दुमदुमचे यज्ञ समारंभ वेद ज्ञानान निष्पात आनि ब्रह्मविज्ञानान संपन्न ऋषीले वास्तव्यान पुनीत पवित्र आनि पावन जालिलो तो प्रदेशा दिसचाक सूर्यमण्डलतरेन विलोभनीय आनि अनुभवचाक स्वर्गातरेन अशिल्ले ऋषीले अनेक आश्रमं चित्रकूटाचे परिसरांतु आशिल्ले अवित्रे ऋषीले आश्रमांतल्यान दण्डकारण्यांतु प्रवेश केले की रामाले नदरेक पडलिं. मनांतु असामान्य शांतता आनि काळजांतु अवर्णनीय समाधान निर्माण करचे ते प्रदेशांतु प्रवेश करताना थंयचे वातावरणान प्रभावित जालिले रामाले हात जेन्नां धनुष्याचि दोरि समजले शिवाय सहज सळल करत आशिल्ले आनि जेन्नां शरणरूपान नतमस्तक जाले हें जाणवले सुखां ना.

पुण सर्व गुणांन शोभाचे सीतेक आनि तिगेले सयत आयिल्ले क्षाऽलक्षणांन तेजरवी आनि ओजरवी दिसचे राम आनि लक्ष्मणांक पोळेवनुं थंयचे सर्व ऋषीनीं तांगेले मनःपूर्वक आनि सहर्ष स्वागत केले. तांका मान सन्मान आदर सत्कार दीवनुं तदनंतर फल फूल अर्पण केले. मागिर ते ऋषीनि वीनंतिरूपान सांगले “राजा धर्माचे पालन आनि प्रजेले रक्षण करत आशिल्यान तो सदा पूजनीय आसता. अमि सर्व तुगेले राजधर्म पालन आनि राक्षण जावचे इच्छेन तुमकां शरण आयिल्ले आसाचि. नगरांतु आसुं किंवा वनांतु आसुं राजा सार्वीलो रक्षक आसता. शिक्षा दिताना राजान आपण्याले इन्द्रियांवयर नियंत्रा दवरनुं मनांतु कोध नासताना प्रजेले रक्षण करचे आसता जे तरेन अपण्याले गर्भातले शिशूले रक्षण आवय करत आसता”. आश्रमाचे पवित्र वातावरणांतु अआनि पुण्यश्लोक ऋषी समदायेतु मान सन्मान आदर सत्कारान अनग्रहित जालिले राम सीता आनि लक्ष्मणांनि तो दिवस आनि रात ते ऋषीले सहवासांतु काडलि.

दुसरे दिवस पूर्व दिशेतु सूर्य उदय जालो की सर्व आश्रमवासी ऋषीले अनुमति घेवनुं राम सीता आनि लक्ष्मणांनि ते घोर दण्डकारण्याचे भित्र प्रवेश केलो. थंय तांका जे तरेन अनेक निष्पाप पशु पक्षी आनि हिंसा करनुं जीव सांभाळचे सिंह वाघ दिसले ते तरेन अनेक साधु संत आनि कूर राक्षस आनि निशाचर सुखां दिशीक पडले. तांवूतले एक राक्षसान रामाक पोळेवनुं तांगेले दिशेन रागान धांवत येवनुं सीतेलो हात धरनुं म्हळले. “ऋषीलो वेश धारण करनुं हातांतु धनुष्य बाण धरनुं हे दण्डकारण्यांतु अयिरल्ले तुमि कोण ऋष शिवाय सन्यासीक स्त्रीलि संगत तर अजून विसंगत आसा. असाले अनुचित आनि अयोग्य कर्म करचे तपत्वीक शोभना. हांवु विराध नांवाचो राक्षस आसून हे दुर्गम वनांतलो निवासी आसा. हांवु हे सुंदर स्त्रीक अपण्यालि पत्नि करनुं तुमगेलि हत्या करनुं रक्त पिवचो आसा”.

ते दुश्ट दुरात्मा राक्षसालिं उर्ह आयकून केलीचे झाड हालचे तरेन सीता भीतीन थरथरचाक लागलि. सीतेक ते राक्षसाले हातांतु पोळेवनुं रामान लक्ष्मणाक म्हळले “लक्ष्मणा जनकराजपुत्रीक

ते राक्षसाले हातांतु पोळोवनुं कैकेयीन अपण्याले पुत्र खातिर राज्य प्राप्तीचे सुखान समाधान पावत नसताना आमकां वनांतु धाडनुं जें संकटं आमगेले वयर छाडल्यां म्हण्णुं मनांतु विचार येत आसा . जगांतु अन्य कोणियी सीतेक स्पर्श केलिले माका पितृ मरण अनि राज्य हरण पेक्षा जास्त दुखाचो आनि असह असलो अनुभव आसा ”. रामान हे तरेन दुःखी जालिले पोळोवनुं लक्ष्मणान शेपटीवयर पाय दवरिले सर्प तरेन फूटकारत फुसफुसत सांगले “इन्द्रातरेन सर्व विश्वाचो अधिपति तू आसून आनि मेगेले तसलो भाव तुगले सेवक आसून तू अनाथाले तरेन किंत्याक मनरक्ताप करनुं घेत आसा त्रै आयज सर्व विश्व विराध राक्षस मेगेले तीक्ष्ण बाणान रक्तबंबाल जावनुं मृत्युमुखांतु पडिले पलयताले . जो क्रेद भरता खातिर हांवे चाखून दवरिले तो आतां विराध राक्षसाले दिशेन केन्द्रित करचो समाधान हांवु करनुं घेतां” .

तेन्नां विराध राक्षसान तांका उद्देशून परत विचारले “तुमिं कोण ? खंयचान आयल्याचि ? खंय वचत आसाचि ?”. रामान तेन्नां ते राक्षसाक सांगले “आमिं ईक्षवाकु कुळांतु जन्माक आयिले क्षत्रिय राजपुर आसाचि . पुण तूं कोण हे दण्डकारण्यातु तूं किंते करत आसा ?”. ते राक्षसान उत्तररूपान रामाक सांगले “हांवु जावा नांवाचे राक्षसालो पूत आसून मेगेले आवयले नांव शतथा आसा . मेगेले नाव विराध आसून माका ब्रह्म प्रजापतीपासून कसलेयी अस्त्र शस्त्रान मृत्यु येवचो ना म्हण्णुं वर प्राप्त जालिलो आसा . हांवु तुमगेलो जीव घेवचो ना तुमि हे स्त्रीक मेगेले कडेन सोडनुं तक्षण हांगाचान वचा ”. राक्षसाले ते छट शब्द आयकून कोधान संतप्त जालिले रामान म्हळले “क्षुद्र राक्षसा तुगेलो धिक्कार आसू . तुका मृत्यु स्वीकारचि इच्छा जालिले दिसता . राब तुगेलि इच्छा हेचि क्षण हांवु पूर्ण करतां . तूं आतां जीवंत वच्चो ना ”. शीघ्र रामान सप्तबाणान सुसज्जित जालिले अरु आपण्याले धनुष्यावायर चडयलो आनि तं विराधा वयर सोडलो . ते अस्त्रान घायाल जालिलो तो राक्षस रक्तबंबाल जालो . तार्णे सीतेक सक्यल दवरले आनि ते रक्तबंबाल स्थितीदूचि राम लक्ष्मणाले दिशेन धांवत गेलो . इन्द्राले वज्रायुधा तरेन दिसचे अरु हातांतु धरनुं आनि तोंड यमसदनाचे उघडे द्वारा तरेन उघडून रामाले वयर उडयले . प्रतिरूपान राम लक्ष्मणांनि तागेले वयर अनेक अस्त्रंचो वर्षाव केलो . पुण ते अस्त्रंचो प्रभाव ते राक्षसा वयर जालो ना . तो हासत जांभयो दिवचाक लागलो आनि जांभय दीत आसताना तागेले शारीरांतल्यान राम लक्ष्मणान मरिलिले असंख्य बाण सहज निसरून पडचाक लागले . ताका प्राप्त जालिले वरप्रसादाक लागून तो आपण्यातो प्राणवायु सांभाळनुं दवरत आशिल्लो . नंतर जेन्ना तार्णे ते दोन राजपुत्रंवयर एक शक्तिशाली शूल हातांतु घेवनुं प्रहार करचाक धांवलो जें अरु रामान एक बाणानचि चक्काचूर केले . मागिर तीक्ष्ण तलवारीन ते देरगांनयी तागेले वयर प्रहार केलो . पुण ते प्रहारांचो परणिम ते राक्षसावायर कांर्यी जालिले दिसलो ना . ताजे उलट ते राक्षस ते दोन्हीं राजपुत्रंक सहज उचलनु घेवनुं धांवचो प्रयत्न केलो . रामाक ताका आनि लक्ष्मणाक निशाचरांले निवास स्थानाचे दिशेन धावचे तागेले मनोगत समजून तें स्थान खंय आसता म्हण्णुं समजून घेवचे खातिर कसलेयी प्रतिकार केलिलो ना . ते राक्षसान आखेटीक तांका घेवनुं अंधकारान कवटालिले घोर दण्डकारण्यांतु प्रवेशा केलो .

ते राक्षसान राम लक्ष्मणांक हे तरेन घेवनुं वच्चे पोळोवनुं बिचारी सीता भीतीन कळवळत “तो कूर राक्षस मेगेले पति राम आनि दीर लक्ष्मणाक घेवनुं गिलिलो आसा . आतां माका हिस

पणू पासून कोण रक्षण करताले त्रह” म्हणत अकोशा करचाक लागलि. तिगेलो तो कळकळीचो किंकाळी आयकुन लक्षणान ते राक्षसालो दाव्यो हात आनि रामान उजवो हात कापून काडलो. हात कापिल्यन तो राक्षस ढगांक चिरून पडिलो वीजे तरेन भयंकर अव्याज करत कोसललो. हात नासताना तडफडचो तो राक्षस पडलो खरो पुण मरण पावलो ना. ते राक्षसाक अजून युद्ध करचाक शक्ति ना म्हणुन्ह जेन्नां रामाक जाणवलें तेन्नां तागेले काळजांतु दयेचें बीय अंकुर चिगुरनुं अनि लक्षणाक उद्देशून संगलले “हे राक्षसाक प जापतीलो वर प्राप्त जालिल्यान मरण येवचो ना. देकून जमीन खंडुन ते फोंडांतु ताका धुकळचेचि उचित आसताले”. रामाले शब्द आयकून ते राक्षसान म्हळले “हांतु तुगेले कडचान पराजित जालिलो आसा. सुरवतीक अज्ञानाक लागून हांतु तुका ओळखलो ना. पुण आतां हांतु जाणतां कीं तू राम आसून ही छी साक्षात् विदेहपुढीसीता तुगेलि पट्ठि आनि हो तुगेलो भाव प्रतापी लक्षण जावनुं आसा. पयले हांतु तुम्बरु नांवाचो गन्धर्व आसून कुबेरान दिलिले शापाक लागून राक्षसालो हो भयंकर जन्म माका प्राप्त जालो. जेन्नां ते शापाचि क्षमा हांवे मागलि तेन्नां माका अश्वासन दिवचांतु आयिलें कीं जेन्नां दशारथ पुडे रामालि भेट जावनुं तीं मेगेले हे भयंकर रूपाचे स्थूल शरीरांतल्यान मुक्त करतालो तेन्ना हांतु शापमुक्त जावनुं परत मेगेलें पयलेचें रूप प्राप्त करतालो. अर्यज हांतु मेगेले हे भयंकर राक्षसाले रूपांतल्यान मुक्त जालिलो आसा. आयज शापमुक्त जालिलो हांतु मेगेले पयलेचे गन्धर्व रूपांतु परत स्वर्गाक वतालो. हे रधूवीर देव तुका बर्दे करू. हांगाचान दोन योजन अंतरा वयर शरभंग नांवाचो एक महान् तपस्वी आसा तू थंय वच. तो तुका योर्य मार्गदर्शन करतालो. आतां तू खुशाल माका ते फोंडांतु धुकळनुं पूर. संदेह करचें नंदेय कारण हीचि राक्षसांलि अन्त्य संस्काराचि परंपरागरत प्रथा जावनुं आसा”. हे तरेन रामान ताका ते फोंडांतु धुकळनुं पूरलें कीं ते राक्षसान निश्चिंत मनान आनि स्वखूशीन आपण्याले प्राण त्याग केले आनि तागेले पयलेचे गन्धर्व रूपांतु परत स्वर्गाक गेलो.

ते विचार राक्षसान मृत्युशर्येवयर व्यक्त कैलिले शब्दांक मान दीवनुं रामान लक्षणाक “शरत्र अस्त्रान मरण प्राप्त जावचे नाशिल्ले हे राक्षसाक जमीन खण्डून पुरचेचि योर्य आसताले” म्हणुन्ह सांगून ताणे सांगिल्ले तरेन राक्षस जातीचे परंपरेक अनुसरून जमीन खण्डून तागेलें स्थूल शरीर पुरलें. तदनंतर “हो दण्डकारण्य प्रदेश अपर्चिचित आशिल्यान आमकां सीते सयत शरभंग ऋषीले आश्रमाक पावचे पर्यंत मार्गक्रमण नित्य जागरूक आसून करचाक जाय” म्हणुन्ह रामान लक्षणाक सांगत आसताना तांका दूर अंतरावयर एक अलौकिक दृश्य दिसलें. शरभंग ऋषी अनेक अन्य देव गन्धर्व यक्ष इत्यादि परमोच्च दिव्य परिवारा सयत आशिल्ले एक असामन्य प्रतिभेन स्वयंप्रकाशित देवाले बरोबर संवाद साधताना पल्यालें. सूर्याले प्रकाशा तरेन झागझगचो दिव्य पुरुषालो सुसज्जित जालिलो रथ आनि प्रत्येक यज्ञसमरंभांतु आमंत्रि जाताचि म्हणुन्ह मानचांतु येवचे घोडे ते रथाक जोडनुं सुसज्जित जालिले घोडे आनि रथाचे चारी दिशेन पंचवीस पेक्षां जास्त वय नाशिल्ले नित्य तरुण लक्षणाक दाखोवनुं ते दिव्य पुरुषाले विशय विस्तारान खबर काडबुं परत यो पर्यंत ताका थंयीचि सीते बारोबर उभ राबचाक सांगलें. आनि शरभंग ऋषीले लागीं वच्याक लागलो.

रामान येवर्चे पोळोवनु सचिपति इन्द्रदेव अन्य देवांतले मदल्यान वेगळो जावनु थंयचान सुटलो. इन्द्रदेवान थंयचान गेलेकी नंतर शारभंग ऋषीन यज्ञसमारंभांतु सहभाग जावचाक आयिले अन्य देव देवतांले सायत आश्रमांतु प्रवेश केलो. तेन्ना रामान सीता आनि लक्ष्मणांक घेवनु ऋषीले ते आश्रमांतु प्रवेश केलो आनि ऋषीले चरण स्पर्श करनु नमस्कार केलो. प्रतिरूपान ऋषीन तांगेलै रवगत केलै जै स्वीकारनु समारंभांतु सहभाग जावचाक ते स्थानापन्न जाले. थोडे समय नंतर रामान कुतूहलान इन्द्र देवान थंय अयिले कारण शारभंग ऋषीक विचारलै. ऋषीन सांगलै “इन्द्रदेव मेंगेले तपस्याधानेचे फल म्हणु भाका र्वर्गलोकाक घेवनु वच्चाक आयिल्लो. पुण तुगेलै दर्शन अजून जालिलै नाशिल्यान हांवु र्वर्गलोकाक येवचाक पूण तरेन इच्छुक नाशिल्लौ. अतां हांवु तुगेलै दर्शन जावनु कृतार्थ जालिल्यान मनाचो निश्चिंत निर्धार करनु र्वर्गलोकाक वच्चाक उत्सुक जालिलै आसा. देकून तू भाका र्वर्गाचो उघड भार्म दाखय”.

शारभंग ऋषीले शब्द आयकून रामान ताका सांगलै “हांवु तुका निश्चित परलोकाचो उघड भार्म दाखयतां. आतां मागेलि तुगेले कडचान इतलाचि अपेक्षा आसा की तुमि भाका इहलोकंताले हे घोर अरण्यांयांतु निवास करचो योरय रथल दाखयतालै”. शारभंग ऋषीन प्रत्युत्तर रूपान सांगलै “रामा हे अरण्यांतु एक धर्मनिष्ठ अनि इन्द्रियां वयर पूर्णतरेन नियंत्रण आशिल्लो सुतीक्ष्ण नावांचो एक महान् तपस्वी जीवन करनु आसा. तो पक्षि वातावरणांतु तुगेले वास्तव्याचे स्थान निर्दर्शन करतालो. मन्दाकिनी नदीचे प्रवाहाचे दिशेन तू चलत गेलो तर तू निश्चित सुतीक्ष्ण तपस्वीलै आश्रमाक वचून पावतालो. आतां तू हांगा नदर घाल. पळय जे तरेन सर्प आपण्याले शारीर सोडनु भायर पडता ते तरेन हांवु मेंगेलै रथूल शारीरांतल्यान भायर पडनु र्वर्गाक वता”. तदनंतर तुपाचि धार ओतून तयार केलिले अग्नीचे एक चितेचे भगभगचे ज्वालेतु शारभंग ऋषीन प्रवेश केलो. जेन्ना शारीरावायले सर्व केस चर्म आनि अस्ति जळनु गेले तेन्ना ते अग्नीतल्यान एक तेजर्वी नवजात बालकाले रूपांतु शारभंग ऋषीन परत प्रगट जावनु अग्नीले धुवराचे मार्गान र्वर्गलोकाक वच्चे दिसलै गेलो. थंय वचून शारभंग ऋषीन ब्रह्मदेवांले दर्शन घेतलै अनि ते प्रजापतीले आमंत्रण स्वीकारनु रवगे सुखाचो परमानंद अनुभवत उरलो.

शारभंग ऋषीन र्वर्गलोकाक गेले नंतर थंय निवास करनु आशिल्लो वैखानस्य वाल्खिल्य इत्यादि संप्रदायेचे जावनु धर्म नियमांचे पालन करचे मुऱीसमुदाय रामाले लागि येवनु म्हणाले “ईक्षवाकू वंशांतु जन्माक आयिलो तू. जे तरेन इन्द्रदेव र्वर्गलोकाचो अधिपति म्हणु नामांकित ते तरेन हे भूतलावर धर्मनिष्ठ धर्म वन्सल शौर्य आनि वीर्यान श्रेष्ठ महारथी म्हणु नामांकित जालिलो आसून धर्मनियमांचे पालन करत र्वाह्यायांतु आनि तपश्चर्याचे साधनेतु संलग्न जावनु आसचे आभि तुगले शारण येवनु प्रार्थना करत आसाचि. जे तरेन हे इहलोकांतु आपण्याले आनि आपण्याले बायल चैरडङ्वाले विचार आनि संरक्षण करचांतु राजा सचेत आसता ते तरेन अधर्म करत आसचो राजा प्रजेले उत्पन्नाचो साल्लो भग घेवनु सुद्धां तांगेले बायल चैरडङ्वालै रक्षण करचांतु सचेत आस ना. पुण धर्म यम नियमांचे पालन करत जो राजा आपण्याले आनि आपण्याले बायल चैरडङ्वालो विचार आनि संरक्षण पेक्षां आपण्याले प्रजाजनांलौ विचार आनि

संरक्षण प्रेमान करता तो ऋषीमुनींनि कन्दफल मूल खावनुं तप करनुं जी कांय सिद्धि प्राप्त जालिलि आसा ते शक्तीचो एक चतुर्थांश चाजाक प्राप्त करनुं जे तरेन हे इहलोकांतु सूखाचे जीवन जगता ते तरेन तो रवर्गलोकांतु सुद्धां निश्चत सूखाचे जीवन जगता . देकून धर्म नियमांच पालन करनुं खाद्याय आनि तप करचांतु संतरन आसचे हे मुनीक भेटचे उचित आसताले . पंपा अनि मन्दाकिनी नदीचे तीरावयर निवास करनुं आशिल्ले असंख्य ऋषी मुनीले जीवन राक्षसांनि उद्यरथ केलिले तुका दिसताले . राक्षसांले उपद्रवाक लागून मेलिले अनेक सात्त्विक मुनीले शरीर पळय ॲ तांगेले उपद्रव असहाय जालिल्यान आमि तुका भेटनुं शरण आयल्याचि . ते राक्षसांक नाशकरनुं आमगेले रक्षण कर . रामा तुगेले व्यतिरिक्त आमकां अन्य कोणिंयी रक्षण करचाक समर्थ नांचि” .

ऋषीमुनिलि ती प्रार्थना आयकून ते धर्म निष्ठ पुण क्षाऽ गुण रवभावान स्फूर्तित जालिले रामान सांगले “हे मुनिवर् तुमी हे तरेन माका प्रार्थना करचि न्हंय कारण हांतु तुमगेलो सेवक आसून हांवे हे अरण्यांतु येवनुं तुमेलि आज्ञा मान्य करनुं साधु संताले रक्षण करचे मेंगेलो क्षाऽ धर्म इतलोचि न्हंय तर आद्य कर्तव्य जावनुं आशिल्यान जर ते मेंगेले हातांतल्यान सफल जायत आसल्यार हांतु मणता ॲ अहो भार्य ॲ हांतु आनि मेंगलो भाव लक्षण मेळनुं निश्चित ते राक्षसांक मृत्युमुखांतु घाडताले ते तुमि प्रत्यक्षरूपान पळयताले . देकून तुमि निश्चिंत आसचाक जाय” .

हे तरेन आश्वासन दीवनुं रामान सीता आनि लक्षणाले सयत ते मुनीक सुतीक्ष्णा ऋषीले आश्रमाचे दिशेन व्हेले . आश्रमाचे दिशेन वताना मार्गावयर ताका विरुद्धारान व्हांवचे अनेक नदीचे प्रवाह आनि आकाशाक पावचे अनेक ऊंच ऊंच पर्वत नदरेक पडले . जेन्नां ताणे ते घन घोर अरण्यांतु प्रवेश केलो तेन्नां शांत वातावरणांतु आशिल्ले आश्रम आनि पदमासन घालनुं स्वब्ध मौनवरद्येतु बशिले मुनि सुतीक्ष्ण दिसले . सीता आनि लक्षणां सयत तांगेले लागी वचून रामान वाकून नमस्कार आनि अपण्यानि ओळख करनुं दिलि “हे भगवन् हांतु दाशरथी राम जो तुमगेले दर्शन घेवचाक हांगा आयिलो आसा” . ऋषीन दोळे उघडनुं रामाले वयर मंदस्मित करत कृपादिश्टी घालत मळले “रघुकुलोत्पन्न सत्यवचनी राम हे आश्रमांतु तुगेले स्वगत आसा . राज्यभृष्ट जालिल्यान तूं चिक्रकूट पर्वतावयर आयला मृण्णू हांते आयकलिले . हे आश्रमांतु तुगेले आगमन जालिल्यान आश्रमाचो स्वामीचि आयिले तरेन अनुभव जायत असा . देवलोकांतु निवास करचाक हांतु पूर्ण तरेन सक्षम असा मृण्णुं इन्द्रदेवान माका सांगिल्ले आसून भूलोकांतल्यान उच्च स्वर्गलोकांतु वच्यो मार्ग तूं माका दाखयतालो मृण्णुं विश्वास आशिल्यान तुगेलि गाट पोलोवनूचि हांतु जीव धरनुं बशिलो आसा” .

ते महान तपरवी ऋषी सुतीक्ष्णाले वचन आयकून रामान प्रत्युत्तर दिले “तुगेले समक्ष सर्व लोक तुगेले मुखार हाडनुं दवरतां पुण गौतम कुलाचे सरभंग ऋषीनि सांगिल्ले तरेन हे स्थलांचे विद्युत ज्ञान आशिल्ले तूंवे हे अरण्यांतु निवास करचाक योग्य असले स्थल पर्याले दाखोवचाक जाय” . रामान नम्रतायेन उच्चारिले शब्द अयकून ते तपरवीन उद्गार काढले

“हरिणांले चीतकार सोडल्यार वेगळो कसलोयी अवाज आयकुचचांतु येवचो नाशिल्लो हो शांत वातावरणान कवटालिलो आश्रमचि तुगेले निवास स्थन जावचाक योग्य आनि उचित आसा”.

रामान म्हळले “जर मेरेले तीक्ष्ण बाणान एक हरिण अनपेक्षित मृत्युमुखांतु पडले तर तुमकां दुःख जाल्ले शिवाय उरचें ना. ताजे पेक्षा जास्त त्रसदायक किंतु आसताले ऋषे देकून हे आश्रमांतु जास्त दिवस निवास करचें माका इश्ट ना”. हे तरेन सांगून जास्त संवाद साधत नासताना राम संध्यावन्दन करचाक गेलो. संध्यावंदन पूर्ण जाले नंतर राम सीता आनि लक्ष्मणांक सुतीक्ष्ण क्षणीनि ऋषीयोग्य फलांचो आहार दिलो.

रामान ती रात्र सुतीक्ष्ण ऋषीले आश्रमांतु काढनुं सकाळ जालि कीं स्नान संध्या पूर्जीपाठ इत्यादि धार्मिक विथि नियमानुसार पूर्ण करनुं ते सुतीक्ष्ण मुनिले सन्मुख येवनु प्रणाम करनुं सांगले “हे मुनिवर जे थोडे दिवस हे आश्रनांतु आमि राबले ताका लागून आमगेले मन प्रफुल्लित आनि काळीज शांत जालिले आसा. आता आमका हे आश्रम सोडनुं नंतरचो प्रवास सूर्य आकाशांतु वयर येवे पर्याते सुरु कराक जाय. देकून आश्रमांतले सर्व साधू सन्यासीले ऋषे रवीकारनुं दण्डकारण्यांतले अनेक ऋषीले आश्रमांचि भेट घेवचे खातिर तुमगेलि अनुमति घेवचाक आयिले आसाचि”. रामाले दर्शनान अन्यानंद जालिले ऋषीन ताका सांगले “छायारूपान आशिल्ले सीतेक आनि लक्ष्मणाक घेवनुं रामा तू निश्चिंत जावनुं प्रवास कर. दंडकारण्यांतु प्रवास करनुं पुण्यशलोक ऋषीले वास्तव्यान पवित्र जालिले आश्रमांक भेट दीवनुं हैचे आश्रमाक येवनुं परत भेट दियाचि”. हे तरेन आज्ञा आनि आशीर्वचन रवीकारनुं राम सीता आनि लक्ष्मण थंयाचान प्रवास करचाक भायर सरले.

प्रवास करत आसताना सीतेले मनांतु धार्मिक आनि आधार्मिक जीवां विशय एक शंका आयलि. देकून कुतूहलान तिणे रामाक विचारले “एक माहान् व्यक्ती क्षुल्ल कारणांक लागून अधर्माचो मार्ग रवीकारचे आमकां दिसता. जर मनुष्य कामाचे प्रभावा पासून अलिप्त आसता तर तो अधर्माचो संसर्ग जायत नासताना आसू शकता. वस्तवांतु तीन तरेचे कामवासना संसारांतु मनुष्याक प्रभावित करत आसताचि. असत्य आचरण निश्चित नीच पातळीचो प्रभाव आसता. पुण ते पेक्षा अन्य दोन - परस्त्री कामना आनि वैर नासताना कोध अजून कनिष्ठ पातळीवरयले प्रभाव आसाचि. तूर्णे जीवनांतु केन्जांयी असत्य वचन उच्चारिले ना. तुगेले मनांतु परस्त्री कामनेचो अधार्मिक विचार आयलो ना आनि केन्जांयी मुखार येवचो ना. सदा रवतःचे स्त्री कडेन आकर्षित जावनुं आसचे तुगेले मनांतु परस्त्री कामनेचो अधार्मिक विचार येतालो तरी कशीं ऋषे तू धर्म नियमांचे अचरण करचांतु सदा प्रतिबद्ध आसून तुगेले बापयक दिलिले वचनांचे पालन करता. हे सर्व तांकाचि साध्य आसता जे रवतःचे इन्द्रियांवयर संयम दावलं शकताचि. तुगेले इन्द्रियांवयर आशिल्लो संयम हांवु जाणां. पुण वैर नासताना क्षुर कर्म करचे समय तुगेले वयर शीघ्र येवचो आसा. कारण तूर्णे ऋषीले रक्षण करचे खातिर हे दण्डकारण्यांतले राक्षसांलो नाश करचो निर्धार केलिले आसा. देकून मेरेले मन काळजीक लागून अस्थिर जालिले आसा. देकून दण्डकारण्यांतु अजून भितर वच्ये माका योग्य दीसना.

“अरब्धायिकेनुसार महणाऱ्यांतु येता की राक्षसांकडचान सुरक्षित आसचाक एक तपचवी सतत अर्द्ध धारण करत आशिल्यान तागपलो स्वभाव सुद्धां काळांतरान कूर जालो. हांवे तुका सांगर्चे कारण महळयार तूंवे धनुष्य बाण सतत धारण करत आशिल्यान तूं स्वभावान कूर जावचो संभव आसता. देकून तूं जो पर्यंत हे अरण्यांतु ऋषीले वेशांतु आसून ऋषीले सात्त्विक आचरण पालन करता तो पर्यंत तूंवे धनुष्य बाण लागी दवरचे नंय. सन्यासीले तरेन जीवन जगर्चे आनि धनुष बाण हातांतु धरचे हांतूत कसाली संबंध असता त्रै किंबहुन दोन्हि एकमेकांले पासून विपरीत गुण धर्माचे आसाचि. ऋषीले सात्त्विक आचरण पालन करचो निश्चय केलिल्यान ऋषीलो धर्म द्यानांतु दवरचे आवश्यक आसता. वैर नासाना दण्डकारण्यांतु निवास करनुं आसचे राक्षसांक नाश करचे धार्मिक कार्य आसर्चे ना. जेन्नां तूं परत अयोध्येक वतालो तेन्ना निश्चित क्षार धर्मानुसार तूंवे धनुष्य बाणा धारण करचे उचित आसतालै. अन्यथा संन्यास व्रताचे अचरण करताना शार्दूल अर्द्ध धारण केलिल्यान मनुष्याले हातांतर्ल्यान पापकर्म घडचे संभवता. धर्मानुसार केलिले धनसंचय मनुष्याक प्रभावित करता ले धर्मानुसार केलिले आचरण मनुष्याक सुख दिता. धर्मानुसार केलिले कर्मान सर्व कांय प्राप्त जाता है जग धर्माचे सर्व रसान समृद्ध आसता. जो मनुष्य स्वतः वयर अनेक नियंत्रण दवरनुं साधना अनि तप करता तो अखेरीक धर्म प्राप्त करता. देकून तपोवनांतु असताना नित्य शुद्ध मनान आनि परिं आचरणेन धर्माचे पालन करचाक जाय. वास्तवांतु जें कांय हे तीन लोकांतु आसता तें सर्व तूं जाणता. हांवे जं कांय सांगलै तें केवल पतिविस्त्रय आसचे स्त्री जातीचे काळजीक लागून आसा शिवाय तुका धर्म विशय उपदेश करचे कोणांकयी साध्य आसतालै. देकून सारासार विचार करनुं जें तुका योग्य दिसता ते तूं कर”.

सीतेन कळकळीन व्यक्त केलिले हे विचार आयकून रामान तिका समजायलै “जानकी जो धर्मानुकूल विचार तूंवे माणळा तो तुगले धार्मिक विचारांक शोभाचो आनि आमगेले कुळाचे द्विशटीन योग्य आसा. पुण हांवु किंतू करूं शकता. तूंची महाणता की जेन्नां एक क्षत्रिय हातांतु धनुष्य धरता तेन्नां सशक्त नाशिल्ले मनुष्याक भीवनुं मागशी पाय काढचे कारण आसना. राक्षसांले कडचान जावचे उपद्रवान सूटकार मेळचाक दण्डकारण्यांतले ऋषीमुीनि मेंगेलि मदत मागिलि आसा. राक्षसांले उपद्रवाक लागून कन्दमूल फल खावनुं जीवित आसचे साधु जनांक सुख ना. तांगेलि असहायता आनि अतश्यकता समजूनचि हांवु तांगेले मदतीक धांवनु आयिलै आसा. किंबहुना जेन्ना ते मेंगेले शारण येवनुं मदत घेवचाक आयले तेन्नां हांवे तांका सांगलै की जेन्ना तांकाचि शारण वचून अनुग्रह प्राप्त जावचि अपेक्षा आसता तेन्नां ताणी मेंगेले मदतेचि अपेक्षा करचे हैं अनपेक्षित आसा. देकून जेन्नां हांवे विचरलै तांका खंयचे तरेन हांवु मदत करूं शकता तेन्नां ताणिं सांगलै “जेन्नां आमिं यज्ञ करताचि तेन्नां राक्षस वेग वेगले रूपं धारण करनुं आमगेले यज्ञांतु पूर्णहुति दिवचे क्षण ते निशाचर राक्षस यज्ञकार्यांतु विज्ञ हाडताचि. आमिं स्वतः आमगेले योगशक्तीन ते राक्षसांलो नाश करूं शकताचि पुण तर्शे केल्यारि अनेक वसांनि कमयिले आमगेलैं सर्व पुण्य एक क्षणांतु नाश जातालै. विधिनियमांचे अनुरूप यज्ञ करचे आमकां त्रसदायक अअनि अशक्य जालिलै आसा. रामा तूं दण्डकारण्याचो अधिपति जावनुं

आशिल्यान तुगेले शारण वचून मदत घेतिल्ले शिवाय आमकां खंयचेयी गत्यज्ञर नाशिल्यान आमिं तुगेले शारण आयल्याचि”.

“देकून सीते ऋषीमुनीले रक्षण करचे खातिर माका धनुष्य बाण धारण करनुं राक्षसांलो नाश करचे दायित्व आसा. हांतु सत्यवचनी आसून सत्य उलोवर्चे माका प्रिय आनि दिलिले वचन पूर्ण करचे क्षत्रियालै कर्तव्य आशिल्यान हांतु तुगेलो आनि लक्ष्मणालो व्याग करूं शकता पुण ऋषीमुनीक दिलिले शब्द व्याग करचे किंवा दिलिले शब्दापासून वंचित जावर्चे जीवंत आस पर्यंत केन्नांययी शक्य जावर्चे ना. तंत्रे जें उलयल्यां तें मेगेले प्रति आशिल्ले तुगेले प्रेमाक लागून आसा शिवाय हे तरेचो उपदेश दिवचांतु येनासिल्ले हें हांतु जाणता. तुं मेगेलि सहधर्म चाचिणी आशिल्यान तुं मेगेले जीवा पेक्षा माका जास्त प्रिय आसा, - “मम रनेहाच्य सौहार्द दियुकं त्वया वचः ॥ परितुष्टोऽरस्त्यहं सीते न हनिष्टोऽनुसास्यसे । सदृशं चानुरुपं च कुलरय तव सोभने । सधर्मचाचिणी मे त्वं प्राणेभ्योऽपि गरीयसि ॥”.

00000

अध्याय २

रामान सीतेक मदें आनि तिगेले मागशी लक्ष्मणाक दवरनुं ऋषी सुतीक्ष्णाले आश्रमांतल्यान प्रवास करत मार्गावयर अनेल ऋषीले आश्रमांक भेट दीवनुं काळांतरान पंचाप्सर सरोवराचे काठावयर आयलो. सरोवराचे परिसरांतु कोणिंयी दिसाले नासल्याचियी संगीत आनि वायांचो मधुर स्वर आयकुवचांतु आयिल्यान रामान आशचर्यान आपण्याले बरोबर आयिले धर्मभूतं मुनीक हे विचित्र घटने विशाय विचारलें. ते मनीन रामालै कुतूहल निर्दिशन करत सांगलै “वास्तवांतु हो सरेवर मुनि माण्डकणीले तप साधनेक लागूनचि निमार्ण जालिलो आसा. तेन्नांचान सहस्र वर्से हे सरेवराचे काठावयर निवास करनुं तो मनि तपश्चर्य करत आसा. तागेले तपश्चर्याचे फलप्राप्तीक लागून भयभीत जालिले देवगण अरनीले फुडाकाचांतु ते मुनीले तपश्चर्येतु विच्छ निमाण करचे उद्देशान ते मुनील आश्रमांतु आयले. येताना स्वर्गांतल्यान नृत्य करचे सत्री संगीत म्हणचे गायक आनि वाय वाजोवर्चे कलाकारांक घेवनुं आयले. संगीत आनि वायांचो मधुर स्वर जो तुमिं आयकत आसाचि तो ते देवांले कारणांक लगून आसा”. रामाक तो वृक्षांत आयकून अअश्चर्य जालै.

थोडेचि अंतरावयर तांका अनेक आश्रमं दिश्टकि पडलिं खंय मनिंलो समुदाय मन्त्रैच्यर करत यज्ञ करचे दिसताले. रामान सीता आनि लक्ष्मणा सयत ते प्रदेशांतले अनेक आश्रमांतु निवास करत तांगेले धर्मकार्यांतु सहभाग जायत जीवनाचो थोडो काळ सौंपयलो. हे तरेन वनवासांतले जीवन सौंपयत धा वर्से पूर्ण जालिं आनि राम सीता आनि लक्ष्मणाक घेवनुं परत सुतीक्ष्णाले आश्रमाक येवनुं पावलो. जेन्ना एक दिवस ते ऋषीले सानिध्यांतु संवाद साधताना तेन्नां रामान

अगस्त्य मनीले विशय कुतूहल दाखयले “अयकुवचांतु आयल्यां कीं अगस्त्य महामनि अनके काळ पासून हे प्रदेशांतु वास्तव्य करनुं आसाचि. पुण विच्चारान पसरिले हे दण्डकारण्यांतु खंय तांगले वास्तव्य आसा हे विशय सवित्र भाष्टी उपलब्ध ना. मेगेले मनांतु तांगेले दर्शन घेवनु आदरपूर्व प्रणाम करनु शरण वच्च इच्छा आसा”.

रामाले वचन अयकून अनंद जालिले सुतीक्ष्णान म्हळले “किंबहुना हांवूचि तुका हे विशयाचो उल्लेख करनुं तुमि सर्वोनि अगस्त्य मुनिले आश्रमाक भेट दीवनुं तांगेलो आशीर्वाद घेवचाक जाय म्हणजूं सूचित करचीं आशिल्लो. देकून तूंचि ही इच्छा व्यक्त करनुं दाखयले तें एक दिश्टीन तुगेले गुण स्वभावाक आनुरूप आनि धार्मिक दिश्टीन योग्याचि आसा. देकून तुका अगस्त्य मुनिले आश्रमाचि वाट दाखोवचांतु माका आनंद जायत आसा. हांगाचान साठल दक्षिण दिशेन चार योजन आंतरा वयर एक सपाट प्रदेश तुमकां दिसतालो. ते परिसरांतु अगस्त्यमुनीले भावाले उपवन जशीं सुंदर आश्रम दिसताले. थंय एक रात्र राबून दुसरे दिवस सकाळी अजून दक्षिण दिशेन थोडे अंतर प्रवास केलेकी तुमकां फुल फलांचे अनेक वृक्ष अच्छादित जालिले गाय हरिण तसले पशु भरपूर आशिल्ले पारवे मोर तसले पक्षीले किलबिल अवाजान दुमदुमचे अगस्त्यमुनीले आश्रम दिसताले. थंय सीता आनि लक्ष्मणा तुगेले सयत निवास करचाक आनंद आनि समाधान मेलतालो. जर ते महान् अगस्त्यमुनीले दर्शन घेवचे निश्चय केलिले आसा तर थंय प्रवास करचाक तूंचे शीघ्र सुरवात करचे उचित आसताले”.

सुतीक्ष्ण मुनीले वचन आयकून राम सीता आनि लक्ष्मणान मुनीलो आशीर्वाद घेवनुं अगस्त्य मुनीले भावाले आश्रमाक तक्षण प्रवास करचो निश्चय केलो. मार्गिकमण करत असताना रामान सीता आनि लक्ष्मण तरतरेचे वृक्षान कवटालिले पर्वत चडले अनेक ल्हान ल्होड नदीचे प्रवाह पार केले नंतर अखेरिक तांगेले नदरेक शांत वातावरणांतले एक सुंदर स्थल दिश्टीक पडले जें पोळोवनुं रामान लक्ष्मणाक सांगले “हेंचि अगस्त्य मुनीले भावाले आश्रम आसताले. सुतीक्ष्ण मुनीनि सांगिले तरेन हांगाचे प्रत्येक वृक्ष भरपूर फुल फुलान भरिले आसाचि. फुलिले फुलांचो आनि पिकिले फलांचो सुवास सर्व वातावरणांतु दरवरलत आसा. आनि हे सर्व मर्दे धुंवर घेवचो जागो निश्चित अगस्त्य मनीले भावाले अश्रम आसा.

सांगचांतु येता की हे दण्डकारयांतु राक्षस कुळांतले वातापि आनि इल्वल नांवांचे दोन भाव वास्तव्य करनुं आशिल्ले. ते ब्रह्मणालो वेश धारण करनुं संरक्षत भाशा उल्यात ब्रह्मणांक भोजनाचे अमीशा दाखेवनुं श्राद्ध कर्म करचाक आमन्त्रित करताशिल्ले. जेन्नां ते ब्रह्मण तागेले निवास स्थानाक आयले कीं वातापि बोकडाचो रूप घेतालो आनि इल्वल ते बोकडाचे मांस शिजोवनुं तयार केलिले पकवान्न ते ब्रह्मणांक खावयतालो. जेन्नां तें जेवण जेवनुं ते ब्रह्मण समाधान व्यक्त करताशिल्ले तेन्ना इल्वल वातापीक ल्हेडान ‘वातापि भायर यो’ म्हणजूं आपयतालो आनि वातापि ते ब्रह्मणांले पोट फाडनुं भायर येत आशिल्लो. हे तरेन सहस्रान् सहस्र ब्रह्मणांलो विनाशा जायत आसतालो. पुण एक समय जेन्ना वातापि आनि इल्वल राक्षसांनि महात्रषी अगस्त्याक आमन्त्रित केले आनि बोकडाचो रूप घेतिले वातापि राक्षसाक खाल्ले

इल्वालान पयले तरेन ताका ‘वातापि भायर यो’ म्हणून आपयालै तेन्ना वातापि अगस्त्य ऋषीलै पोट फाडनुं येवू शकलो ना . अगस्त्य मुनीन हासतइल्वलाक सांगलै “अता वातापीक पोट फाडनुं येवचि शक्ति उरलि ना . कारण तो आतां यमसदनाक पाविलो आसा” . जेन्ना आपण्यालो भाव मृत्युमुखांतु पडला म्हणून समजलै तेन्ना इल्वल साक्षस अगस्त्य मुनीलि हव्या करचाक धांवलो . पुण आगस्त्य मुनीक कांयी जालै ना उलट तो साक्षसचि ते मुनिश्रेष्ठाले कोपाक लागून थंयीचि भरमीभूत जालो . हें आश्रम जें आमि पळयताचि तें ते श्रेष्ठ मुनिलै भावालै आश्रम जावनुं आसा” .

हे तरेन सामान लक्ष्मणाल सांगत आसताना दिवस सौंपलि आनि रात्रीचो काळोख पसरचाक लागलो . रनान सन्द्यावंदन विधि सौंपवून ते सर्व मनीले दर्शन घेवचाक तागेले सन्मुख गेले . मुनी कडचाय यथा योग्य खागत स्वीकारनुं थंयीच एक दोन दिवस उरले . थंयचान मुखावयलो प्रवास सुरु करचें पयलै सीता आनि लक्ष्मणाले सयत सामान परत मुनीलि भेट घेवनुं म्हळळै “एक दोन दिवस तुमगेले शांत आनि पवित्र वातावरणांतले आश्रमांतु निवास करनुं मन सुखाचे क्षण आनि काळीज धार्मिक आनंदान अनुभव घेवचो अवकाश आमकां प्राप्त जालिलो आसा . अतां आमकां तुमगेले वरिष्ठ बन्धु मुनि अगस्त्यालि भेट घेवनुं तांगेले सानिध्याचो लाभ प्राप्त करनुं घेवचि मनीषा मनांतु आयिलि आसा . देकून अनुमति आसल्यार आमी हांगाचान शीघ्र प्रवास करचि इच्छा असा ” . मुनि अगस्त्याले भावालि अनुमति घेवनुं सामान मुखावयलो प्रवास करचाक सुरवात केले .

थोडो समय प्रवास केले नंतर राम लक्ष्मणाक रहणाला “ते महामुनि अगस्त्यालै आश्रम हांगाचान दूर आसचें ना . कारण हे प्रदेशाचें वातावरण शांत आनि पवित्र आसा हें जाणवता . दक्षिण भारत आर्यांले वसाहती खातिर उपलब्ध करनुं दिवचाक महामुनि अगस्त्यांनि विनैद्य पर्त ताक विनम्र जावनुं वाट सुगम करचाक अज्ञा दिलिलि . महामनीलै हें कार्य इतिहासांतु एक महत्वाचि घटना जावनुं आसा . ते अगस्त्य ऋषीलै आश्रम दूर थंय दिसाचे धुंवरान निर्दर्शन जाता . तांगेलो आशीर्वाद मेळचें हें आमगेले येवचे काळांतु महत्वाचे आसतालै . देकून तांका भैटून दर्शन घेवचाक हांतु उत्सुक आसा . वनवासांतले उरिले वर्स हांगा तांगेले छात्तिआयेतु ऊरुण जीवन जगचि प्रबल इच्छा मेरेले मनांतु आसा . हे शांत वातावरणांतु अल्प आहार घेवनुं सतत मौनावरस्थेतु सतत खाधायांतु असचे हे मुनिले सर्व दिशेन देव देवता वावुरत आसताचि . देकून लक्ष्मण पयलै तूं मुखार वचून सामग की राम आनि सीता महार्षी अगस्त्यांले दर्शन घेवचाक उत्सुक जालिले आसून दर्शन दिवचि कृपा कारचाक जाय ” .

रामान सांगिले तरेन लक्ष्मणान अगस्त्य मुनीले आश्रमांतु प्रवेश केलो आनि आश्रमांतले एक शिष्याक भैटून सांगलै “अयोध्येतु दशारथ नांवाचो राजा जावनुं गेले . तांगेलो वरिष्ठ पुढ राम तागले सुपत्नी सयत अगस्त्य मुनीले दर्शन घेवचाक हांगा आयिलो आसा . तागेले नांव तुमकां परिचित आसतालै . हांवु तागेल्लो धाकटो भाव आसून आमगेले बापयाले कठोर आज्ञानुसार हे भयंकर अरण्यांतु आयिले आसाचि . आमिं ऋषी श्रेष्ठ अगस्त्य मुनीले दर्शन

ઘેવચાક ઉચ્ચુક આસાચિ. દેકૂન તી પ્રાર્થના તાંગેલે લાગી પાતોવચિ કૃપા કરચાક જાય” . લક્ષમણાલિ હી વીનંતી માન્ય કરનું તે શિશ્યાન યજ્ઞશાળોનું પ્રવેશ કેલો આનિ રામાન સીતા આનિ લક્ષમણાલે સયત ત્રદ્ધીને દર્શન ઘેવચાક આયિલો સમાચાર દિલો. તો સમાચાર આયકૂન અગાસ્ત્ય ત્રદ્ધીન શિશ્યાક સાંગલે “અનેક વર્સા નંતર રામ મેગલિ ભેટ ઘેવચાક હે આશ્રમાંતુ આયિલો આસા . શિવાય માકા સુદ્ધા તાંગેલિ ભેટ ઘેવચીચિ આશિલિ . દેકૂન તે તીઘાંક્યી સન્માનાન હાંગા ઘેવનું યો . કિંબહુના તાંકા કસલોયી શ્રમ જાય નાસતાના પયલોચિ હાડચાક જાય આશિલ્લો” . તેનાં આજ્ઞા જાલિલે તે શિશ્યાન સમય ગાયટ કરત નાસતાના તક્ષણ ભાયર હેતનું ચામાલે વિશ્ય વિચારનું તાકા સીતા આનિ લક્ષમણાંક યથાયોર્ય સન્માન મર્યાદા દીવનું આશ્રમાંતુ પ્રવેશ કરચાક આમનિંત્ય કેલેં .

જેનાં રામાન તે શાંત પવિત્ર આશ્રમાંતુ પ્રવેશ કેલો તેનાં તાકા થંય સર્વ દેવ દેવરોંક પ્રદ્યાપિત કેલિલો દિસલો . થોડે ક્ષણ નંતર આગાસ્ત્ય મુનીંક આપણાલે શિશ્યાંબરોબર તાંગેલો દિશેન યેવચે દિસલે . રામાન તે મહાતપદ્ધીન યેવચે પોલોવનું લક્ષમણાક મહલ્લે “કઠોર તપ સાધના કરનું જાજ્વલ્ય તેજાન શોભચે આગાસ્ત્ય મુનીંક સહજ ઓલખુવચાંતુ યેતા” . હે તરેન ભાશિત કરનું તે રધુખુલાંતલે દીપાક રામાન સીતા આનિ લક્ષમણાંન સૂર્ય તરેન રવયં પ્રકાશિત તેજઃપુંજ તપસ્ત્વી અગાસ્ત્ય મુનીંક વાંકૂન અભિવાદન કેલો . તેના આગાસ્ત્ય મુનીંનિ રામાલે યથાયોર્ય ચીઠીન રવગત કરનું આનિ યજ્ઞકુંડાંતલે અમનીતુ વધિનિયમાનુસાર અચ્છ્ય દીવનું અતિથીંક ભૌજન દીવનું સત્કાર કેલો . અગાસ્ત્ય મુનીંન રામાક આપણાલે લગ્ની બસોવનું “તપસ્ત્વીન સદા સમચિત મનાન યજ્ઞ હોમ કરનું અતિથીંક યોર્ય તરેન આદારાતિથ્ય કરચાક જાય . જો હે વિધિ નિયમાંચે વિપરીત કર્મ કરતા તાકા અસત્ય ભાશણ દીવનું સાક્ષી દિવચે મનુષ્યાલે તરેન રવતઃચે માંસ ભક્ષણ કરચે પડતા . તૂં રાજા સર્વ રાજ્યાચો ધર્મનિષ્ઠ મહારથી આસૂન સર્વ પાસૂન પૂજ્ય આનિ પ્રીતીક પદ આનિ સર્વાલે કડ્ચાન સન્માનિત આસતા” મહણું સાંગલે . તદનંતર તે મહા મુનીંન રામાક ફલફૂલ દીવનું એક શક્તિશાલી ધનુષ્ય ભેટરૂપાન દીત સાંગલે “વિશ્વકર્માન નિર્માણ કેલિલો દૈવી શક્તીન સમૃદ્ધ વિષ્ણુલે શક્તીન પ્રભગિત આનિ સૂર્યાલે તરેન સર્જનશીલ આશિલ્લો હો ભાંગરાન સજયિલો ધનુષ્ય દોન તેજસ્ત્વી બાળાંસયત પ્રજાપતીન માકા સુવર્ણાન સજયિલો હે ખડગ દિલિલો આસા . હે ધનુષ્યાચો ઉપયોગ કરનું વિષ્ણુન રાક્ષાસાંલે હાતાંતલ્યાન રવર્ગ મુક્ત કેલિલો . તુગેલો કાર્યાંતુ યથા પ્રાપ્ત જાવચે ખાવિર હો ધનુર્જ્ય બાળ આનિ ખડગ સ્વીકાર કરું” .

તદનંતર અગાસ્ત્ય મુનીંન રામાક સાંગલે “સીતા આનિ લક્ષમણાક ઘેવનું તુમિ માકા ભેટચાક આયિલ્યાન અન્યાનંદ જાલિલો આસા . દૂરચે પ્રવાસ કરનું આયિલ્યાન તુમિનિ નિઃસંશય થકલેલો આસાચિ . શિવાય સીતા અજ્ઞાન કોમલ વયાચિ આસૂન તિકા પ્રવાસચો હો શ્રમ સહન કરચે ત્રસદાયક જાલિલ્યાન વિશ્રાંતીચિ અવશ્યકતા આસા . કમલ પુષ્પાતરેન કોમલ પ્રકૃતીચિ આસલ્યારિયી અપણાલે પતીલિ સૌવા કરત તિર્ણે અનેક કશ્ટ સહન કેલિલે આસાચિ . દેકૂન રામા તૂંકે હાંગા આસતાના તિગેલો મન રમતાલેં તે તરેન કાર્ય કરચે અપેક્ષિત આસા . તુગેલો બરોબર હે ઘોર અર્દયાંતુ યેવનું તીર્ણે એક કઠીણ પાવૂલ ઉચલિલો આસા . સર્વ સાધારણ પોલોવચાંતુ

येता कीं जो पर्यंत पति धनिक आसता तो पार्यंत उत्री पतीलि सेवा करत आसता आनि तो निर्झन जालो कीं ती अपाण्याले पतीलो त्याग करता . असले उत्रीलै कालीज वीजे तरेन अस्थिर आसता शस्त्रतरेन तीक्ष्ण आनि वायु किंवा गद्दु पक्षीतरेन तीव्र आसता . पुण तुमेलि ही पत्नी हे सर्व अपवादां पासून दूर आसून प्रशंसेक पाठ जावनुं आसा . आनि देवी अरुन्धतीले तरेन गुणान अनुरूप आसा . जे प्रदेशांतु तुं सीता अनि लक्ष्मणाले सयत रामा तुं प्रवास करतालो तो प्रदेश निश्चित पावन जातालो” - “एषा हि प्रकृतिः स्त्रीणामा सृष्टे रघुनन्दन | समस्थमनुरज्यन्ते तिषमस्थं त्यजनि च || शतथानां लोलत्वं शस्त्रणां तीक्ष्णां तथा | गरुडनिलयोः शैद्यमनुगच्छन्ति योषितः || इयं तु भवतो भार्या दोषैरेत्यर्विवर्जिता | श्लाघ्या च च्यपदेश्या च यथा देवीष्वरुन्धती || अलक्ष्मीतोऽयं देशश्च यत्र सौमित्रेण सह | वैदेहा चानया राम वनस्यसि त्वमस्तिदम् ||”.

अगस्त्य मुनीनि हे तरेन भाशित केले नंतर तेजान द्वैदीप्तमान जालिले रामान दोन्हि छात जोडनुं नमस्कार करत तांका म्हळळे “हे मुनिश्रेष्ठ मेंगेले आनि मेंगेलि पत्नि आनि भाव लक्ष्मण तांगेले गुणांक लागून तुमगेले प्रेम आनि आशीर्वादाक पाठ जालित्यान हांतु आयज धन्य आनि अनुग्रहीत जालिला अनुभव करत आसा . देकून वन वनस्पतीन आनि नदीचे प्रवाहान श्रीमंत अशिल्ले हे घोर अरण्यांतु खंयचे स्थल आमका जास्त समय निवास करचाक योग्य आसतालै म्हण्णुं सांगचो उपकार आमगेले वयर करका” . अगस्त्य मुनीनि रामालि वीनंति आयकून सांगलै “दोन योजन दूर प्रवास केले नंतर वन वनस्पतीन समृद्ध आनि असंख्य पशा पक्षीले वास्तव्यान गजबजचे वातावरणान शोभाचे पंचवटी नांवान ओळखुवचांतु येवचो एक प्रदेश तुमकां दिसतालो . तुमगेलैं आश्रम बांदून पत्नि सीता अनि बन्धु लक्ष्मणा बर्दोबर सुखान वास्तव्य करनुं बापयले आज्ञेचे पालन करचाक थंयचो प्रदेश योग्य आसतालो . मेंगेले तपश्चर्याचे साधनेक लागून माका तुगेलैं आनि तुगेले बाप्य दशारथाले विशय सर्व समजिलैं आसा . हांगा मेंगेले आश्रमांतु समाधानान वस्तव्य करनुं नवे प्रदेशांतु निवास करचे कारण सुद्धां माका समजलैं आसा . देकून सांगता पंचवटीक वच . गोदावरी नदीचचे तीरावर आसचो तो प्रदेश सुंदर आसून सीतेक तो भावतालो . तो हे आश्रमापासून दूर सुद्धां ना . अनेक फल कन्द मुलान तो प्रदेश समृद्ध आसून मन शांत आनि कालीज पवित्र करनुं शुभ संकल्प निर्माण जावचाक अनुरूप आसा . तुं सुद्धां शूर वीर आसून अशाक दीन जीवांलो रक्षक आसा . शिवाय थंया निवास करनुं तूं ऋषी मुनीलैं संरक्षण करूं शकतालो” . हे तरेन अगस्त्य मुनीनि विस्तारान सांगले नंतर सीता आनि लक्ष्मणाले सहित तो ते महान् ऋषीक साष्टांग नमस्कार करनुं तागेलो आशविद घेवनुं पंचवटीचे दिशेन प्रवास करचाक लागलो .

पंचवटीचे दिशेन थोडो अंतर प्रवास करत आसताना रामाक एक असामान्य आकराचो आनि महा पराकर्मी गिधाड पक्षी दिशटीक पडलो . ते पक्षीक पोलोवनुं रामान अनुमन केलो कीं कदाचित तो पक्षिचे आकार घोतिल्ला एक्षस आसतालो . मनांतु हे तरेन संदेह निर्माण जावनुं ते पक्षीक रामान “तूं कोण आसाअर” म्हण्णुं विचारले . उत्तररूपान ते पक्षीन आपूण रामालो बाप्य

राजा दशरथालो मिठे आसा म्हणून ओळख करनुं दिले. जटायू आनि दशरथालि मैत्री विशया राम जाणत आशिल्यान तें आयकून तार्णे ते पक्षीलो यथा योग्य रीतीन सत्कार केलो आनि तागेले क्षेम समाचाराचि स्थिती बदल विचारले. ते पक्षीन रामक सांगले “हातु जटायू काशयप ऋषीलो वंशज आसून अनुमति आसल्यार तू हांगा वास्तव्य करनुं आस पर्यंत तुगेलि मदत करतांलो. कारण हे अरण्यांतु हिंसा पशुंचो आनि राक्षसांलो उपद्रव जायत आसता. जेन्नां तू लक्ष्मणा सयत भायर बतालो तेन्नां सीतेले रक्षण हांतु करुं शाकतालो”. जटायूले विश्वासा निर्माण करते शब्द आयकून रामान ताका आलिंगन दीवनू नमस्कार करत आभार मानलो आनि जटायूक घेवनुं पंचवटीचे दिशेन प्रवास करत मुखार सरलो.

जेन्नां राम पंचवटी प्रदेशाचे लागी आयलो तेन्नां लक्ष्मणाक सांगले “अगस्त्य मुनीन निर्दर्शन केलिले प्रदेशांतु आमिं शीघ्र प्रवेश करताले. तुगेलि द्रिष्टी तीक्ष्ण आनि सूक्ष्म आशिल्यान हे अरण्याचे सर्व दिशा तपासून आश्रम बांदचाक जलाशय अशिल्लो फलं फुलांन वन वनस्पतीन भरिल्लो आनि रांदचाक लाकड सहाकज प्राप्त जावाचो योग्य स्थल प्राप्त जात्यार सर्वांक तो आवडतालो. लक्ष्मणान रामाक नमस्कार करनुं सांगले “रामा शत वर्स तू हे धर्तरेवया आस पर्यंत हांतु तुगेले आज्ञा पालन करचाक नित्य निरंतर कठिबद्ध आसा. देकून तुगले आश्रम तुका खुं बांदिल्लो जाय तेंचि सांग थंय हांतु तें आश्रम बांदून दिता”. रामाक लक्ष्मणाले वचन आयकून आनंद जालो आनि तार्णे योग्य आनि उचित असलें स्थल दाखोवनुं सांगले “अनेक वृक्ष वन वनस्पती फलफुलान समृद्ध सुन्दर नीलकमल फुलांचे सुवासान वातावरण सुगंधित जावचे आकर्षक हंस्य चार्वाक पक्षी आनि अनेक हरिणांनि भरपूर भरिल्लो गोदावरी नदी काठावयर आश्रम बांदचाक योग्य आसलो प्रदेश जो पुण्यश्लोक अगस्त्य मुनीनि निर्दर्शन केलिलो प्रदेश हांगाचि आसचाक जाय. हांगा अनके गुहा आसून थंय ऋषीमुनि घोर तपस् करनुं ब्रह्मज्ञान प्राप्त करते इच्छेन एकत्रित जालिले आसाचि. देकून हे स्थल पवित्र अनि पुण्य दिवचे आसून अमि हांगाचि वास्तव्य करचे उचित आसताले”. हे तरेन रामान आपण्याले विचार व्यक्त केले नंतर लक्ष्मणान थंयीचि आश्रम बांदचाक घेतलो. आश्रम पूर्णतरेन सिद्ध जाले कीं गोदावरी नदीचे शीतल जलांतु रनान करनुं हातांतु नील कमलांचो गुच्छ घेवनु तार्णे त आश्रमाचे वास्तवूनि पूजा केले. तदनंतर रामाले लागी वचून आश्रम तयार आसा म्हणून सांगले. सीता आनि रामाक लक्ष्मणाले शब्दान आनंद अनि आश्रम पोलोवनुं समाधान जालो. ते क्षण नंतर ते थंय सुखखान निवासित जाले.

दिवसान दिवस भूतकाळांतु विरघळून वताले शारद ऋतु सौंपून हैमंत ऋतुन प्रवेश केलिलो. जर्णी ऋतु बदललो तर्शी वातावरण बदललें दर एक पान दर एक फूल नवे नवे फलांक जन्म दिताले. खंय पळय थंय प्रकृतीतले वातावरण आनंदाचे स्फुरणान नवचैतव्य पसरायताले. आसलोचि एक क्षण जेन्ना राम सकाळी रनान करचाक गोदावरी नदीचे तीरावयर सीता आनि लक्ष्मणाले बरोबर वचत आशिल्लो तेन्नां बदलिल्ले हे ऋषीचो अनुभव अनि वातावरणांतु दरवळचो सुगंधि घेत लक्ष्मणान प्रकृतीतले सौंदर्याचे वर्णन सुंदर प्रकारान केले.

तेचि क्षण दूर नंदीग्रामांतु रामालो वियोग अनुभवत आपण्यालो ज्येष्ठ भावाले प्रति आशिल्लो भक्तीक लागून सर्व राजसुखाचो त्याग करनुं रामाले तरेन सन्यास धर्माचे आचरण करत जीवन जगत अपण्याले वयर दायित्व महणुं दिलिने राज्य आनि राजधर्म सांभाळचे भरतालो उडगास काडत लक्षण महणालो “भरतान निश्चित खर्गसुखाचे पुण्य आनि अधिकार प्राप्त केलिलो आसा . बापयले गुण आनि आवयले खवभावानुसर मनुष्य प्रभावित आसता हे जगप्रसिद्ध वचन भरतान असत्यांतु बदलिले आसा . अन्यथा भरताले तसालो साधु पुरुष कैकेयी तसालो असाधु सवभावाचे रत्रीले पूत्र महणुं कर्णे जन्माक येतालो ?” पुण लक्षणान कैकेयी विशय व्यक्त केलिले असले अपशब्द रामाक उचलेने नाही . ताणे लक्षणाक उद्देशून महळ्ये “तूंवे माता कैकेयी विशय हे तरेन अपशब्द उलोवर्चे निश्चित अविचारी अशोभनीय आनि अनुचित आसा . जें उलोवर्चे आसता तें भरताले श्रीष्ठ वागणीकी विशय आसता . वनवासांतु निवास करचि ही मेंगेलि निश्चित धारणा आसा तरियी भरताले विसय आशिल्लो प्रेम मेंगेले मनाक अस्थिर करता . तागेले प्रिय आनि माधुर्यान भरिले वचन माका सदा तागेले निष्पाप चारिश्य याद करनुं दिताचि . केन्ना हांतु ताका आनि शास्त्रानाक परत भेटतालो ऋषे हे विचारान मेंगेले मन त्रस्त आसता ”.

हे तरेन विचार करत राम सीता आनि लक्षण गोदावरी नदीचे प्रशस्त प्रवाहाचे तीरा वयर आयले . स्नान आनि पितरांने स्मरण करनुं आनि अर्च्य दीवनुं ते तिघांनि उदय जावचे सूर्यालि आनि देवांनि पूजा केली . आनि परत आपण्याले आश्रमाक येवनुं पावले .

00000

अध्याय ३

जेन्नां राम सीता आनि लक्षणाले बरोबर हे तरेन गोदावरी तीरावयले पंचवटीचे आश्रमांतु सर्व ऋषीले कडचान आदर खीकारत जीवन सुख समधानान जगतालो तेन्नां थंय एक अकराळ विकराळ रूपाचि राक्षसी रत्री अवतरली . एक दिवस सांजेचे समय सीता आनि लक्षणाले बरोबर संगाद साधत पर्णकुटीतु बशिल्ले तेन्नां रामाक ते राक्षसीन पळयले . विशाल बाहु कमलाचे पाकळी तरेन दोळे हस्ती तरेन चाल मरतकावयर जटा पुण सुकुमर वदन चन्द्रातरेन शांत आनि शीतल देवलोकांतले महेन्द्राले तरेन राजबिंड कामदेवाले तरेन सुंदर अशिल्ले रामाले व्यक्तिमत्त्व पोळोवनुं राक्षस राजा रावणानि भयण शूर्पणखा नांवाचि ती राक्षसी भुलली . तिर्णे रामाले लागी सरळ वचून विचारले “जटा धारण आनि ऋषीलो वेशं हातांतु धनुष्य बाणधरनुं पत्ती सयत हे घोर अरण्यांतु आयिलो तूं कोण आसा ?” . सरळ मन्साचो आनि निष्कपट आशिल्ले रामान तिका सांगले “देवांने तरेन असामान्य शक्ति आशिल्लो दशरथ नांवाचो राजा आशिल्लो . हांतु राम तागेलो ज्येष्ठ पृष्ठ हो मेंगेलो भव लक्षण आनि ही विदेह राजालि पुढी मेंगेलि पत्ती सीता . मेंगेले बापयले आनि माता कैकेयीले आज्ञेनुसार आनि धर्म

निष्ठ जीवन जगचाक हे अरण्यांतु आयिले आसाचि. पुण तू कौण असा हें माका समजून घेवर्चे आसा. तू कोणालि पुढीकोण तुगेला पति आनि तुगेलै नांव किंतू तू दिसचाक संदर्भ आसल्यारियी रूप बदलचे राक्षसी तरेनि तू आसा अर्थे दिसता. सांग तू हांगा कसल्याक आयिली आसा ?”

ती म्हणालि “हांतु राक्षसी स्त्री मेगेलै नांव शूर्पणखा आसून खंयचेयी रूप धरण करचि शक्ति माका प्राप्त आसा. वैर्गवेगले रूप धारण करनुं सर्वांले मनांतु भय निर्माण करत हांतु हे अरण्यांतु स्वचळंद फिरत आसता. वीर विश्ववसालो पुढ रावण मेगेलो भाव. तागेलै नांव तूर्ं आयकलिले उरत. नित्य निद्रावरथेम्तु आसचो कुम्भकर्ण हो मेगेलो दुसरो भावु. जो धमानिष्ठ आसून तागेले अचरण्यांतु राक्षस गुण स्वभाव थोडे प्रमाणान सुद्धां द्रिष्टीक पडना तो विभीषण मेगेलो तिसरो भाव. रणांगणांतु वीर म्हणु प्रसिद्ध आसचे अजून दोन भाव^८ खर आनि दृष्ण. ते सर्वांले हांतु भगिनी असून सर्व पदुषांतु श्रेष्ठ जावनुं आशिल्ले तुगेले दर्शनान तुगेले विश्वाय आकर्षित जालिली आसा. देकून तू मेगेले बरोबर विवाह कर हे सीतेक घेवनुं किंतू करचें आसा ऋतु तुगेले भावासायत तिका हांतु खावनुं सोडता. तदनंतर आमि हे दण्डकारण्यांकले पर्वतावयर आनि वेग वेगले वनांतु निश्चिंत मनान विहार करया”.

शूर्पणखेले उं आयकून हासत रामान तिका सांगलै “हांतु लग्नांतु बादिल्लो आसून मेगेलि पन्हि सीता लागीचि आसा. तुगेले तसले सुंदर स्त्रीक दुसरे पट्टीले रूपान जीवन करचें कठीण जातालै. पळय थंया मेरू तरेन भव्य आनि सूर्या तरेन तेजस्वी मेगेलो सदाचारी आनि दिसचाक सुंदर भावु आसा”. रामान हे तरेन म्हळलै की कामदेवान मोहांतु घालिल्यान ती राक्षसी स्त्री रामाक सोडनुं लक्ष्मणाक म्हणालि “तुका आनुरूप आसलि पन्हि हांतु आसून मेगेले संगतीतु सुखान तू हे दण्डकारण्यांतु विहार कर”. ते राक्षसीले वचन आयकूवनुं उत्रांतु निपुण आशिल्ले ते लक्ष्मणान हासत म्हळलै “हांतु रामलो दास जावनुं आशिल्यान मेगेलि पन्हि जावनुं तू दासीले जीवन जगचि इच्छा कित्याक धरता ऋता ताजे उलट तू रामालीचि सुंदर रूपाचि धाकलि पन्ही जावनुं जीवनांतलो आनंद भोग. तो तागेलि वृद्ध विद्युप पत्नीक व्याग करनुं तुगेलोचि स्वीकार निश्चित करतालो. तुगेले तसले अलौकिक रूप सोडनुं केवल मनुष्य रूपाचि पन्हि कोण स्वीकारतालो ऋत” ते कुरूप स्त्रीक लक्ष्मणान चेष्टेतु सांगिल्ले शब्द समजले नासदाना ती मूर्ख स्त्रीन लक्ष्मणाले शब्द अक्षरशः सत्य म्हणु मानलै आनि कामासक जालिले तीर्णे परत सीतेले लागी बशिल्ले रामाक सांगलै “तुगेले हे वृद्ध विद्युप पत्नीले खातिर तू मेगेले दिशेन लक्ष्य दीना. तिका हांतु आयज खावनुं सोडता. तेन्नां तुका पत्नीलो वियोग जालिल्यान आमिं दोरगंयी आनंदान हे अरण्यांतु फिरूं शकताले”.

हे तरेन रामाक सांगून ती शूर्पणखा आकाशांतु उल्का पडिले तरेन सीतेले वयर धांवनुं गेलि. तेन्नां आपण्यालो कोध नियंत्रणांतु दवरनुं रामान लक्ष्मणाक सांगलै “तूंते केन्नांयी कूरू

आनि असंरक्षृत मनष्यांलि चैष्टा करचि नहंय. पळय तिगेले उपद्रवान सीता कितलि भीवनु बसल्या ॐ देकून तक्षण तूं तिका विदूप करनुं दूर कर”. तेन्ना विलम्ब करत नासताना लक्ष्मणान खडग उचलनुं तिगेले नाक अनि कान कापून तिका विदूप केले. विदूप जालिलि ती शूर्पिणखा आकाशांतल्यान वीज कोसलले तरेन रागान तरतरेचे अवाज काडनुं ओरडत किंचालत ते घोर अरण्यांतले जनरथान प्रदेशांतु अनेक राक्षसांले समुदायेतु आसचे खर तिगेले राक्षस भावाले थंय रक्कबंबाल बेशुद्ध अवरथेतु पडलि. खर राक्षसीन तिका विचारले नंतर तीर्णे सावकाश शुद्धीतु येवनुं सीते सयत थंय आयिल्ले रामान आनि लक्ष्मणान तिगेले वयर केलिलो अन्याय सविस्तर सांगलो.

आपण्यालि भयण शूर्पिणखेक हे तरेन विदूप अनि रक्कबंबाल केलिले पौलोवनुं खर राक्षस संतापून तिका म्हणालो “ऊठ सर्व भीति मनांतल्यान समूल काडनुं शुद्धिवयर यो. सांग स्पष्ट शब्दांतु कोणे सर्पाले शोपटीवयर पाय दावरिले तरेन तुका हे तरेन विदूप केलिले आसा ऋ जे कोणे तुका हे तरेन त्रस दिलिलो आसा तार्णे तीक्ष्ण वीष पीवनु रघतःये गळयांतु निस्तित फास बांदिल्ले तरेन आसा म्हण्णुं समज. जे स्त्रीक आसमान्य बल आसा शिवाय जाय ते रूप धारण काचचि शक्ति आसा तिगेलि हे तरेन दारुण अवरथा कोणे केले तें सांग. देव गन्धर्व ऋषी हे सर्वंतु खंयचे वीर पुरुषान तुगेलि ही अवरथा केलिलि आसा ऋ हे जगांतु मेगेले द्रिश्टीक कोणियी असले दीसनांचि देवेन्द्र सुद्धां ना जो हे तरेन माका अप्रिय आसलें कर्म करतालो. हंस पक्षीन उदकांतल्यान दूध वैगले केलिले तरेन हांवु तागेलो जीव तागेले शारीरांतल्यान वैगलो करतां. कोणाले रक्त हे धर्तरेक पिवचे आसा तें सांग. देव गन्धर्व किंवा पिशाच वा राक्षस तांका कोणियी मेगेले हातांतल्यान आतां वांचोवू शकचे नांचि. सांग तागेले नांव माका सांग”.

मूळेतल्यान सावकाश सावकाश सावथ जायत शूर्पिणखेन सांगले “सुंदर आनि कोमल पुरुष तरियी असामान्य बलवान् ऋषी तरेन जटा धारण केलिले कन्दमूल खावनुं जीवित आसचे तपस्त्री तरेना ब्रह्मचर्याचे आचरण करचे तांगेले दोळे कमलदला तरेन विशाल आसचे ते दोन तरुण” राम आनि लक्ष्मण दशरथाले दोन पूर्व आसाचि. गन्धर्वा तरेन ते दिसत आसून राजपुत्र तरेन तांगेले शारीराचे लक्षण आसा. ते देव आसाचि की दानव हें सांगचे कठीण आसा. तांगेले बरोवर एक स्त्री आसा जी कोमल आसून अनेक आभरणान अलंकृत आसता. तिगले कारणाक लागून मेगेलो अपमान जालिलो आसा. माका ते स्त्रीले आनि ते दोन भवांले रक्त पिवचे आसा. ती इच्छा तूं पूर्ण करतालो म्हण्णुं मेगेलो विश्वास आसा”.

हे तरेन शूर्पिणखा सांगत आसताना खर राक्षसान मृत्युतरेन भयंकर आसचे अठरा राक्षस वीरंक ते दोन मनुष्यांक आनि स्त्रीक ठार मारनुं तांगेले रक्त घेवनुं येवचाक आज्ञा केलि. ती आज्ञा मेलले कीं ते राक्षसांनि राम सीता आनि लक्ष्मणाक ठार मरचाक थंयचान पंचवटीच दिशेन भायर सरले. जेन्नां ते पर्णकुटीक पावले तेन्नां शूर्पिणखेन तांका सीता आनि लक्ष्मणाले कडचान सेवा करनुं घेवचे रामाक दाखयले. राक्षसांनि आयिले रामान पळयले आनि लक्ष्मणाक सीतेले लागी रक्षण करचाक दवरनुं रघतः एकलोचि ते राक्षसांलो नाश करचाक उठलो आनि

आपण्यालो धनुष्य उचलनुं राक्षसांक सांगले “हांतु दशरथालो पुळ राम आसून ही मेगेले पटिनि सीता आनि हो मेगेलो भतु लक्षण. आमिं हे दण्डकारण्यांतु बापया दशरथ आनि आवय कैकैयीले आज्ञेनुसार प्रवेश करनुं कोणांकयी त्रस दीत नसताना कन्द फल मूळ खावनुं आसताचि अआनि धनुष्य घेवनुं ऋषी मुनीले इच्छेनुसार तांगेले साधनेंतु विघ्न हाडचे सर्वांपासून तांगेले रक्षण करत आसताचि. आमगेलि हिसा करचे खातिर तुमीं किंत्याक आयल्याचि ऋथंयीचि राबाचि खंय तुमि राविले आसाचि. जर तुमगेले जीवावयर मोग आसा तर निशाचरांनो मेगेले शौर्य लक्षांतु घेवनु तुमीं सर्व आयिले मार्गान परत फिरनुं वचा”.

तेन्नां ते सशरद आनि हिसक अठरा राक्षसांनि अत्यंन्त कौधित जावनुं दोळे रागान तांबडे जाल्याचियी शांत खचांतु उलोवचे रामाक म्हळले “आमगेलो खामि खर तुमगेले वयर असंतुष्ट आनि कौधित आसून थोडेचि समय नंतर आमगेले हातांतल्यान तुमिं सर्व मृत्यु मुखांतु पडचे आसाचि. कसाले ते तुगेले शौर्य जे आमगेले पराक्रमाचो प्रतिकार करचाक तू एकलोचि प्रतिबद्ध जालिलो आसा ऋ आमगेले तीक्ष्ण शस्त्रेन घायाल जावनुं तू थोडे समय नंतर प्राणत्याग करचो आसा”. हे तरेन अहंकारान उन्मत्त जालिले ते अठरा राक्षसांनि आर्पआपण्याले शरद उचलनुं बिळांतल्यान सर्व फुसफुसात भायर पडिले तरेन सर्व बाजून धांवत रामाले दिशेन येवनुं शस्त्रेचर्द सोडचाक लागले. पुण जर्णे जर्णे ते राक्षसांनि आपण्याले शरद रामाले वयर सोडले तर्णे तर्णे रामान ते सर्व शर्द तुकडे तुकडे करनुं नाश केले जाका लागुन ते सर्व निःशरद अअनि हात पाय कापिले आनि रक्काबंगाल जालिले ते राक्षस एकामागशी एक धर्तरेवयर तलमळत तडफडत मृत्युलि वाट पळयत पडले. ते सर्व राक्षस मृत्यु मुखांतु पडिले पोळोवनुं निराश आनि हृतबल जालिलि ती शूर्पणखा मूर्छित पडलि. थोडे समय नंतर शुद्धीतु येवनुं रडत किंचाळत ती परत खर राक्षसाले लागी आयलि. शूर्पणखान हे तरेन रडचे पोळोवनुं ते राक्षसान म्हळले “आता किंत्याक तू परत रडत आयल्या ऋ हांवे मृत्यूतरेन भयंकर अठरा राक्षस वीरांक तांका ठार मारनुं तांगेले रक्क घेवनुं येवचाक आज्ञा कैलिली आसा. ते शीघ येताले तू रडनाका”. शूर्पणखा दोळे पुसत हुंदके दीत म्हणालि “ह्य पर्यांते जेन्ना मगेले कान नक ताणी कापले तेन्नां तू मगेले मदतीक धावनुं आयलो. पुण तूंवे तांका ठार मारचे खातिर धाडनुं दिलिले ते अठरा राक्षस वीरांक ते एकले रामान मृत्युमुखांतु धाडले”.

हे आयकून खर राक्षसाक अनपेक्षित घटनेन आशचर्य जाले आनि खवतळे वीर राक्षसांले तिशय अहंकार आनि घर्मेंडीक लागून मनांतु अतोनात संताप निर्माण जालो. जनस्थानांतल्यान शरद अस्त्रेन सुसज्ज जालिले राक्षसंले अजून व्होड सैन्य घेवनुं तो रामाले बरोबर युद्ध करचाक अत्यांत कौध आनि अनियंत्रि मनस्थितीतु गेलो. खर राक्षसाले कौधाक लागून भीतीन काळे मेघान अवरण घतिले तरेन दण्डकारण्यांतले वातावरण अंधळकारान कवटाळनुं गेले. सर्व दिशेन अशुभ लक्षण दिसचाक लागलिं. रक्काचे लाल रंगान मिसळलो पाळूस पडचाक लागलो. झाडांवयले फलफूल गळनु धर्तरेवयर पडलिं. धर्तरी हालचाक लागलि. हिसु पशु पक्षी जर्णे कांय अनपेक्षित चीतीन नीदेंतल्यान जागे जालिले तरेन जागे जावनुं व्हेड आनि वेगविंगले अगाजान ओरडचाक लागले. जन जनांवर थरथरनुं दिशाभूल जावनुं किंचाळत खैरभैर पसरले.

हे संकेत पोळोवनुं खर राक्षस आसावध अहंकारान म्हणालो “हांतु शुभ - अशुभ लक्षणांतयर विश्वास दवरना किंवा घाबरना जे तरेन सशक्त आशिल्लो वीर पुरुष अशक्त जनांपासून भीयेना . एक बाणान हांतु आकाशांतले नक्षत्रंक धर्तरेवयर हाहूं शक्ता . राम आनि लक्षमणांक ठार मारले शिवय माका परत फिरचे ध्यानांतु सुद्धा येवचे ना . मेंगेले भयण शूर्पाणखेक ताणि अपमान कैलिलो आसा देकून तांगेले रक्त पिवचि तिगेलि इच्छा हांतु पूर्ण करचो आसा . हांतु असत्य उलयना इन्द्रदेव जरी आयलो तरियी हांतु ताका सुद्धां निःशारू करूं शक्ता तेन्ना हे सामान्य मनुष्यांलि गति किंवै आसताालि ?”.

हे तरेन दण्डकारण्यांतु घोर संर्ष जावचो अशिल्लो तेन्नां ते अरण्यांतले शामत निःशब्द वातावरणांतु साधना तपस् करत निवासित ऋषी मुनिं साधु सन्यासी आर्पापसांतु म्हाणचाक लागलो “आमगेले आश्रम ऋषीमुनि साधु पुरुष गोथन सर्व सुखरूप आसू . विष्णून हातांतु सुदर्शन धरनुं समर्पत संसाराचे संरक्षण जे तरेन दानवां पासून कैलिलै ते तरेन राम अपण्याले धनुष्यान पुलत्स ऋषीकुळांतले निशाचरां पासून आमगेलैं सर्वालैं रक्षण करूं” . साधु जनांलि प्रार्थना आयकून देर्वगन्धर्व खर आनि अन्य राक्षसांले बरोबरचो रामालो संघर्ष पालोवचाक आकाशांतु आपण्याले विमानांतु बसून आयिले दिसलैं . सकयल धर्तरेवयर खर आनि तागेले बारा वीर राक्षस सहचर चारी दिशेन येवचे दिसलैं जथो कांय अनेक ग्रहांचे समूह सूर्य चन्द्राले दिशाला शीघ्रतायेन येत आसाचि .

खर राक्षस अपण्यालो सैन्य घेवनु रामालो पर्णकुटीचे दिशेन जेन्नां येत आशिल्लो तेन्ना रामाक अनेक अपशकूनाचे संकेत दिसले . सर्व पशु पक्षीक अठनि सर्व जनसामान्यांक त्रिदायक आसचे अपशकून पोळोवनुं रामान लक्षमणाक सांगलैं “पळय हे घोर अपशकून जे विश्व विनाश जावचाक राक्षसी संकेत जावनुं आसून काळे मेघाचे रूपान आकाशांतु फिरत धर्त रेवयर रक्ताचे पावूस पाडयत आसताचि . देकून युद्ध करचाक मेंगेले बाण प्रवृत्त आनि मेंगेलो धनुष्य फुरफरत अरवस्थ जालिले आसाचि . दंडकारण्यांतु आयज रानटी पशु पक्षीलो कर्कशा अगाज दुमदुमत येवचे घोर संकटांचे निदर्शन करताचि . निसंशय युद्धाचे येवचो प्रसंग कठीण आसून थरथरचो मेंगेलोउजवो खांदो आमगेले यशाचि आनि शाङ्क्ले अपराशाचि पूर्व सूचना दीत आसाचि . येवचे युद्धांतु मेलचे विजयाचे तेज जे तरेन तुगेले मुखावयर इलकत आसा ते तरेन येवचे युद्धांतु पचाजयाचे अंधःकार तांगेले मुखावयर स्पष्ट दिसत आसा . देकून लक्ष्मण तूंवे युद्ध करचाक सज्ज आसचे आवश्य आसा . ते कर्कशा अकराळ विकराळ अगाज वातावरणांतु आयकुवचांतु येत आसून ते दिशेन ज्ञानी मनुष्यान जागरूक आसून ध्यान दिवचाक जाय . देकून तुरंत कूं सीतेक हे स्थलापासून दूर सुरक्षित गुर्हेतु घेवनुं वच . मेंगेलि ही आज्ञा समजून ती दुर्लक्ष्य करनाका . तुमि निश्चिंत उराचि हांतु ते राक्षसांलो नाश निश्चित करतालौ” .

रामालि ही आज्ञा स्वीकारनुं सीतेक घेवनुं सुरक्षित स्थलाक पावलो . जेन्नां रामान शरीरावयर चिलखत घातलो आनि हातांतु दैवी शक्तीन प्रभावित जालिलो धनुष्य बाण धरनुं आवाज दीत सुसज्ज जालो तेन्नां अंधःकारांतल्यान अकर्मात् सूर्यान प्रकाश पसरिले तरेन तो

तेजान प्रभावित जालिलो दिसचाक लागलो. रामालै तें असामान्य तेज पसरिलैं पोळोवनुं देव गन्धर्व आनि सिद्ध पुरुष आकाशांतु एकत्रिं जाले तर धर्तरेवयर ऋषीमुनि “गो ब्राह्मणालै आनि अन्य जीवांले बर्चे जावू. विष्णून हातांतु चक घेवनु राक्षसांलो नाश केलिले तरेन धनुर्धनी राघवाक पुलन्स ऋषीले वशांतले निशाचरांलो नाश करचाक विजय प्राप्त जावू. एक बाजून चौदा सहास्य राक्षस आसाचि आनि दुसरे बाजून केवल एकमार्ग राम उभो आसा. हे दोन वीर प्रतिरप्थींतु युद्ध कर्थे घडतालै ऋ” आप आपसांतु महणचाक लागले. सामान्य अश्रमवासी काळजीन अवाकू जावनुं शब्दविना दृस्य पळायत उल्ले. पुण रामले मुखा वयर कसलेयी प्रतिक्रिया जालिली दिसलि ना उलट सूर्योदयाचे समय आकाशांतु निले मैघ येवचे तरेन थंय खर राक्षसाले नेतृत्वाचे सक्याल अकराळ विकराळ अवाजान कोलाहल करत राक्षसांलो समुह येवचो पोळोवनुं दक्षयज्ञांतु शिवान रुद्रस्वरूप घटिल्ले तरेन राम मनांतु कोध आयल्यारियी अचरण तेजान प्रज्वलित जालिलैं दिसतालै. जेन्नां खर राक्षस रामाले पर्णकुटी लार्गी आयलो तेन्नां थंय धनष्याचो झंकार करत उभो आशिल्लो राम दिसले. ताणे आपण्याले रथाचे सारथीक रामाले सन्मुख रथ राबोतचाक सांगलै. रामालै तोंड कोधान लालबुंद जालिलैं पोळोवनुं ताणे कसलेयी प्रतिक्रिया दिवचे पर्यालै खर राक्षसान असंख्य बाणाच्चे वर्षाव करचाक सुरवात केलि. घोड्यावयर हासीवयर बसून तागेले अन्य सोनपति आकाशांतल्यान काळे मैघ मुसलधार पावूस पडिल्ले तरेन किंवा महासगरांतल्यान एक महालहरी धर्तरवयले सर्व विनाश करचे खातिर उसळून आयिले तरेन रामाले वयर तुटून पडले. पुण रामाले तोंडावयर भीतिचो स्पर्श जालो ना आनि ताणे आपण्याले धनष्याक दैवी शक्तीन साशळ जालिलो बाण सोडनुं तें महापूर थंयीचे राबोवनुं असंख्य राक्षसांक यमसदानाक धाडनुं दिलै.

रामाले आनि राक्षसांले ते घोर युद्ध पोळोवनुं आनि खर राक्षसाले दूषण त्रिशिर आनि अन्य सोनापति सर्व एक एक करनुं नाश करनुं रणांगण भरनुं काडिल्ल पोळोवनुं दर्शकांले शरीरावयर आश्चर्यानि रोमांच आयले. दण्डकारण्यांतु बलवान शूर वीर महण्णुं नामांकित जालिले आपण्याले राक्षस सोनपार्तीक रामन सहज रीतिन यमसदनाक धाडिल्ले पोळोवनुं खर राक्षसाक आपण्यालो मन आनि कोधा वयर नियंत्रण दवरचे साध्य जालै ना. ते सर्वालो नाश करनुं राम कादाचित् थकून गेलिलो असतालो महण्णुं समजून रामाले वयर असंख्य शर्व अस्त्रांचो वर्षाव करत खर राक्षस रामाले सन्मुख आयलो. रामान सुद्धां तागेले वयर अनेक दिव्याचं सोडलिं आनि सर्वांचे परिणाम ते राक्षसाले वयर जाय ते प्रमाणान जालिलो नाशिल्यान रामान अखेरीक अगस्त्य ऋषीन ताका दिलिलो विष्णूलो धनुष्य उचललो आनि खर राक्षसाले शौर्याचे प्रतीक तागेले रथावयलो ध्वज रथा पासून विलग केलो. तो अपमान सहन करचाक साध्य जाय नासताना खर राक्षसान रामाले शरीरावयर एक महान् शक्तिशाली अस्त्र सोडलैं जका लागून रामाले शरीर जखमी जालै. ते राक्षसाक जास्त अवकाश दीत नासताना रामान तागेले वयर असंख्य दैवी बाण आनि शक्तिशाली असत्रांचो वर्षाव करनुं ताका तागेलो रथवयल्यान सक्याल जमीने वयर खेंचून लोळयलै. तेन्ना दण्डकारण्यांतालो राक्षस जातीतु पराकमी भयंकर शूर वीर महण्णुं प्रख्यात आशिल्लो तो खर राक्षस रामाले हातांतल्यान मृत्यु शर्योवयर पडलो जे तरेन रुद्रदेवतेले हातांतल्यान अन्धकासुर आनि इन्द्रदेवतेले हातांतल्यान वृत्तासुर मृत्युमुखांतु पडले.

खर राक्षसाले अस्तित्व पूर्ण तरेन संपुश्टांतु आयलैं. मृत्यूचे द्वारांतु तडफाडत पडिल्लैं पौलोवनुं रामान ताका विचरत्रे “दण्डकारण्यांतले समरत निवासितांले मनांतु भय निर्माण करचे शौर्य हेंचिवे ऋष मेंगेले पेक्षां कनिष्ठ बलवान आसल्यारियी तीन लैकांतालौ श्रेष्ठ शूर वीर महण्यु अहंकार धरचो तूं अयज मृत्युमुखांतु पडनुं जीव मुर्तीतु धरनुं तडफडत आसा. जेन्नां अंत समयाक तुगेले शिरल्लेद हांतु करतालौं तेन्नां तुगेले शारीराचे प्रत्येक नस नसांतल्यान रक्त व्हावनुं मार्तीतु मिसळनुं धर्तीची मिबजून वतालि. दण्डकारण्यांतले दर एक रहिवासी मनवयले संकट दूर जालिल्यान कसलेयी भय नासताना सुखाचो शवास घेताले. रामाले हें वचन आयकून मनांतु अपयथाचे दुःख आनि परजयाचे पश्चात्तापाक लागून वैर अजून उसळून आयलैं आनि लालबुंद जालिले दोळयांतल्यान अर्नीचे झळ भायर पडतखर राक्षस महणालौ “निश्चित तूं भय मुखार आसून भीयेना. पुण मृत्युमुखांतु आशिल्लै एक मनुष्याक जें आनि खंयचे तरेन उलोवचाक जाय आनि खंयचे तरेन उलोव न्हंय हें तुका समज ना. कारण जो मृत्युमुखांतु आसता ताका जें करचाक जाय अनि जें करचे न्हंय हो सारासार विचार कराचि शक्ति आसना”. हे तरेन उलयत आसताना अत्यंत निराशेचे असहाय मनस्थिरीतु आशिल्लै ते राक्षसान कोधित जावनुं लागीचि आशिल्लै एक महान् वृक्ष जें कांय आशिल्लै आपण्यालै शक्तीन हुमटावनुं रामाल आंगावयर उडयलैं. पुण रामान सहज तें वृक्षाचे सहस्र तुकडे केले आनि एक बाण सोडनुं ते राक्षसाले प्राण पूर्ण तरेन खेंचुन घेतले जाका लागून पर्वतांतल्यान एक महानदी प्रवाहित जाता ते तरेन घायाळ जालिले तागेले शारीरांतल्यान असंख्य नस नसांतल्यान रक्त व्हावनुं तो मृत्यूक शारण गेलो.

खर राक्षसाक मृत्यून कवटाळून घेतिल्लैं पौलोवनुं आकाशांतु आनि धर्तरे वयर जमिले असंख्य देव गन्धर्व सिद्ध पुरुष ऋषी मुनि जनसामान्य रामालैं तें अलौकिक शौर्य पौलोवनु सहर्षित जाले आनि ते क्षणपासून यज्ञ समरंभ कसलेयी व्यव्याय विघ्न नासताना पूर्ण जातालै महण्युं दण्डकारण्यांतले ऋषीमनीनि रामाले अभिनंदन आनि पुष्पवृष्टि केलि आनि जन सामान्यांनि कसलेयी सकट आनि भय नासताना जनजीवन सरल आनि सुरक्षीत जातालै महण्युं रामाक धन्यवाद दीले. लक्षण संकट गेलिल्यान निश्चिंत मनान सीतेक गुह्येतल्यान भायर हाडले. सर्व राक्षसांलो नाश करनुं राम विजयी जालो महणुं सीतेन रामाले दिशेन आभिमानान पळयलैं.

00000

अध्याय 4

रामाले हातांतल्यान खर राक्षसालौ मृत्यु जालिलो पौलोवनुं जनस्थानांतल्यान अकंपन नांगाचे तागेले एक राक्षस दूतान शीघ्र लंकेक वचून हो भीषण वृत्तांत लंकाधिपति रावणाक निरुपण करत सांगलैं “युद्धांतु जनस्थानांतले खर आनि अनेक राक्षस वीरालो नाश जालिलो

आसून तुमकां समाचार दिवचाक हांतु मेरेलो जीव कर्त्ता सांभाळनु आयिलो आसा” . हो समाचार आयकलो की रावणालो कोप अनियंत्रि जावनुं लालबुँद दोलयांतल्यान तार्णे विचारलै “मृत्यूक आमंत्रण दिवचे खंयचे मनुष्यान जनस्थानाचो विधवंक करचे हैं धाडस केलिलै आसा श्रद्ध है जगांत खंयीरी शारण मेलचाक अशाक्य असालै दुष्कर्म केलिलै आसा श्रद्ध है तरेन माका अपिय आसले कार्य करचाक निश्चित इन्द्र कुबेर किंवा विष्णु रथतः आयिलो आसतालो . हांतु काळाचो काळ जावनुं आसा . हांतु आरनीक जलनु काढू शकतां मृत्यूक मरण हाढू शकतां कोध आयले तर गायूक बंधनांतु घालू शकतां सूर्य आनि अरनीक भरमीभूत कर्जू शकतां” .

हो अपिय समाचार आयकून रावणाक अतांनात कोध आयिलो पोलोवनुं अकंपन राक्षस दूत हात जोडनुं सचकितेचि याचना करत सांगललो “भुज रुंद आनि हात सरल आनि दीर्घ अतिशय शक्तिशाली चाल सिंहा तरेन आशिल्लो तो कोणियी आन्य नंय तर अयोध्याचे राजा दशरथालो ज्योष्ठ पुरुष राम . तार्णे जनस्थानांतले दूषण सहित खर राक्षसालो नाश केलिलो आसा” . रावणान आशयर्याकित जावनुं विचारलै “अकंपन ते रामाक मदत करचाक इन्द्रादि देव आयिल्लेवे श्रद्ध” ते धूर्त अकंपन राक्षसान वस्तुस्थिती समजून सांगलै “ना तो एकलोचि आशिल्लो . महातेजवंत उच्च श्रेणीचो धनुर्धारी आनि अनेक दैवी अरु शर्कर वापरचांतु तो निपुण आसून रणंगणांतु श्रोष्ठ योद्धा आसा . तागेले तरेन तागेलो भावु लक्षण रणंगणांतु शूर वीरु अवाज गंभीर मुख चन्द्रातरेन प्रकाशित आसा . ते दोमगांनी वायून अरनीक संगत दिलिले तरेन मैलनु जनस्थानाचो विधवंस केलिलो आसा . तांगेले मदतीक देव आयिले नासून रामान धाइल्लो बाण आकाशांतल्यान विशारी सर्पा तरेन सलसलत येवनुण सर्व राक्षसांलो नाश करत आशिल्लो . खंयचे दिशोन राक्षस वीर गेले थंय एकमारु रामान तांका मृत्युले मृत्यांतु ढकलनुं जनस्थान धूळीतु मेलयलै” . अकंपन राक्षस दूतान दिलिलो समचार अयकून रावणान स्वतः जनस्थानाक वचून राम आनि लक्षणालो कांटो समूल नश्ट करचो निश्चय घोषित केलो .

रावणाले मनांतलि इच्छा अजुन सुधूढ जावनुं द्वेषांतु परिवर्तन जावचे खातिर अकंपन राक्षस दूतान रामाले असामान्य शक्तीचे वर्णन आनि ते शक्तीचो प्रतिकार कराचि रावणालि असहायता विस्तारान निरूपण करनुं तागेले कोधारनीतु तुप घालचे काम केलै . मागिर ती इच्छा तीव आनि रावणालि कामवासना उचेजित जावचे खातिर सीतेलै सौन्दर्याचे वर्णन करनुं राम लक्षणाले पासून तिका हरण करचे खातिर प्रवृत्त केलै . तामसिक षडगुणान प्रभावित जालिले रावणाक अकंपन राक्षस दूतालो प्रस्ताव पसंद पडलो आनि कसलोयी सारासार विचार किंवा विवेक करत नासताना जे तरेन अंध मनुष्यान खंय वच नंय थंय गेलिले तरेन काळ वेळाचि शुद्धि किंवा भान नासताना द्वेषबुद्धीन आनि कामवासनेन पीडित जालिलो रावण सीतेलै हरण करनुं येवचो निश्चय करनुं तक्षण आपण्याले सूर्य तरेन विलोभनीय रथांतु बसून अकाश मार्गान शीघ्र दण्डकारण्याचे प्रदेशांतु उतरलो .

अंधकारान आवरण केलिले दण्डकारण्यांतु पावले नंतर पर्याले रावणान मरीचीलि भेट घेवनुं तागेलो पाहुणचार रवीकारलो . जेवण खाण जाले नंतर मरीचीन अदरान रावणाले आनि

परिवाराचें कुशल आणि राज्याचें सौख्याचे विशय विचारलै. नंतर सावकाशा पूर्वसूचना नासराना अकरमात् दण्डकारण्यांतु येवचो उद्देश सांगचाक निवेदन केलै. रावण महणालो “खद दूषण आणि मेगेले अनेक राक्षस वीर रामाले हातांतल्यान नाश जालिल्यान जनस्थान पूर्ण तरेन उद्धरथ जालिलै आसा. देकून रामालि पट्टन सीतेलै हरण करनुं सूड घेवचे मेगेले प्रयत्नांतु तू मदत करतालो म्हणुं अपेक्षा करत आसा”. रावणालि ती अनपेक्षित मागणी आयकून मरीचिक आश्चर्य जालै आणि ताणे रावणाक विचारलै “प्राप्त जालिले धनसंपतीन कोण तुगेले सुखांतु सहाभाग जावचो ना ऋष पुण खंयचो मनुष्य ‘सीतेक लंकेक घेवनुं यो’ म्हणुं मित्रले पातळीवयल्यान मैत्रीचि भाशा उलयता ऋष जो कोण हे तरेन तुका सल्ला दीत आसा तो निश्चित तुगेलो शटु आसा मिर्नंय. तुगेले मदतीन विशरी सर्पाले तोंडांतल्यान तागेले दांत उपटावनुं काडचाक तुका सांगत आसा. तू सुखान निदिल्लो तेज्जनां कोणे तुगेले माध्यावयर आघात केलिलो आसतालो ऋष राम म्हळयार मदमरत्ता जालिले हस्तीतरेन आसा. तागेलो जन्म एक महान् वंशांतु जालिलो आसुन तागेलो प्रभाव संसारांतु प्रवाहातरेन सदा व्हावत आसता. तागेले दिशेन कोणिंयी द्रिश्टी घालचे धाडस करवै नंय. देकून हे तरेन द्रिश्टी आसाचि म्हळयार अदृश्य आसचे अर्नीतु अनावश्य उडी मारचे तरेन आसा. देकून हो विचर तुगेले मनांतल्यान समूळ उपटून काड. लंकेक वचून तू सुखांतु जीवन कर आणि सीते सहायत हांगा राम सुखांतु जीवन करू”. मरीचिलो आदेश मान्य करनुं रावण परत लंकेक गेलो.

रावण परत लंकेक गेलो खचो पुण ताका सुखान जीवन करचाक आवकाश मेलो ना. कारण खर आणि दूषणाले हव्येनंतर शूर्पृणखा रामालो नाश जावचे इच्छेन लंकेक आयलि. पुण जेन्नां ती थंये आयलि तेज्जनां तिका रावण दरबारांतले उच्च सिंहासनावयर बसून इन्द्रियांचो आणि ऐश्वर्याचो उपभोग घेत बशिल्लो रावण दिसलो. वास्तविक देवांने बर्देवर युद्ध करताना तागेले शारीरा वयर दैवी शर्टअर्ट्रंचा प्रहार जालिलो. विष्णूले चक्रान केलिले व्रण तागेले शारीरावयर रूपश्ट दिसताले. पुण ताका देव किंवा गन्धर्व रणांगणांतु पराभूत करूं शकले नंचि. ताणे भोगती नगराक वचून वासुकी नाग राजाक पराभूत केलिलै. तागेले हातांतल्यान पराजित जालिले तक्षक नागराजाले राणीलै अपहरण ताणे केलिलै. कुबेचाक पराजित करनुं तागेलै पुष्पक विमान हस्तंगत केलिलै. नलिनी सरोवर चैत्रंथ आणि अन्य अनेक उपवनांचो नाश केलिलो. उदुंग पर्वता तरेन वयर वचून आकाशांतलो सूर्यालो मार्ग ताणे आडयलो. सहस्र वर्ष तप करनुं ब्रह्मदेवाक आपण्याले दशमुख समर्पित करनुं ताणे मनुष्य सोडनुं अन्य देव किंवा दानव गन्धर्व किंवा पिशाच नागां पासून मृत्यु येवचो नंय म्हणुं अभय वर प्राप्त करनुं घेतिलो. यज्ञ समारंभातु तयार केलिलो सोम रस पीवनुं तो यज्ञकम करताना अडथळे आणि विघ्न हाडतालो. ते कारणांक लागून तो लंकेचो राजा राक्षस समाजाचो प्रिय मिर्नंय आणि अन्य सर्व जातीक अप्रिय आणि भयंक काळ सादृश्य शटु जालो.

असले महाप्रतापी भावालि भयण शूर्पृणखा रडत रडत राजदरबारांतु आयलि आणि ऊंच सिंहासनावयर बसून सर्व सुखांचो उपभोग घेवचे रावणा वयर संतापान महणालि “विसयासक्त जावनुं इन्द्रियांचो उपभोग घेत बशिल्ले तुका पाया सक्यल आशिल्ले संकटाचि कल्पना ना.

विश्वासक आनि स्वेच्छेक लागून वेळार करचे मनुष्यालो आदर जग करना . गुप्तचरांक नेमून चारी दिशेतले समाचार प्राप्त करनाशिल्ले राजाक जास्त महत्व संसारांतु ना . गैलिले राज्य परत घेवचाक प्रयत्न करत नासताना विषयांध जालिले राजालि निर्भत्सना जनसामान्यांतु जायत आसता . देव दानव गन्धर्व आनि निशाचरांक भीयेनाशिल्लो शूर वीर योद्धा आयज एक यःकश्चित मनुष्याले भयान राजाले तरेन विचार किंव संघर्ष करतनासताना ल्हान चेरडा तरेन सुखांचो उपभोग घेत सुरक्ष बसला हैं राक्षस समाजाचे दुर्देव जावनुं आसा .

तूं जर राज्य आनि राक्षस समाज सांभाळना तर तूं चाजा जावनुं आसचांतु व्यार्थ कसली आसतालो ऋ खर आनि दूषण तसले राक्षस वीर आनि तुगेले चौदा हाजार राक्षस वीर मृत्युमुखांतु पडिले आसाचि आनि राम यःकश्चित् एक मनुष्य निश्चिंत मनान दण्डकारण्यांतु फिरत आसा ल यज्ञ समारंभ नित्य निरंतर जायत आसाचि आनि तूं निश्चिंत मनान इन्द्रियांचो उपभोग घेत बसल तेन्नां तुका पायासकयलचि जमीन सरकता हैं कर्णे समजताले ऋ हैचि तरेन तुगेलि वागणूक चलत आसल्यारि तुगेले छित्रितक तुगेले अवनतीक कारणीभूत जाताले” . शूर्प णाखेन हे तरेन भर राजदरबारांतु सर्वांले समक्ष स्पष्ट उलिले पोळोवनुं आश्चर्य जावनुं स्वप्न पळयत गाढ निर्देतल्यान जागो जावनुं उठिले तरेन तिका चावणान विचारले “कोणाले विशय तूं उलयत आसा . कोण हो राम ऋ कर्णे दिसता तो ऋ दण्डकारण्यांतु तो किंते करत आसा ऋ कसले तागेले शौर्य तागेले सामर्थ्य ते कितले ऋ कसले अस्त्रन ताणे खर दूषण आनि अन्य राक्षसांलो नाश कैलो ऋ कोणे तुका हे तरेन विद्रूप कैलिले आसा ऋ सांग माका सर्व स्पष्ट करनुं सांग” .

शूर्पणखा चावणालो कोध आनि अहंकारी स्वभाव जाणत आशिल्यान तो तिगेले शब्द आयकतालो मृण्णुं विश्वास आशिल्लो . देकून दण्डकारण्यांतु मरीचीन सांगिल्यान शांत जलिले मन पयलि खपली काडनुं घाय परत सजीव कैलिले तरेन चावणालो अहंकार आनि कोध शूर्प णाखेन परत सजीव करनुं तागेली कामासकी जागी करनुं कोध आनि अहंकारी स्वभावक नवचैतन्य दीत तीर्णे सांगले “अयोध्येचो राजा दशरथालो तो पुऱ्य राम तागेले नांव . अजानबाहू शरीर सङ्पातल कामदेवाले तरेन सुंदर जेन्नां तो धनुष्य उचलता आनि जेन्नां बाण सौडनुं तो शट्क मृत्युमुखांतु घालता हैं दिसचे किंवा सांगचे कठीण आसा . पुण दण्डकारण्यांतले खर दूषण आनि असंख्य चाक्षसांनि रणांगणावयर मृत्युशय्येवयर निदिले माझ स्पष्ट दिसले . आनि माका नाक कान कापून विद्रूप करनुं जीव मुर्ठीतु घेवनुं वच्चाक सोडले . तागेलो भाव लक्षण तागेले तरेन शूर वीर आसून रामाले प्रति भक्तीन प्रेम आनि आदर दाखयता . विशालाक्षी चन्द्राले तरेन मुख फुला तरेन कोमल दिसचाक अत्यंत सुंदर सुलक्षिणि तप्त सुवर्णा तरेन प्रभावी देवते तरेन शोभाचि सीता पतीलि सेवा करचांतु सदा सिद्ध आसून देवलोकांतु किंवा गंधर्वलोकांतु यक्षलोकांतु किंवा किन्नरलोकांतु तिगेले समान सुंदर दत्री पोळोवचांतु मेलचे ना . जे मनुष्यालि ती पत्नि आसा आनि जो मनुष्य ती सेवा करनुं घेता तो निश्चित इन्द्राले पेक्षा जास्त सुखी समाधानी आसता . ती सीता रूपांतु अप्रतिम आचरणेतु सुशील असून अप्रतिम तुगेलि पत्नि जावचाक आनि तूं तिगेलो पति जावचाक अनुरूप आनि योग्य आसाचि मृण्णु मेगेले मनांतु इच्छा

आयलि. पुण लक्ष्मणान माका विद्रूप केलिल्यान मेगेली ती इच्छा पूर्ण जातालि असें दीसना. जर तू सीतेले चन्द्रसमान मुख पळयलें तर तू कामदेवाले बाणान तू घायाल जाल्लो शिवाय उरचो ना. जर मेगेले वचन तुका रुचता तर तक्षण तुगेले आसामान्य शौर्याचो उपयोग करनुं सामान्य शक्तीचे मानव रामालि हव्या करनुं तूर्हे सीतेलें हरण करचाक जाय. ते तरेन पराजित केलिल्यान खर आनि दूषणा तसले राक्षस वीचांली मूत्यूचो सूड घेतिल्ले तरेन जातालें”.

म्हणताचि किं घाया वयर आयिल्ली खपली जबरदास्तीन काडल्यार ते घायांतल्यान रक्त जास्त सळसळत व्हावता. ते तरेन कामोत्पीडेन रावणाले मनांतल्यान मरीचिन पयले दिलिले सल्ल्याचो प्रभव समूल नश्ट जावनुं तागेले मनांतु सीतेलें हरण करचि इच्छा आतां शूर्पणखेले अनुरोधाक लागून अनियंत्रित विरकळित जालें. कामोत्पीडेन प्रभावित जालिले रावणालें मन श्रेर्य प्रेय विशयांचो सारासार विचार करचें सोडनुं असंरक्षृत अशुभ अपवित्र विचार अनि प्रबल इच्छेक तो शरण गेलो आनि तक्षण अपण्याले पुष्पक विमानांतु बसून दण्डकारण्याचे दिशेन गेलो.

दण्डकारण्याचे प्रदेशांतु गेले नंतर रावण परत पयले तरेन मरीचि राक्षसाक भेटचाक गेलो. रावण परत आयिलें पोळोवनुं मरीचिन तागेलो यथा योग्य आदर सळकार केलो अनि परत दण्डकारण्यांतु येवर्चे कारण विचारलें. रावणान सांगलें “तू निश्चित मेगेलो इश्ट आनि योग्य सलाहकार आसा. देकून हांवु तुगेले लागी आयिल्लो आसा. तुका खबर आसा की दण्डकारण्यांतले जनरथानांतु मेगेले आप्त मित्र खर दूषण त्रिशिर इत्यादि सहस्रान सहस्र राक्षस वीर जीवन करनुं आसताले. अयोध्येचो राजा दशरथालो ज्येष्ठ पुळ राम जो क्षत्रिय जातीक लालन हाड्यो तसले दुःशील कठीण कालजाची कोपिश्ट मूर्ख लोभी इन्द्रियांवयर नियंत्रण नाशिल्लो अधर्मी सर्व जीवांक अहित येवजूवचो आपण्याले बापयन त्याग केलिल्यान खतळे सामर्थ्यावयर आपण्यालि पत्ति सीता आनि धाकलो भाव लक्ष्मण सयत दण्डकारण्यांतु निवासित आसा. थंयाचे राक्षस वीरांबरोबर रामालो संघर्ष जालो आनि अखेरीक तो संघर्ष युद्धांतु परिवर्तन जावनुं रामान ते सावांक पराजित करनुं यमसदनाक धाडनुं दिलें. आनि भगिनी शूर्पणखपक विद्रूप केलें. देकून हांवे निश्चय केलिलें आसा की खर दूषण त्रिशिर इत्यादि राक्षसांक यमसदनाक धाडनुं दिलिले रामाले आनि मेगलि भयण शूर्पणखेक विद्रूप केलिले लक्ष्मणाले सुरक्षितेतल्यान सीतेक हरण करनुं लंकेक व्हरतां.

“माका देव गन्धवांले भय ना. मेगेलो भाव कुंभकर्ण मदत करचो आसा आनि तुगेले मदतेचि अपेक्षा आसा. कारण तू शूर इतलोचि न्हंय तर धूर्त सुद्धां आसा. देकून हांवु तुगेले लागी आयिलो आसा. माका मदत करचाक तूवे सुवर्णाचे हरिण मृग जावनुं रामाले पर्णकुटीचे लागी फिरत आसचें आकर्षित जालिलि सीता रामाक तें मृग पकडून घेवनुं येवचाक आग्रह करतालि. राम लक्ष्मण जेन्नां तें मृग पकडचाक वताले तेन्ना ते अवकाशांतु हांवु सीतेले हरण करनुं तिका लंकेक घेवनुं वतालो. तदनंतर सीतेले विरहान निराशाय आनि निराधार जालिले रामाक हांवु सहज निःशरू करनुं तागेलो कांठे दूर करतालो”.

असामान्य शक्ति आनि अलौकिक व्यक्तिमत्व आशिल्लो रामालैं नांव आयकलैं की मरीचिल जीभ सुकली आनि ताळु कोरडो पडलो. भयान असहाय जालिले मनस्थितीन तार्णे रावणाक दोन हिताचे शब्द सांगलैं “जें मनाक पिय दिसता ते तरेन उलौवचे जन अनेक आसताचि पुण जें अप्रिय पुण हिताचें आसता तें उलौवचे जन विरल आसताचि. गुप्तचरांलि मदत घेते नासता अस्थिर मनस्थितीतु आशिल्लो कूँ इन्द्र आनि वरुणाले समान अलौकिक शौर्य आनि सामर्थ्य आशिल्लो रामाक तूँ जाणना. हे रावण राक्षसांले हिताचि चिंता करू रामाले क्रोधाक शिकार जावनु राक्षसांले विनाशाचो कारण जावनाका. तुगेले मृत्यूक ती जनकपुणि सीता निमित्त जाव न्हंय जर तुगेले वयर संकट येवर्चे आसा. राजाले कामवासनेन आनियंत्रि मनस्थितीतले राजाक लागून लंका आनि राज्यांतलि राक्षस प्रजा नाश जावचि ना तर तें आश्चर्य आसतालैं. कारण जो राजा काम आनि इन्द्रियासक्त मनस्थितीतु दुःशील आनि पार्षी जनांले कडचान सल्ला घेता तो खतः रवजन आनि स्वदेश अविचारान नाश केलिले शिवाय उरचो ना.

“राम आपण्यालो बापय राजा दशरथान त्याग केलो म्हणुं पत्ति सीता आनि भाव लक्षणा सयत दण्डकारण्यांतु निवासित जालिलो ना किंवा तार्णे अधर्मान कसालेयी मर्यादा उल्लंघन केलिलि ना. तो धर्माचो पालनकर्ता आसा. लोभी दुःशील किंवा धर्मगुणान हीन ना. बापयन त्याग केलैं म्हणुं न्हंय तर आपण्याले बापयन पत्ति कैकेयीक दिलिं वचन सद्य आनि पूर्ण करचाक राम स्वखूशीन वनावास भौगोलिक आयिलो आसा. राम कठीण काळजाचो किंवा अज्ञानी ना तर इन्द्रियांवयर नियंत्रण दवरनुं सर्व जीवांलै हिताचो विचार नित्य निरंतर करत आसता. तागेले विशाय असत्य समाचार आयकुवचांतु आयलो ना तूंवे सुद्धा असत्य शब्द उलौवर्चे न्हंय. राम साधु पुरुष धर्मनिष्ठ आनि धर्माचो प्रतीक आनि सत्याचो प्रवर्तक जावनु आसा. देकून आपण्याले स्वतःचे तेजाक लागून सुरक्षित आशिल्ले सूर्या तरेन सुरक्षित आशिल्ले सीतेक तूँ कशे हरण करतालो ऋ तेचि तरेन रामाले बचोबर संघर्ष करनुं काळारनीचे ज्वालेतु तूंवे प्रवश करचो न्हंय.

“तूंवे स्वतःचे राज्य सुख आनि जीवाचो त्याग करनुं मूर्तिमंत मृत्यु तरेन धनुर्बाण हातांतु धरनु आशिल्ले रामाले समक्ष उभे राबर्चे न्हंय. अप्रतिम स्वतेजान प्रकाशित आसचे सीतेक आपण्याले जीवापेक्षा जास्त प्रेम करचे रामाले संरक्षणातल्यान छरचाक तूँ असमर्थ आसा. असले अनावश्यक कार्या करचांतु तं कित्याक समय वायट करत आसा ऋ जे दिवस तू ताका राणांगणावयर भेटतालो तो दिवस तुगेलो अंतिम दिवस आसतालो हैं समजून घे. जर दीर्घ आयुष्य जीवचि इच्छा तुका आसा तर तू विभिषण तसलै ज्ञानी मनुष्यांलो सल्लो घेवनुं जें हित आनि श्रेय आसा तें सारासार विचार करनुं स्वीकार करू रामालैं वैर घेव नाका. मेंगेले द्रिश्टीन तुगेलो प्रस्ताव तुगेलो हिताचे विपरीत आनि उलट घातक आसा. देकून हांवे जें सांगता ताजेवयर नीट विचार करनुं निर्णय घे.

“जर मेंगोले शब्दांचो विचार करत नासताना तू चामाले वरोबर संघर्ष करतालो तर तू तुगेले जीवनांतु एक महान् संकटाक आळ्हान दिताले शिवाय तू खतः सर्व राक्षस समाजाक कश्ट दिवचांतु किंवा राक्षस समाजाचे विनाशाचो कारण जातालो. सीतेले कारणाक लागून त्रितोकांतु वैभवान नंदत आसाचि लंका उद्घरस्थ जालिले पोलोवर्चे पडतालें. पाप खतः करत नासल्यारियी पापी मनुष्याले सहवासान आनि संगतीन सरल बुद्धीचे सरल खभावाचे साधारण मनुष्यांले हातांतल्यान सुद्धां पापकर्म घडत आसता. देकून जे तरेन शरीरावयर चंदन किंवा विभूति लावनुं घेतिले राक्षसजन तुगेले कारण मरण पाविले दिसताले ते तरेन शरीरावयर सुवर्णाचे आभरण घालनुं घेतिले राक्षसजन मरण पाविले सुद्धां दिसताले. ते राक्षसांले व्यतिरिक्त अन्य जन सुद्धां आपण्याले पत्निले सहित किंवा पत्निले शिवाय सर्व दिशेन भयान पसरर्चे दिसतालें. सर्व लंका असंख्य बाणांचे सक्याल दाबून घरदार भर्मीभूत जालिले दिसतालें. दुसर्यांले पत्नीलि अभिलशा धरचे पेक्षां जारत पाप जगांतु ना. तुगेले अन्तःपुरांतु असंख्य दत्री आसाचि. खतःचे पत्नीबरोबर सदा संसार करनुं खताले कुळाचें आनि राक्षस समाजाचें संरक्षण कर. खतःचो सन्मान वैभव चाज्य आनि प्राण सुद्धां सरक्षित कर. जर तुका अपण्याले संसार मिं आनि परिवारांले सयत सुख दीर्घ काळ अनुभवचो आसा तर चामाले विचार मनांतल्यान समूल उपटून काड. जर मेंगेले तसले मित्रले सल्लो घेत नासताना तू सीतेले हरण करतालो तर तू निश्चित तुगेले कुळ मिं आनि परिवारा सयत चामाले वाणान पूर्ण विधरस्थ जातालें”.

पुण जे तरेन मराचि इच्छा आशिले मनुष्याक औषध घेवचांतु रस आसना ते तरेन रावणा ज्ञानाचो उपदेश आयकुवचे मनरिथीतु नाशिल्लो. देकून मरीचिलो सुज्ज सल्याचि नोंध घेत नासताना काळान पांघरूण घालिले रावण ताका उलट कठोर शब्दांचो उपयोग करनुं म्हणालो “तुगेलो उपदेश बंजर जमीनेंतु बीय पेरिले तरेन निष्फल जालिलो आसा. देकून तो खीकारनुं सीतेक हरण करचो विचार हांतु सौडचो ना. राम मूर्ख आसून पापांतु बुडिलो आसा शिवाय तो यःकणिचित एक मनुष्य आसा. देकून जी सीता ताका अति प्रिय आसा तिगेलें अपहरण करचे हैं निश्चित आसा. कैकंयीले शब्दांक अनावश्यक महत्व दीवनुं तार्णे आपण्याले सुखाचो आनि परविराचो त्याग करनुं दण्डकारण्यांतु कठीण वनवास भौगोलिक तो अयिलो आसा. शिवाय तो खर राक्षसाले मृद्यूचो कारण जावनुं आसा. तूंवे हे तरेन उपदेश दिवचो न्हय. राजाले वैभव पांच रूपान अभिप्रैत जाता^८ अग्नितरेन तेजोमय इन्द्राले तरेन सार्वभौम चन्द्राले तरेन शांत यमाले तरेन तटस्थ आनि वरुणाले तरेन दयावंत. उर्मिजित आनि विक्रमी शिक्षा दिवचि आनि सौम्य आसाचि^९ हे तरेन धारणा राजालि आसता. राजाले कडेन उलयताना मृदू शब्दांचो उपयोग करनुं ताका जें प्रिय आसता तेंचि करचाक जाय अपमान जावचे तरेन उलोवर्चे न्हय. राजाले कडचान वैभव प्राप्त जालिले मनुष्यान राजान दिलिलो आदेश शिरसावन्य म्हणुं मान्य करनुं पूर्ण करचाक जाय. तुगेलें कर्तव्याचि जाण नासताना तू मगेले प्रति विपरीत शब्द वापरत आसा. हांवे किंते करचाक जाय किंवा किंते करचे न्हय किंते केलिल्यान मेंगेलें कल्याण जातालें हे धर्म अधर्माचे विशय हांवे तुका विचारिलें ना. मेंगेलि इतलीचि अपेक्षा आसा की जें तुका सांगल्यां तें तूंवे करचे. देकून हरिणाचे रूप धारण करनुं सीतेले मुखार फिरत उर.

माका विश्वास आसा कीं सुवर्णाचें मृग पोलोवनुं सीता निश्चित आकर्षित जातालि. रामाक ते मृग घेवनुं येवचाक सांगतालि. जेन्नां चाम पर्णकुटी पासुन दुर वतालो तेन्नां तूंवे ‘हे सीदे हे लक्ष्मण’ म्हण्णु रामाले अवाजांतु ओरडर्चे. ओरडर्चे आयकुन सीता लक्ष्मणाक रामालि मदत करचाक धाडतालि. ते अवकाशांतु हांवुं सीतेक सहज हरण करनुं लंकेक व्हरतालों. मैगेले हें काम तुगेल इच्छे विरुद्ध करचे पडले तर ते करचे. राजाले विरुद्ध भूमिका घेवचे मनुष्याक भविष्य काळांतु मेलचे सुख अनिश्चित आसता. रामाले मुखार गेलिल्यान तुका मरण कदाचित येवचे संभव आसा. पुण जर तू रामालो मुखार वचना आनि जर हांवे सांगिल्ले तरेन तूं करना तर तुगेलो मृत्यु मैगेले हातांतल्यान निश्चित आसा म्हण्णुं समजून घे. हांवुं तुका मैगेले अर्ध राज्य दितां. तुगेले काम पूर्ण जाले कीं नंतर तुका खंय वच्चे आसा थंय तूं वच”.

रावणालो अंतिम निधोर आयकून मरीचिन आपण्याले मनांतले सर्व भय काशनुं म्हळळे “खंयचे पापी मनुष्यान तुका हो मार्ग सुचयला ऋष कोण तो पापी मनुष्य जो तुगेले सुखांतु स्वतळे सूख पोलोतू शकना ऋष खंयचे नीच मनुष्यान तुका हो मार्ग सुचयला जो मार्ग तुका निश्चित मृत्यूले द्वाचांतु ताका व्हरता ऋष हांवुं तुगेले काम करता पुण माका विश्वास आसा कीं जे तरेन रामाले हातांतल्यान हांवुं मरतालों ते तरेन तूं सुद्धां सीतेले हरण तूंवे केले नंतर दूर लंकेक गेल्यारियी रामाले हातांतल्यान तूं निश्चित मरण पावतालो. जनहिताचे प्रतिकूल आसून विपरीत आचार विचार करचे राजाक राज्य करचे साध्य ना. जे राजाक मंडिअसले ‘तीक्ष्ण सल्ले दिताचि तो थोडे समय सुख संपत्ती प्राप्त करताचि . तदनंतर दुःख अनुभवताचि जे तरेन मंद बुद्धीचे सारथीन रथ ओबड धोबड मार्गावयर शीघ्र चलयिल्यान पयले सुख आनि नतर शारीराचे शीण अनुभवता. जगांतु अधर्म दुश्ट जनांले सल्ल्याक लगून धर्मनिष्ठ जनांले जीवन सुद्धां व्यर्थ अवनतीक गेलिले पोलोवचांतु येता. जनांले हिताचे विपरीत आचरण आशिल्ले दुश्ट कूर राजाले पासून तांका संरक्षण मेलचे ना जे तरेन कोल्हापासून बोकडाले संरचण जावचे ना. राक्षसांलो राजा इन्द्रियक शारण गेलिल्यान तागेलो विनाश निश्चित आसता. देकून तुगेले विशय करुणा दाखववर्चेचि उचित आसता. राजाले हातांतल्यान मरचे पेक्षा शळ्ळे हातांतल्यान मृत्यु मुखांतु पडचे जास्त श्रेयरक्त आसताले. मैगेले मरण जे तरेन रामाले हातांतल्यान निश्चित आसा ते तरेन तुगेले मरण तागेले हातांतल्यान काळांतरान निश्चित आसा हें सुद्धा तूं समजून घे. तुका सल्लो दिल्यारियी तो तूं मान्य करना. सन्दर्य तेंचि आसा कीं जे मनुष्याले आयुष्य सौंपत अंतिम क्षणाक अयल्या किंवा जो मृत्यूचे अंतिम पायरी वयर उभो आसा तो ज्ञानाचे शब्द आयकुवचे मनस्थितीतु आसना”.

मनावयले अन्धकाराचे पांघरुणाक लागून रावणान आपण्याले ज्ञानाचे शब्द नाकारिल्यान हृताश जालिले मरीचिन अखेरीक ते राक्षस राजालि इच्छा मान्य करनुं ती पूर्ण करचे आशवासन दिले. अन्यंत आनंदित जालिले रावणान मरीचिक आलिंगन दीवनुं म्हळळे “माका पिय आशिल्ले तरेन तुगेलि आतां तुगेलि प्रतिक्रिया आसा. हें पुष्पक विमानांतु तूं आतां बसून खंय रामालि पर्णकुटि आसा थंय तुरंत वच आनि काम पूर्ण करचांतु यशस्वी जावनुं यो. तुगेले उचिले आयुष्य निश्चिंत जावनुं सुखांतु जीवन कर. हांवुं सीतेक हरण करचि योजना सफल करता”. रावणन

थंग्याचान गेले नंतर मरीचि ते पुण्यक विमानांतु बसून दण्डकारण्यांतले रामाले ते पर्णकुटीक वचून पावलो .

थंया वचून ताणे सुवर्ण वर्णाचे आकर्षक हरिणीले रूप धारण करनू सीतेक दिसाचे तरेन तिगेले मुखार मागशी दिसत लपत फिरचाक लागलो . थोडे क्षण अदृश्य ऊरनू परत सीतेले द्रिश्टैतु येत आशिल्ले . आश्रमांतु येवचे अनेक पशूंतु हैं हरिण रत्न जड जवाहिरान दिसचाक अत्यंत विलोभनीय आशिल्ले . देकून सीता ते हरिणीले लागी आयलि अनि विचर करचाक लागलि की असलि अलौकिक प्राणी आसू शक्तालिवे म्हणणुं आश्चर्यचकित जावनुं प्राणीक आफुडनुं पळयले . आफुडनुं कुरवालत ती ते हारीणीक लागून मोहित जालि . पर्णकुटीतु हाडनुं पोसाचे खातिर उत्सुक जालि . तीर्णे तक्षण रामाक आनि लक्ष्मणाक तें हरिण दाखयले . लक्ष्मणान तक्षण ते हरिणाचे मूळ स्वरूप जाणले आनि राम आनि सीतेक सांगले की ते मृग केणिम्यी वेगले नासताना मरीची राक्षसान माया शक्तीक लागून घेतिल्ले रूप आसा . वरदतवांतु सुवर्ण वर्णाचे हरिण आसना . तो राक्षस असले रूप धारण करनुं निष्पाप जनांक फसयाता अनि तांगेले जीव घेता . देकून सीतेन ते हरिणाचो ध्यास घेवचो न्हंय . पुण सीता स्त्री स्वभावाक लागून लक्ष्मणान संगिल्ले मान्य क्लें ना आनि ते हरिण पर्णकुटीतु दवरनुं सांभालचो हटु धरत रामाक म्हळले “ हे आर्यपुङ् ते हरिणीले वयर मेंगेले मन जडिले आसां . शिवाय हांगा हांतु एकलेंचि आशिल्यान मन रमोवचक तें हरिण हाडनुं दिवचि कृपा करका . जैन्ना आमगलो वनवास सौंपतालो तेन्ना आमि ताका अयोध्येतु अन्तःपुराचि छरनुं शोभ वाढेवयां . सर्वांक तें सुवर्णवर्णाचे हरिण पोळोवनुं आश्चर्य जाताले . जर ते हरिण जीवंत पकडचाक जाय नासल्यार तांगेलि सुंदर कातडी वयर बसून हांतु वनवासांतले जीवन जगताले . हांतु जाणता की हे तरेन जिहीन एक वरदूचि मागणी करचे स्त्रीजातीक शोभना . पुण मेंगेले मनांतु ते हरिणाले विशय अत्यांत आकर्षण निर्माण जालिले आसा ” .

आपण्याले पत्नीन आपण्याले मनांतलि कामना उघणपणान पतीले लागी व्यक्त केलि तर पतीले शारीरावयर मृठभर मांस चडता संसरांतले हे नियमाक राम अपवाद नाशिल्लो . स्वतःचे स्त्रीलि कामना सौडनुं कोणांलैयी कामना अपूर्ण दवरचे किंवा तिरस्कारान नाकारचे सहाज साध्य आसताा . देकून रामाक गत्यंतर नाशिल्ले . पुण तांगेले मनांतु सुखां तें हरिण पोळोवचे कुतूहल निर्माण जालिल्यान ताणे लक्ष्मणाक सांगले “ लक्ष्मण ते हरिणाले शारीरावयरचे रंगबेरंगी छिं विचिं चिन्ह निश्चित कोणांलैयी मन अकर्षित करचे तसले आसा . तें हरिण सुवर्ण वर्णाचे आसचे कदापि संभव ना . कारण जैन्ना असले हरिण देवांले नन्दन किंवा गन्धर्वां ले चैत्रंथ देशांतु मेलचे असंभव आसा तेन्ना तें हे भूतलवयर आसचे कर्शी शक्य आसा ऋ पुण सीता ते सुंदर आकर्षक सुवर्ण वर्णाचे हरिणाले कातडीवयर मेंगेले सहवासांतु बसचे स्वप्न पळयत आसा . देकून सीतेले मनांतलि तीव्र कामना ध्यानांतु घेवनुं पूर्ण करचाक जाय . असले हरिणाचि शिकार एक छंद म्हणुं किंवा ते हरिणीलि कातडी खातिर जन तांगेले जीव घेत आसताचि . आनि जर तूंवे अनुमान केलिले तरेन तें मरीची राक्षसान घेतिल्ले रूप आसा तर तें हरिण निश्चित नाश करचाक जाय . कारण ताणे अनेक चाजांलो नाश केलिलो आसा . ताका

शिक्षा दिवचाक तो पाच आसा . देकून अगरत्या ऋषीन वातापि राक्षसालो नाश कुलिले तरेन हांवु मरीचि राक्षसांलो नाश करतालौ . देकून तें हरिण जवित किंवा मेलिले घेवनुं येवचाक हांवु वचत असा . तू हांगाचि ऊरनुं सीतेले संरक्षणाचि काळजी घे”.

हे तरेन लक्ष्मणाक सीतेले संरक्षणाचि जवाबदाची सोंपवून राम मरीचीन रूप घेतिल्ले ते हरिणाचे शोधांतु गेलो . पुण ते मृग सरळ रामाले समक्ष येत नासतानां लपत छापत आसतालै . हे तरेनचो लपंडावान राम थोडे जारत प्रमाणान कोधित जालो आनि ते मृगाचो जीव घेवचो निर्धा र केलो . जेन्नां ते मृग थोडे प्रमाणान धीट जागानुं रामाले मुखार आयलै तेन्ना रामान नेम घेवनुं बाण सोडलो . आनि तें मायावी हरिण तें एक बाणान घायल जावनुं धर्तरेवयर पडलै . मरीचिक रावणाले सूचनेचो उडगास जालो आनि सांगिल्ले तरेन ‘हे सीते हे लक्ष्मण’ म्हणुं किंचाळनुं तां अखेरचो श्वास घेवनुं प्राण सोडलो . आपण्यालै मूळ भयंकर राक्षसी रूप परत प्राप्त जावनुं रामाक तें शारीर पूर्णतरेन रक्तबंबाल जालिले दिथीतु द्रिश्टीक पडलै . मरीचि राक्षसाले मरण तागेले हातांतल्यान जालिल्यान राम सामाधानी जालो . पुण मरीचिन मरताना ‘हे सीते हे लक्ष्मण’ म्हणुं किंचालिल्यान ताजो विपरीत प्रभाव सीतेवयर जातालो न्हणुं तो चिंतित जालो . आनि कसलोयी जारत विचार करत नसताना तक्षण आपण्याले पर्णकुटीचे दिशेन शीघ्रतायेन चलचाक लागलो .

00000

अध्याय 5

जेन्नां मरीचिन प्राण सोडताना ‘हे सीते हे लक्ष्मण’ म्हणुं किंचालिले शब्द सीतेन आयकले तेन्नां ती पूर्ण तरेन भीवनुं लक्ष्मणाक तक्षण वचून रामाक मदत करचक वच म्हणुं सांगलै . पुण लक्ष्मण जे तरेन मरीचि राक्षसालै मायावी कर्तुत्व जाणतालौ ते तरेन रामालि अप्रतिम प्रतिभा आनि अलैकिक शक्ति आनि सामर्थ्य . देकून तो पर्णकुटील्यान हालत नासताना सीतक सांत्वन करत तिगेलं भय कमि करचका ति गेले सुरिततेच वयर जारत कक्ष्य दिलै . पुण सीतेक आपण्यालि वीरंति लक्ष्मणान मान्य करत नासताना थंयीचि राबिल्ले पोळेवनुं तिगेलै मन अस्वस्थ जालै आनि रत्रीले स्वभाविक संशयी स्वभावाक लागून लक्ष्मणाले वयर सरळ अरोपचि करचाक लागलि . “हे सीते हे लक्ष्मण” म्हणुं रामान ओरडून सांगिल्ले शब्द आयकून सुद्धां तूं तक्षण तागेले मदतीक वचत नासताना हांगानि उभो आसा तें पोळोवनुं माका दिसता कीं तू खंडित मिञ्चूपांतु आशिल्लो रामालो शटु आसा . कदाचित माका वश करचाक तूं रामाक मदत करत नासताना तागेले विनाश जावचि वाट पलयत आसा . तो संकटांतु आसतालै हैं तुका मान्य ना कारण तुगेले काळजांतु तागेले विशय थोडो सुद्धां मोग ना . देकून तू ताका मदत करचाक वचत नासतान माका सुरक्षित दवरचे कारण सांगून हांगाचि घुटमळत आसा . जेन्नां थंय राम संकटांतु आसा तेन्नां हांवु हांगा सुरक्षित राबून तरी किंते करूं ?”

हे तरेन दुःख जावनु सीतेन असंबद्ध शब्द उलोवर्चे पौलोवनुं लक्षण शांत स्वरांतु तिगेलैं सांत्वन करत आनि धैर्य दीत म्हणालो “देवी देव दानव यक्ष गन्धर्व राक्षस पिशाच किंवा मनुष्य पशु अलौकिक शक्ति आनि असामान्य सामर्थ्य आशिल्लो तुगेले पति रामाक पराजित करचे असंभव आसा . युद्धांतु रामाक अपयश येत म्हणुं कल्पना करचे सुद्धा व्यर्थ आसा . तूंते हे तरेन उलोवर्चे योग्य न्हंय . किंबहुना रामान माका तुगेले संरक्षण करचे खातिर हांगा राबचाक सांगिल्यान ती मेगलि जगाबदारी जावनु आसा . देकून तागेले आज्ञेशिवय माका हे रथल सोडनुनुं वर्चे साध्य ना . तीन लोकांतु रामाक पराभूत करचे तसले कोणीयी नांचि . ते मृगाक मृत्यु मूर्खांतु घालनुं राम परत येताले हांतूत कसलोयी संशय ना . कारण जो अवाज आमि आयकलौ तो ते मायावी राक्षसालोयी आसा . तू मेगेलागी रामान दवरिलि पवित्र दायित्व आसून तं माका पूज्य आसा . देकून कसलोयी परिस्थितीतु हांतु तुका सोडनुं वर्चु शक्तचो ना . जनस्थानांले राक्षसांलो नाश जल्ले नंतर आमकां अनेक राक्षसांक तोंड दिवर्चे पडतालै हें स्वाभाविक आसा . तुमि चिंता करचि न्हंय” .

लक्षणान दिलिले कळकळीचे आश्वासनान सीतेले मन शांत जालैं ना किंवा समाधान जालै ना . ताजे उलट क्रेद येवनु तांबडे जालिले दोलयांतल्यान अश्वु गळयत तीर्णे तिकशे शब्दांच्यो उपयोग करनुं लक्षणाक म्हळळ “अरे असंस्कृत दुश्ट कुलनाशक नराधमा ॐ रामाले वयर आयिलैं संकट तुगेले खातिर आयिलि एक संधी म्हणुं तूं विचार करत आसतालो . देकून तू हे तरेन सहजउलयत आसा . तुगेले तसले कूर मनुष्याले मनांतु असलो विकृत विचार येत आसा हांतूत कासलेंटी आश्चर्य ना . खंयचेयी अन्य पुरुषाले मदत नासताना मेगेले खातिर अयिल्ले रामाले मागशी भरताले संगण्या वयल्यान आपण्यालो कूट विचार मनांतु निपोवनु तूं धूर्त रीतीन पाळत दवरतं आसा . पुण भरतालि किंवा तुगेलि मनीषा हांतु कदापि यशस्वी जावचाक दिवचि ना . मेगले पतीलि चराणांचि इतले दिवस दासी तरेन सेवा करनुं आतां तुगेले तसले साधारण मनुष्यालि सेवा करचि इच्छा कोण धरतालि ऋष रामाले आनुपस्थितीतु हे धर्तरेवयर हांतु एक क्षण सुद्धां जीवंत आसचि ना” .

हे तरेन उलयिले सीतेले कठोर शब्द आयकून लक्षणान दोन्हि हात जाडनुं नमरकार करत तिका सांगलैं “तुं माका देवीतरेन पूज्य आशिल्यान तुगेले आरोपाक हांतु उत्तर दिवर्चे धाडस करचे शक्य ना . हे तरेन अशोभनीय शब्द स्त्रीयांनि उलोवर्चे योग्य न्हंय . तरियी संसारांतु हे तरेन स्त्रीयांनि उलोवर्चे सुद्धां सर्व साधारण विसून येता . सामान्यतः आपण्याले स्वाभाविक धर्म नियमांचे विपरीत अनियंत्रित मनाचे स्त्री संबंधातु वितुष्टि निमाण करत आसताचि . कानांतु लोखंडाचो रस ओतिल्ले तरेन तीक्ष्ण शब्द आयकुवर्चे माका साध्य ना . हे वनांतले समर्त वास्तु पुरुषानो ॐ तुमि मेगेले उत्रंचो साक्षी आसाचि . जें सत्य आसा तंचि हांतु उलयलां . तरियी सीतेन मेगेले विशय कठोर शब्द उच्चाचिले आसाचि . रामालि आज्ञा शिरसावन्य म्हणुं मान्य करचे मेगेले विशय तुमि जर स्त्रीस्वभवाक लागून हे तरेन संशयित असताले तर देवी तुमगेलो विनाश निश्चित आसतालो . तुमि सांगिल्ले तरेन राम खंय आसा थंय हांतु वचत

आसा. तुमगेले जीवन अंतराळांतु शुभर्खरूप आसु. सर्व वनदेवता तुमगेलें रक्षण करू. रामाक घेवनुं परत आयले तेन्नां तुमगेले दर्शन जाताले कीं ना म्हणणुं मेगेले मन जे अपशाकुनाचे चिन्ह दिसताचि ताका लागून चिंतित आसा”. लक्षणान हे तरेन स्पष्टीकरण दिलो नंतर ओशाळलेलि सीता दोळयांतुल्यान अशु गळयत म्हणालि “हे लक्षण अॅं रामाले अनुपस्थितीतु माका गळफास घालनुं गोदावरी नदीतु किंवा पर्वतावयल्यान उडी मारनुं वीष पिवनुं किंवा अर्णीतु प्रवेश करनुं जीव दिले सिवाय ज्ञालेयी गव्यंतर आसर्ये ना. कारण अन्य परुषाक खंयचेयी परिस्थितीतु हांवु रपर्श करचि ना”. हे तरेन सांगून सीता ओक्षाबाक्षी रडचाक लागलि. सीतेन हे तरेन अशु गळोवचे पोळोवनुं लक्षणान वाकून नमस्तर करनुं तिका शांत खरान समजावनुं रामाक समय वायट करत नासताना शोधचाक गेलो.

लक्षणान रामालो शोध घेवचाक गेलिलि संधी साधनुं राम लक्षणाले अनुपस्थितीतु रावण एक परिव्याजक सन्यासीले रूप शारीरावयत गेरू रंगाचे वरू छातांतु कमण्डल धरनुं ते पर्णकुटीचे दिशेन सन्याकालाचे समयी गाढ अन्धकारा तरेन आयला. तेन्नां ताका थंय कोंगालेयी संरक्षणा नाशिलिलि सीता दिसालि. जशो जशें रावण पर्णकुटि लागीं लागीं आयलो तशें तशें वायून व्हांवच आनि जनस्थानांतले वृक्ष वल्लीनि हालचे बंद केलें आनि शीघ व्हांवचि गोदावरी नदी सुद्धां शांत सावकाश जालि. तेन्नां परिव्याजक सन्यासीले रूप आनि वेशांतु आशिल्लो तो भयंकर राक्षस धडकन् येवनुं पतीले अनुपुस्थितीक लागून दुःखी आशिल्लो ते सीतले समक्ष उभो रावलो. सुंदर रूप आनि शारीराचो बांधो विस्त्रृत आनि लक्षणवंत आशिल्लो आपण्याल पतीले संरक्षण नाशिलतान दुःखी मनान अशु गळयत बशिल्लो सीतेक पोळोवनुं परिव्याजक सन्यासीले रूप आनि वेशांतु आसल्याचियी वेदमन्त्रांचो उच्चर करत तो राक्षस कामवासनैन उद्दीप्त जावनुं सीतेले अजून लागीं चचून शांत खरांत म्हणालो “सुप्यातरेन रूप आनि भांगरा तरेन वर्ण कमला तरेन दोळे आशिल्ला समृद्धी ऐश्वर्य कीर्ति शुभर्खरूप सुन्दरी तू साक्षात लक्ष्मी की असरा भूदेवता कीं कामदेवालि रति कीं मनप्रमाणे स्वैर आचरण करचि स्त्री ?

“जे तरेन नदी दोनी बाजून असाचे तट खच्छ धूंवनु काडता ते तरेन तुगेले हौंटावयर आशिल्ले आकर्षक निमित आनि लकलकचे दोळे मेगेलें कालीज धूवनुं काडल्यां. तुगेले तसले रूप आशिल्ला स्त्री पयालें देव किंवा गन्धर्व यक्ष किंवा किन्नर मनुष्य किंवा अन्य तीन लोकांतु कोणिंयी केन्नांयी पयालें पलयालें ना. तुगेले तसले सुंदर स्त्रीक असले महा भयकर अरण्यांतु पोळोवनुं महदाश्चर्य आनि अव्यंत दुःख जायत आसा. देकून तूंवे हांगाचान तक्षण भायर पडचाक जाय. तुगेले भविष्य शुभ आनि सुखाचे आसचाक जाय. हे अरण्यांतु तूंवे निवसित आसाचे सुरक्षित न्हंय. अरण्याचे हे प्रदेशांतु अनेक मायाची रूप धारण केलिले राक्षस निवास करनुं आसाचि. सुंदर वन उपवनान शोभाचे महलांतु निवास करचेचि तुका योरय आसतालै. सुंदरी तूं आसा तरी कोण त्रह तूं दैवी आसुन सुद्र किंवा वसूदेवतेलि पत्नि आसाचि शक्यता नाकारचाक जायना. हो राक्षसांलो प्रदेश आसून हे घोर अरण्याक गन्धर्व किंवा किन्नर भेट दीनांचि. हे प्रदेशांतु तूं आयलि तरी कशीं त्रह हांगा वानर आनि अनेक हिस्स पशूलि वस्ति असता. तूं हे घोर अरण्यांतु एकलीच आसल्याचियी तुका भय कशीं दीसना त्रह कोण तूं

कोणालि पत्तिन आसा त्रृ तू खंयचान आयल्या आनि कसले कारणाक लागून रानांतु एकलिचि फिरत आसा त्रृ” परिव्राजक सन्यासीले वेशांतु घेवनु हे तरेन प्रशंसा करचे रावणालै सन्य स्वरूप ओळलै ना. देकून अनपेक्षित अतीथि आयिला म्हणू समजून तिणे परंपरेक लागून मान सन्मानान ताका बसचाक चटयी आनि पिवचाक शुद्ध जल दीवनु जेवण तयार आसा तै स्वीकारका म्हणुं सांगलै. सीतेलो निशपाप सरल स्वभावाचि नोंध घेवनुं रावणान सीतेक तेचि क्षण लंकेक घेवनु वच्यो निशचय केलो.

ते अंतराळांतु राम आनि लक्ष्मणान घेवचे वटे कडेन दिश्टि सीतेन घातलि पुण ताणी घेवचे कांय तिका दिसलै ना. आनि रावणाले मनांतालो दुश्ट विचार कळत नासताना ताणे धारण कैलिले परिव्राजक सन्यासीले वेशान ती फसलि आनि कसलोयी अनुमान करत नासताना ताका आपण्याले विशय सर्व सरल सांगचाक लागलि “हांतु मिथिलेचे राजा जनकालि धूव रामालि पत्तिन बारा वर्स इक्षवाकू राज घराण्यांतु सर्व सुख संपत्ती ऐश्वर्य आनि आरामांतु जीवन जगल्यां. तेचावे वर्स सुरु जाले तेन्ना राजा दशरथान मेंगेले पति रामाक युवराज म्हणुं अभिषिक्त करचे ठरयलै. तेन्ना राम पंचवसि वर्षाचो आनि हांतु अठरा वर्षाची आशिल्लो. पुण अनेक वर्स पर्यालै राजा दशरथान दिलिले आशवासनाक लागून मेंगेले माय कौकेयीन आपण्याले पुढ भरताक युवराज पद दिवर्चे आनि रामान चौदा वर्स वनवासांतु जीवन जगर्चे म्हणुं दिलिले आशवासन पूर्ण करचाक सांगले देकून माका रामालि धर्म पत्ति हे नात्यान तागेले सहचारिणी म्हणुं वनवासांतु घेवर्चे पडलै. आमेंगेले बचोबर मेंगेलो दीर लक्ष्मण आमकां सहवास दिवाचक आयिलो आसा. आतां तुमि कोण कोणालो पुढ आनि खंयचे कूळांतु तुमेंगेलो जन्म जालिलो आसा म्हणुं सांगका”.

आपूण परिव्राजक सन्यासीले वेशांतु उलयत आसा हैं ध्यानांतु घेत नासताना रावणान सीतेक प्रभावित करचे खातिर अहंकारान आपण्यालि आत्मस्तुति करत सन्य करत म्हळळे “ हांतु रावण समर्पत राक्षसांतु श्रेष्ठ मेंगेले कारणाक लागून सर्व देव घाबरलेले आनि मानव भयग्रस्त आसताआचि. तुगले सुवर्णातरेन सौंदर्य पोळोवनुं हांतु आकषित आनि मोहित जालिलो आसा. माका स्वतःचे स्त्रीयांपासून सुख समाधान प्राप्त ना. देकून तू मेंगलि रणि जावनुं लंकेक यो. तेगतेगले देश प्रदेशांतल्यान जे अनेक स्त्रीयांक हांवे हाडल्यां ते सर्वावियर तू श्रेष्ठ जावनुं सचा प्राप्त कर. तीन लोकांतु कीर्ति मेलयिले मेंगेले राज्य समुद्राचे मदले द्वीपांतु आसून राजमहल पर्वताचे ऊंच शिखरावियर आसा. थंय मेंगेले सहवासातु तू फल फुलांनि शोभाचे वन उपवनांतु निर्भय आनि निशिंचंत मनान सुख अनुभवू शकतालि. थंय तुर्गेलि सेवा करचाक पांच सहस्र स्त्री दासी नित्य निर्चंतर आसताले”.

परिव्राजक सन्यासीले वेशांतु आसून हे तरेन विपरीत आनि असंबद्ध शब्द वापरचे पोळोवनुं सीतेक मनांतु मनस्तप जालो. तरी पुण आपण्याले गायर जालिले संरक्षार आनि स्त्री स्वभाव विसरत नासताना म्हणालि “हांवे सप्तपदीचे समय अग्नीले समक्ष महेन्द्र पर्वताले तरेन स्थिर विचार सागरा तरेन विशाल अशवत्था तरेन सर्वांक आधार पुरुषांतु सिंहा तरेन चाल सर्वगुणांनि

परिपूर्ण आनि सत्यवचनी आशिल्लो मेंगेलो पति महाप्रतापी रामाक चैधर्मिक अनुसरून हांतु जीवन जगतालै म्हणून् वचन दिलिलै आसा. तरियी तू एक कपटी कोळ्हा तरेन सिंहातरेन अशक्य आशिल्ले मेंगेले वयर नदर दवरनुं आयिलो आसा. सूर्यालै तेज जे तरेन स्पर्श कर्चे शक्य ना ते तरेन परपुरुषान माका स्पर्श कर्चे साध्य ना. तुगेले मृत्यूचो काळ लागीचे आयिलो आसचाक जाय कारण तू रामाले पत्नीक वश कर्चे रव्वज्ञ पल्यात आसा. माका प्राप्त करचे म्हळयार निशित भूक लागिल्ले सिंहाले किंवा विशारी सर्पाले तोंडांतल्यान दांत काडचो किंवा महेन्द्र पर्वत उचलनुं धरचो किंवा वीशा पीवनुं जीवंत आसचो किंवा धार आशिल्ले सूर्येन दोलो खरपून घेवचो किंवा तीक्ष्ण धार आशिल्ले सूरी जीभेन चाटचो प्रयत्न करचे तरेन आसा. रामांतु आनि तुगेल्यांतु सिंह आनि कोळ्हे सागर आनि नदी अमृत आनि सौरो भांगर आनि भांगर मदमर्त छस्ति आनि साधरण मांजर^८ इतलो फरक आसा. जो पर्यंत इन्द्रा तरेन शूर रामाले हातांतु धनुष्य बाण आसता तो पर्यंत तुका मेंगेलो हात धर्चे शक्य जावचे ना”.

हे तरेन रावणाक सांगताना कोधित जालिलि सीता थरथरत आशिल्ल. पुण ते तरेन उलयिल्यान रावणाले मनावयर कसालोरी परिणाम जालिलो ना. ताजे उलट सीते उत्रेन असमाधान जालिल्यान तार्णे कपाळाक मिरयो घालनु अपण्याले कुळाचे क्लोडपण सांगचाक सुरवात केलि “हांतु वैश्रवणालो पुढ कुबेरालो सहोदर रावण दशानन हे नांवान तीन लोकांतु प्रसिद्ध आसां. देव गन्धर्व पिशाच पक्षि आनि सर्प माका भीवनु चार दिशेन धांवनुं वताचि. मेंगेले भितीन मगेले सहोदर कुबेर तागेलै सर्व ऐश्वर्यान संपन्न आशिल्ले लंकेचे समृद्ध राज्य सोडनुं दूर उत्तर दिशेन जन जीवन सुद्धां असंभव आशिल्ले कैलास पर्वताचे उद्धुंग शिखरा वयर निवासित जालिलो आसा. खंयियी उंडू शक्के तागेलै पुण्यक तिमान हांवे मेंगेले शौर्यान हारतंगत केलिलै आसा. मेंगेले तोंड पलयले की देवांलो देव इन्द्र सुद्धां पलयन करता. मेंगेले सामर्थ्याक भीवनुं वायु शांत व्हांवता सूर्य चन्द्रतरेन शीतल जाता झाडावयालि पानं हालनांचि नदीतले जल प्रवाहित जायना. दक्षिण दिशेन सागराचे पेलतडेन इन्द्राले आमरावती तरेन सुंदर हस्ति घोडे रथ आनि अन्य वाहनांनि खचखचाचे मेंगेले राज्य लंका आसून सर्व दिवस संगीत आनि वाद्यांचे मधुर अवाजान थंयाचे वातावरण गुंजत आसता. थंय येवनुं तू राज्य कर. संसारांतले आनि रवर्गातले सर्व सुखांचो उपभोग अनुभवताना तुका रामालो उडगास सुद्धां जावचो ना. राज्याचो व्याग करनुं सन्यासी तरेन वनवासंत भटकत जीवन करचे रामाले कडचान तुका कसालै सुख मेलतालै ऋष तुगेले वयर असीम प्रेम करचे समर्त राक्षसांलो राजा जावनुं आशिल्ले मेंगेले बरोबर येत ना तर तू पुरुखालि अवहेलना केलिले ऊर्वशी तरेन पश्चाताप करतालि”.

हे तरेन रातत बडबड करचे ते रावणाक सीता संतापान म्हणालि “सर्वाले कडचान सन्मान पावचे कुबोरालो भाव म्हणून सांगून आतां किन्याक हे तरेन असंबद्ध आनि असभ्य उं उलयत आसा ऋष इन्द्रियांवयर नियंत्रण नासताना पाप करचांतु प्रवृत्त जालिले सर्व राक्षसांलो नाश जावचोचि आसा. इन्द्रपत्नि सचीले अपहरण करनुं एक अपराधी जीवंत कदाचित् आसतालो पुण रामालि पट्ठि जावनुं आशिल्ले मेंगेलै अपहरण करनुं अमर म्हणून गर्व करचे तुका सुद्धां जीवंत आसचे कदापि शक्य जावचे ना”. सीतेले कठोर आनि अपमानास्पद शब्द आयकून रावणाक संताप अयलो आनि दोन्हिं हात चौळत तो म्हणलो “मेंगेले शौर्यावियर माका विश्वास आसा अनि

મેગેલે સામથ્યાવિશાય તું માર્ગ પૂર્ણ તરેન મૂર્ખ આનિ આજ્ઞાની આસા હૈ રૂપશટ દિસ્તા . અવકાશાંતુ રાબૂન હાંતુ સર્વ પૃથિવી ઉચલું શકતા સમુદ્રાંતલોં સર્વ ઉદાક એક ઓંજલીનુ પિવું શકતા રણાંગણાંતયાર ઉમ્ભે રાબૂન યમાક સુછ્યાં મૃત્યુ મુખાંતુ ઢકલું શકતાં મેગેલે બાણાન સૂર્યાંક હૈરાણ આનિ પૃથિવી દુભંગ કરું શકતા ર્વેછેન હાંતુ ખંયચેયી રૂપ ધારણ કરું શકતાં” . હૈ તરેન ઉલોવનું તદનંતર અદ્ભુતાન ઉન્મત્તા જાલિલે ચાવણાન આપણાન ઘેતિલ્લોં સન્યાસીલાં રૂપ આનિ વેશ સોડનું મૃત્યુતરેન ભયંકર આનિ અર્દિન પ્રક્ષાલન કરચે લાંલબુંદ દોલે આશિલ્લોં પાવસાળયાંતુ આકાશાંતુ કાલે મેઘ દિસ્સચે તરેન આપણાલે મૂલ અકરાલીવિકરાલ ભયંકર રૂપાંતુ સીતેલે મુખાર ઉભૌ ચાબલો .

સીતેક સંતાપાન ઉલયત તો મહણાલો “તીન લોકાંતુ શક્તિશાલી મહણું પ્રખ્યાત અશિલ્લો પતિ જર કુકા જાય તર હાંતુ તુગેલો પતિ જાવચાક યોગ્યાચિ આસા . હાંતુ તુગેલો પતિ જાવચાક અનુરૂપ આશિલ્યાન મેગેલે આશ્રયાંતુ ટૂંકે યવચાક જાય . મનુષ્યાલો પ્રેમાંતલ્યામન મુચ જાવનું મેગેલે પ્રતિ અનુરક જાવનું રાબ . રાજ્યાંતલ્યાન હૃદપાર જાવનું રાનટી હિસ્થ પણ્ણું વનવાસાંતુ ભટકચે રામાલે ખંયચે ગુણાંક લાગૂન તું એક મૂર્ખ સ્ત્રી તરેન સ્વતં જ્ઞાની મહણું સમજૂન તાગેલે દિશેન આકર્ષિત જાયત આસા ત્રદ્દ” હૈ તરેન પૂર્ણ કામાસક જાવનું અસંબદ્ધ આનિ અસંસ્કૃત ભાષા ઉલયત તે રાક્ષસાન સીતેલો હાત જબરદસ્તીન ધરલો અનિ દાલે હાતાન તિગેલે કેસ ઓડત આપણાલે પુષ્પક વિમાનાંતુ તિકા બસોવનું આખાશાંતુ ઉડલો .

અનપેક્ષિત રીતીન હૈ તરેન આઘાત કરનું ચાવણાન અપહરણ કેલિલોં પોલોવનું સીતા ઘાબરાલિ આનિ ‘હૈ રામ’ મહણું ઓરડુવચાક લાગલિ . પુણ રામાક તો આવાજ આકાશાંતલ્યાન ધર્તરે વયર આયકુવચાંતુ આયલો ના . રામાલે કડચાન પ્રતિસાદ આયિલ્લે નાશિલ્યાન સીતેન લક્ષ્મણાલે નાંવાન અવાજ દિલ્લો પુણ તો સુછ્યાં આયકુવચાંતુ આયલો ના . દેક્ફૂન ચાવણાન તિગેલોં અપહરણ કેલિલો આસા મહણું ચમાચાર રામાક દિવચાક તિંણે રાનાવનાંતલો વન વનદ્યપરીક પણુ પક્ષીક ઊચ અશિલ્લો પર્વતાંક આનિ સકયાલચે વ્હાંવચ ગોદાવરી નદીક સર્વ દિશેંતલે દિક્ષાલક દેવાંક પ્રાર્થના કેલિ .

હૈ તરેન તી ઓરડત આસતાના તિકા થંય જટાયુ ગિધાડ પક્ષીલો રાજ દિસલો . “પલ્યા જટાયુ મેગેલિ દુર્દ્શાંઽ મનાંતલે પાપી આનિ કપટી વિચારાન હો દુશટ રાક્ષસ પતિલે અનુપરિથિતીંતલે એક અસહાય સ્ત્રીક બલજબરીન અપહરણ કરત આસા . હૈ નિશાચરાક રાબોવનું મેગેલો સુટકાર કર આનિ રામ લક્ષ્મણાંક હો સમાચાર દી” . જટાયુ વૃદ્ધ આશિલ્યાન નિદિલ્લો આનિ અવાજ આયકૂન જાગો જાલો . ચાવણાન સીતેક અપહરણ કરચે પોલેવનું તાર્ણે તે રાક્ષસ ચાજાક સાંગલેં “ચાવણ પુચાતન ધર્મ નિયમાંચો પાલનકર્તા આનિ સત્ય વચન ઉલોવચો હાંતુ જટાયુ ગિધાડ પક્ષીલો રાજા આસા . શાર્દ આનિ પરંપરેક લાગૂન વિવાહબદ્ધ આશિલ્લે રામાલે હૈ પદ્નીક હૈ તરેન અપહરણ કરચે યોગ્ય નહ્યા . ખંયચો ધર્મનિષ્ઠ રાજા દુસરે રાજાલે પદ્નીલેં હરણ કરું શકતાલો ત્રદ્દ એક રાજાલે પદ્નીક દુસરે રાજાન રક્ષણ કરચે હેંચિ ઉચિત આનિ અપેક્ષિત આસતા . દેક્ફૂન પરસ્તીલે અપહરણ કરનું પાપાચેં પરિણામ ઘેવનાકા .

“जाणते मनुष्यान जाणून बुजून असले कार्य कर नहंय जें केलिल्यान तो जनांले तिस्रकर अनुभवचे पडता . सत्रीले रक्षण पर मनुष्याले स्पशा पासून करचाक जाय . राज्याचे राजान घालनुं दिलिले आदर्श आनि धर्मनियमांक लागून समाजंतालो सुसंकृत मनुष्य धनसंचय किंवा कामोपभोग करत आसता . धर्म काम आनि अर्थ हे तीन पुरुषार्थ शिष्टाचाराचे दीपस्तंभ आसून राजाले धर्म किंवा अधर्म शुभ किंवा अशुभ आचरणेतल्यान व्यक्त जाताचि . पाप स्वभावाचो आसल्याचियी तूं राक्षसांलो राजा जावनुं आसा . देकून प्रजेले रक्षण करचे हें तुगेले कर्तव्य जावनुं आसा . ते कर्तव्य जर तूं पूर्ण करचो ना तर प्रश्नसे पडता कीं तुका राजा तरी कोणे केले त्रै जर राजा काम वासनेन उन्मत्त आसता आनि ते स्वभावा पासून दूर आसचे ताका शक्य ना तर राज्यावयरचो तागेलो आधिकार लांब समय पर्यंत टिकून उरचो ना . जेन्नां राम तुगेले प्रदेशांतु असता तेन्नां सुद्धां तो पाप कर्म करना . पुण जेन्नां तूं तुगेलचे राज्यांतु आसताना तागेले प्रति तूं पाप कर्म किंव्याक करता त्रै शूर्पणखेक मदत करताना धर्मनियमांचे उल्लंघन जनरथानांतले खर राक्षसान केले आनि ताका नाश जर्वे पडले तांतूत रामालि कसालि चूक आशिलि जाका लगून तूं तागेले पतिनि सीतेक अपहरण करत आसा ?

“देकून सीतेक तक्षण मुक्त कर . तांतूतचि तुगेलै कल्याण आसा . इन्द्रान वृत्तासुचालो नाश केलिले तरेन रामाक तुगेलो नाश करचाक अवकाश दीव नाका . जे तरेन कंबरेक विशारी सर्प बांदिल्यान गळयांतु पडचो गळफास दीसना ते तरेन सीतेले अपहरण करताना मृत्यून तुगले गळयांतु घालिलो फास तुका निश्चित दीसना . एक व्यक्तीन तितलेचि वजन उचलचाक जाय जितले वजन उचलचे ताका शक्य आसता . तितलेचि अन्न जेवचाक जाय जितले अन्नसेवन केलिल्यान आरोग्य बिघड नासताना जेविले अन्न पचता . खंयचो मनुष्य जाणून बाजून धर्म किंवा कीर्ति मेलचे विपरीत कर्म करनुं शारीराक कषट सहन करता . हांतु जन्माक येवनुं साठ सहस्र वर्स जालिं आनि पक्षीले राजपद सांभालनुं हांवे यश प्राप्त केलिले आसा . आतां हांतु वृद्ध जालिलो आसा आनि तूं अजून तरुण आनि हातांतु धनुष्य बाण धेवनुं पुष्पक विमानांतु बशिल्लो आसा . तरियी हांतु सीतेक सहज धेवनुं वच्चाक तुका दिवचो ना . राक्षस राजा रावण . मेंगेले बरोबर युद्ध कर आनि खर राक्षसान मृत्युमुखांतु पडिले तरेन यमससदनाक वच्चाक निष्ठ जा . दैत्य दानावाले शत्रुरूपान आयिलो राम तुमागेले सर्वांलो नाश करतालो हांतूत माका कासलोयी शंका ना . जो पर्यंत मेंगेले जीवांतु जीव आसा तो पर्यंत हांतु तुका सीतेक अपहरण करचाक दिवचो ना . राब रावणा राब . पळय खंयचे तरेन हांतु तुका पुष्पक विमानांतल्यान खेंचून सकयल घालनुं मृत्यु मुखांतु ढकलतां” .

हे तरेन जटायून जेन्नां रावणाक आव्हान केले आनि तितलेचि उत्साहान रावण जटायूले वयर तुटून पडलो तेन्नां भर आषाढ मैन्यांतले पावसळयांतु दोन मेघ एकमेकां बरोबर आपटले तरेन दिसिले . हो संघर्ष चलत आसताना सीता भीतीन पुष्पक विमानांतूचि अकोश करत आनि दोळयांतल्यान अशु गळयत बसालि . वयान वृद्ध आसल्याचियी जटायून एक तरुण सैनिकाले तरेन रावणले अच्छांचो चूर चूर करनुं पुष्पक विमानांतल्यान सकायल ओढले खर्वे पुण स्वतः

वृद्धवर्षींतु आशिल्यान यौवनावर्षींतले रावणाक तो जास्त समय झूँज दिवू शाकलो ना . जेन्नां रावणान जटायूले दोन्हि पंख शारीरा पासून वेगले केले तेन्नां जटायूले सर्व सामर्थ्य तागेले पंखांतु आशिल्यान तो धर्तरेवयर असहाय जावनुं कोसललो जे तरेन एक व्होड पर्वत व्होड भूकंप आयले नंतर कोसलनुं पडता . जटायू कोसलनुं मृद्यमुखांतु पडिल्लैं पोलोवनूं सीता पूर्ण दिरमूढ जावनुं छताश जालि आनि अकोश करत रामाक उद्देशून “हे रामा तुरंत येवनुं माका रावणाले हातांतल्यान मुक्त कर” म्हण्णुं हल्लक्कतालि . रावणान तेन्नां सीतेले केस धरनु तिका ओडत आनि अलगाद उचलनुं पुष्पक विमानांतु घेवनुं आकाश मार्गान लंकेचे दिशेन गेलो .

हे तरेन रावणान व्हरताना सर्व वारावरण निशब्द जालैं जे तरेन चैतन्य दिवचो दिवस सौंपता आनि रात्रीचो भयंकर अंधःकार सर्व दिशेन पसरता . पुण ऊंच ऊंच आकाशाचे दिशेन गाढवै वृक्ष आनि वृक्षावयले दर एक पान वार्यांतु सळासळ अवाज करनुं सांगताले ‘सीते भीव नाका . आमि तुगेलो समचार रामाका पावयताचि’ . रानांतले दर एक पशु आनि पक्षी हिस सिंद्व आनि भयंकर वाई सुद्धा प्रकृतीचे जगाचे आनि धर्माचे विपरीत करवांतु येवचे कर्म पोलोवनूं आपण्यालो संताप व्यक्त करत आसताले . पुण अहंकाराना आनि कामवसने मदमरत जालिले रावणाले मनावर कसलोय परिणाम जालिलो दिसलो ना . हे काळोखंतु सुद्धा पितामह ब्रह्माक देवताकार्य पूर्ण जावचाक येवजिले कार्य घडत आसा म्हण्णुं आशोर्चे किरण दिसलैं . पुण सीतेक हे तरेन जवरदस्तीन अपहरण केलिले पोलोवनूं दण्डकारयांतु निवास करनुं आशिल्ले ऋषीसाधु पुरुष अशांत आनि चिंतित जाले आनि तेचि क्षण रावणालो अंत समय लागीचि आयिलो पोलोवनूं समाधान पावले .

रामालो सहवास लागिं नाशिल्यान रावणान सीतेक व्हरताना तागेले पापी कृत्याक लागून तिगेले मुख पूर्ण तरेन मूळासकट तुटून काडिल्ले कमलफुलातरेन बाविलिं तरियी असंरक्षत पापी रावणाले वागणूकीन भीवनुं गोंधळेलि मनस्थितींतु दोळयांतल्यान सतत अश्रु व्हांवचि सीता काळे हस्तीलेथर्तींतु गंडस्थलावयर भांगराचे आभराण तरेन झळकतालि . ताजे उलट सितेले भांगरा तरेन झळगाचे शारीर आनि वस्त्रचे प्रकाशांतु कूट कृत्य करनुं सुद्धां रावण माझ तेजस्वी दिसतालो जे तरेन सूर्याले तेजांतु काळे ठग इळकताचि . जर्णे जर्णे सीता दण्डकारण्याचे पासून दूर गेलि तर्णे तर्णे तिगेलि अवरथा जास्त केविलवाणि जायत तिगेले शारीरावयले फूलं गळनुं पडलि भांगराचे अभूषण सऱ्ऱ जालिं आनि तिगेले गळयांतल्यान मौत्यांचो हार निसटून जमीने वयर पडलो हे तिगेले ध्यानांतु सुद्धां आयले ना .

पुण मार्गावियाले दर एक जर्जनावर वर्नवनस्पति पर्शुपक्षी वन देवता दिशेंतले देव आनि आकाशांतलो सूर्य सुद्धां “नास्ति धर्मः कुतः सत्यं नार्जवं नानुशंसता | यद्य रामस्य वैदेहीं सीतां हरति रावणः |”^८ धर्मं ना तेन्नां सत्य खंय आसतालैं दया ना तेन्नां करुणा खंय आसतालि जेन्नां सीतेक रावण अपहरत करत आसता म्हणत दुःखान हल्लक्कत आनि तेचि क्षण रावण आप्याले दुर्गतीचो मार्ग आपूणचि चलत आसा म्हण्णुं पोलोवनूं समाधान आनि आनंदित जायत आशिल्ले . पुण सीता माझ रामालो सहवास आनि लक्ष्मणालि मदत नासताना बाविले फुला

तरेन उदास सुरुचिं दिसत क्षणान क्षण जर्थों कांय दुःखांतल्यान सावध जालिले बाधीणी तरेन चवताळनुं रावणाक महणालि “तुका जनांलि लज्जा नासल्यारियी मनाचि लाज कशों दीसना ऋष तुगले कपटी वृत्तीक लागूनचि ते मायावी हणिणाचे रूपान तूंवे माका फसोवनुं मेंगेले पति रामाक मेंगेले पासून दूर केले. माका मुक्त करचे खातिर संघर्ष करचे जटायूले मृत्यूचे तोंडांतु पडचाक तूंचि कारण आसा. एक असाहाय स्त्रीले अपहरण करचे हीन नीच कर्म करनुं सुद्धा तुका लाज दीसना. पुण मेंगेले पतीले नांव समजले नंतर तूं तागेले बरोबर युद्ध करनुं माका प्राप्त करूं शकतो ना. तूं रवतःचे शौर्य आनि सामर्थ्याची अभिमान धरत आसल्यारियी जन सामान्य तुगेले आत्यंत कूर अनि धर्माचे विपरीत केलिले कर्म पोळोवनुं तुगेले द्वेष केले शिवाय उरचे नांचि. तुगेले तथाकथित शौय आनि सामर्थ्यावर धिक्कार आसू. तुगेले घृणास्पद कृत्य पोळोवनु संसार तुगेले कुळाचो सुद्धां धिक्कार कोले शिवाय उरचे नांचि. जेन्नां हे तरेन तूं शीघ्र वचत आसता तेन्नां कोण किंते करूं शकता ऋष एक क्षणभर राब आनि तुका तुगेले मृत्यु तुगेले मुखार उभो आशिल्लो दिसतालो. कारण व्होड सैन्य घेवनुं आयल्यारियी राम आनि लक्ष्मणाले हातांतल्यान तुका जीवंत परत वल्ये शक्य जावर्चे ना. मेंगेले अपहरण जालिले समाचार आ यकल्लो कीं राम तक्षण येवनुं तुगेलो नाश करनुं माका मुक्त करतालो. दुष्ट राक्षसा तुगेले गळयांतु आतां मृत्यूचो गळाफास घट जायत अशिल्यान तुका सुटकारी ना. कारण शीघ्र तूं वैतरणी नदी पार करनुं यमाले राज्यांतु प्रवेश करचो आसा”. हे तरेन अति संतापान रावणाक उद्देशून उलोवनुं थकलेलि सीता रवतःले पदरांतु तोंड निपोवनुं अकोश करचाक लागलि. पुण रावणाक कसालियी दया अयिले ना आनि तों लंकेचे दिशेन वचत उरलो. हे तरेन वचत आसताना सीतेक थोडे तानर द्रिश्टीक पडले. तांका पोळोवनुं तीणे आपण्याले शारीरावर आशिल्लो उरिल्लो भांगराचे आभरण एक वरचंतु बांदून रामाक संदेशा धाडनुं दिवचे अपेक्षेन ते वानरांखले दिशेन उडयाले. थोडेचि समय नंतर रावण धनुष्यांतल्यान सुटिले बाण तरेन वेगान अनेक पर्वत दाट रान आनि विच्छृत व्हांवचे नदी पंपासरोवर आनि समुद्र पार करनुं लंकचे मार्ग वर आयलो. रावणान सीतेक अपहरण करनुं अयिले पालोवनुं समुदाचो राजा वरुण रत्नं जालो आनि समुद्रांतले मासलयो भीतीन द्रिश्टी आड जाले. चारी दिशेचे दिक्षालांनि मनांतले मनांतु उदगार काढले “रावणालो अम्त समय आतां आयलो !”

साक्षात् मृत्यूचे रूपांतु अयिल्ले सीतेक घेवनु अज्ञानाचे अंधाकारान पूर्ण कवटाळून घेतिल्ले रावणान आपण्याले सुसज्जा सर्व अलंकार आनि वैभवान शोभाचे लंकेचे राजधानीतु प्रवेश केलो. तदनंतर सीतेले बयर लक्ष्य दवरनुं योग्य रक्षण करचे खातिर आपण्याले सर्वांतु श्रेष्ठ कर्तुत्ववान आनि खास अंगरक्षकांक आपोवनुं सीतेक इच्छेनुसार जाय ते वरच्छलंकार आभरण आनि आभूषण दिवचि व्यवस्था करनुं ती कोणांलेयी द्रिश्टीक पड नंहंय महणुं आदेश दिलो. जो कोण तिगेल कडेन अनुचित शब्द प्रयोग करता किंवा अयोग्य व्यवहार करता तो कडक शिक्षेक पांड असतालो महणुं चेतावणि दिलि. ते तरेन आज्ञा दीवनु रावणान आपण्याले सार्य आनि समर्थ्यावर्य कौतुक करनुं घेत आपण्याले राज महलांतु प्रवेश केलो.

नंतर आपण्याले मेलिले वरप्रसादान बैमान जालिले रावणान आपण्याले आठ शक्तिशाली सेनापतीक आपोवनुं आज्ञा केली “सर्व शत्रुरु घेवनुं तक्षण खर चक्षस राजाले जनरथानाक वचून थंय तुमगेले वास्तु स्थापित करा . पूर्ण वैभवान नांदत अशिल्लें तें राज्य सर्व तरेन उद्घरस्थ जालिलें पोलोवनुं मगेलो संताप तीक्ष्ण जालिलो आसून ते परिस्थितीक कारणीभूत जालिले रामाले प्रति मैगेलो द्वेष घट जालिलो आसा . जो पर्यंत राम नाश जावचो ना तो पर्यंत माका नींद येवचि ना . देकून रामाले विशय सर्व माहिति मगेले खातिर तुरं प्राप्त करनुं घेवचाक जाय . सर्व दिशेन गुप्तचांक धाडानुं तागेलो शोध घेवचाक जाय . माका तुमगेलें शौर्य पयाले पासून पळयिल्यान तुमगेले समध्याचें आनि कर०त्वाचि जाण माका आसा . देकून तुमकां हे महत्वाचे कार्या खातिर निवड केलिले आसा ”. हे तरेन आपुलकीन सांगिल्ले रावणाले शब्दान उत्साहित जावनुं जनरथानाक प्रवास करचाक सिद्ध जाले .

00000

अध्याय 6

आपण्याले आठ शुरु सेनापतीक जनरथानाक धाडिले नंतर अपण्याले कार्य आतां समधानान सिद्धीक वताले म्हळले अज्ञानाक लागून तीव्र कामवासनेन विषयांध जालिले रावणान सीतेक सुरक्षित दावरिले महालांतु प्रवेश केलो . पुण स्वतःचे पंगडाचे प्राणीपासून गेलिल्यान गोंधळेले हरिणा तरेन काळजीन दःख करत आशिल्ले सीतेक पोलोवनुं रावणाक आशचर्य जालें . जेन्नां तो तिगेले लागी गेलो तेन्नां आपण्यालें शिर सकयल करनुं मर्यादा रखून ती बसलि . पुण रावणान ते विशय नदर आड करनुं आपण्याले भांगर वर्जवैदुर्यान शोभाचे वैभवशाली राजमहल दाखयत म्हळें “वृद्ध चेरडूव आनि निशाचरांक सोडल्यार हांतु मेगेले राज्यांतले दस सहस्र भयंकर सुधूढ आनि शक्तिशाली राक्षसांलो राजा जावनुं आसा . तू मेगेले जीवा पेक्षा जास्त प्रिय जावनुं आशिल्यान हे राज्य आनि राज्यांतले समर्त ऐश्वर्य तुगेले चरणांतु हांतु समर्पण केलिले आसा . माका पति म्हणुं स्वीकारनुं मेगेले सर्व सुंदर स्त्रीयांले वयर तू राज्य कर . मेगेलो प्रस्ताव स्वीकार नासाताना अन्य विषयांचे व्यर्थ विचार करचे हे मूर्ख मनुष्याले लक्षण जावनुं आसता . देकून तुगेले प्रेमांतु आशिल्ले मेगेले प्रति आस्था दाखोवर्हेचि तुगेले हिताचे असताले . लंका द्वीप शतयोजनेचे विस्ताराचो प्रदेशा आसून सर्व दिशेन समुद्र आशिल्यान इन्द्राक सुद्धां आक्रमण करचे शक्य ना . मेगेले शौय आनि समर्थ्यांक विरोध करूं शक्याचो असलो त्रष्णी यक्ष गन्धर्व किंवा देवलोकांतु कोणियी नांचि . तेन्ना यःकश्चित् मनुष्य जातींतु जन्माक येवनुं राज्यांतल्यान वनवासाक धाढ्यांतु अयिलो दीन आनि अल्प तेजाचो राम किंतू करूं शकतालो त्रष्ण देकून तुगेले पति म्हणुं माकाचि मान्य करनुं तुगेले यौवनाचे दिवस सुखांतु घाल .

“तूंच रामाक परत पोलोवची आशा मनांतल्यान समूल काडनुं सौड . हे प्रदेशांतु येवचो विचार ताका मनांतु सुद्धां करचे शक्य ना . जे तरेन व्होड गादलाक आकाशांतु बांदचे किंवा भगभगचे उज्याक हातान धरचे शक्य ना ते तरेन मेगेले कडचान तुका शक्तीन व्हरचो तसलो केणिंयी

तीन लोकांतु ना. देकून सर्व विसरनुं लंकेवयर राज्य कर. मेरगलो प्रस्ताव जर तूंवे खीकारले तर विश्वांतले सर्व चेतन अचेतन जर्नजनांवर देर्वदानव यक्ष्याक्षस तुगेले आधीन जावनुं आसताले. शुद्ध पवित्र जलान स्नान करनु सुवासाचे सुगंध वापरनुं फूलांचो अलंकार आनि भांगर वज्रैङ्गीचे अलंकारान विभूषित जावनुं तूं वनवासांतले सर्व श्रम आनि कैलिले सर्व पाप विसरनुं रवर्ग सुख अनुभवतालि. कुबेराले कडचान प्राप्त कैलिले पुण्यक विमानांतु आकासमार्ग विहार करतालिं”.

जेण्णा रावण हे तरेन उलयतालो तेण्णा सीता तोंड पदरान झांकत आनिआपण्यालि मर्यादा सांभाळत अश्रूक व्हावचाक वाट करनुं दीत आशिल्लिस. पुण रावणान तिगेले अवस्थेचे दुर्लक्ष्य करनुं म्हळळे “पुरो हे लाजर्चे आतां. जो आमि करचे आसाचि तो चाक्षची विवाह ज्ञानी जनांक मान्य आसा. मेरगेले वयर दया दाखय. हांवु तुका शरण आसा. हांवे प्रेमान उलयिले शब्द निरर्थक जावचाक दीवनाका. रावण कोणांकयी शिर वाकून नमरुकर कैन्नांयी करना हे जगांतु प्रसिद्ध आसा”. हे तरेन सांगले नंतर रावणाक दिसले कीं तो जिकलो. पुण दुःखान त्रेत जाल्यारियी भीत नासताना सीतेन रावणाक प्रत्युत्तर दित म्हळळे “राज दशरथ वचनांतु सेतू तरेन अचल आसून तागेले ईश्वाकू कुळांतु जन्म घेतिल्लो चाम तागेलो पुर तागेले तरेन तीन लोकांतु प्रसिद्ध आसून मेरगेलो तो दैवत आसा. जर मेरगेले वयर शक्तीचो प्रयोग तूंवे केलो तर तो आनि तागेलो भाव लक्षण करनुं तुगेलो वध केले शिवाय मौन आसचे नांचि. तांगेले मूखार तुगेले भयंकर दिसाचे सर्व शूर राक्षसी अंगरक्षक मृत्युमुखांतु पडताले.

“सुर किंवा असुरांले हातांतल्यान तुगेले मरण साध्य नासल्यारियी रामाले हातांतल्यान तुका मरण येवचे अशक्य ना आनि तोचि तुगेले उचिले अयुष्याक अखेरचो पूर्णविचाम दितालो. समजून घे कीं तुगेले सामर्थ्याचो आनि अयुष्याचो अंत समय आयिल्लो आसा. वैभवाचो नाश जालिल्यान लंका विधवे तरेन अनाथ जातालि. माका मेरगेले पति पासून वेगळे करनुं तुगेले पापकर्म तुका सूख दिवर्चे ना. तांगेले असामान्य शौयाक लागून तो दण्डकारण्तातु निर्भय आनि निश्चिंत आसा. जे तरेन शास्त्रैक यम नियमानुसर कैलिलो यज्ञ चंडालाक लागून अपूर्ण जावचे ना ते तरेन शास्त्रैक यम नियमानुसर जालिलो विवाह अकरमात् विभक्त जावचो ना. हांतु शास्त्रैक यम नियमानुसर विवाहित जालिलि रामालि पट्ठि आसून धर्म नियमानसार वागत आशिल्यान तुका मेरगेल वयर शक्तीन हात घालर्चे शक्य जावर्चे ना. तूं तुगेले इच्छेचे अनुसार मेरगेले शारीर बंधनांतु दवर्लं शकता नाश सुद्धां कर्लं शकता. पुण मेरगेले शारीर किंवा जीव वयर मेरगेलो अधिकार ना कारण ते एक ना एक दिवस माका सोडर्चेचि पडता. पुण जो पर्यंत मेरगेले जीवांतु जीव असा तो पर्यंत रवतः हांवु तुका प्राप्त जावर्चे ना”.

हे तरेन संतापान उलयले नंतर सीतेन जास्त कांयी उलयत नासताना मौन बसालि. सीतेले ते शब्द अयकून रावणाक अन्यंत संताप आयलो आनि ताणे निर्भीड जावनुं सीतेक धमकी दिवचाक सुरवात कैलि “आतां आयक मेरगेले शब्द. हांवु तुका बारा मैत्र्याचि अवकाश दीत आसा. ते अंतराळांतु जर तूं माका शरण आयलि ना तर मेरगेलो रानपी तुगेले तुकडे तुकडे

करनुं माका जैवण दिवालो” . हे तरेन क्रौंचित जावनुं रावणान राक्षसी अंगरक्षकांक आदेशा दिलो “घेवनुं वचाचि हे गविश्ट स्त्रीक आनि अशोक वनांतु वचून तिगेले वयर सर्व बाजून सख्त देखरेख दवरा . रानटी हस्तीक ताब्यांतु हाडिले तरेन तिका फुलसावनुं भिडसावनुं समजावनुं तिगेले मन मेंगेले प्रति अनुरक्त जावचे तर्थों तिगेले मनांतु विश्वास निर्माण करचाक जाय” .

हे तरेन रावणालि आगा जाले नंतर ते राक्षस अंगरक्षकांनि अनेक रंग रंगाचे फुर्लफलांनि तर तरेचे पक्षींजनांवरांनि शोभाचे ते अशोकवनांतु सीतेक व्हेले . पुण घोर दुःखांतु आशिल्ले सीतेक ते अशोक वनांतले खंयचेयि फुर्लफलं पक्षींजनांवर वर्तु किंव वास्तु आकर्षित करूं शकले नांचि . हरिण वाघाले तोंडांतु पडिले तरेन राक्षसांले सहवासांतु ती भीतीन आनि काळजीन मनांतु शांति किंवा काळजांतु समाधान नासताना त्रैत आशिल्लि . ते राक्षसांले भयंकर रूपान आनि कर्कशा आवाजान तिगेले मन अस्वरथ आनि निद्रा पूर्ण तरेन नाश जालिलि . रामाले सहवास आनि लक्ष्मणालि सेवेचि परत परत याद येवनुं तिगेले जीवचे तिका कठीण जालिले .

हे तरेन अशोकवनांतु सीतेन त्रस भोगर्चे पोलोवनुं प्रजापति ब्रह्मान देवादिदेव इन्द्राक म्हळळे “तीन लोकांचे कल्याण आनि राक्षसांले विनाश जावचे खातिर रावणान सीतेक लंकेतु व्हेले तें एक द्रिश्टीन योग्य जावनुं आसा . ती पतिक्रिता आसून रामाले विश्य पूर्ण तरेन अनुरक्त आसा . पुण सांखांतु वळिले तिका रामाले दर्शन जायना ताजे विपरीत ते भयंकर राक्षसांले दर्शन न नित्य निरंतर जायत आसता . लंका सागराचे मर्दे द्वीपांतु स्थायिक आशिल्यान राम थंय कशो येवू शकतालो म्हणुं काळजीन ती सतत अस्वरथ आसतालि . जर तीणे जैवण घेत नासताना जास्त समय उपाशी उरले तर ती निश्चित जीवंत उरचि ना . जर ती मृत्युमुखांतु पडले तर देवांलि मनसि आनि देवताकार्य अपूर्णचि उरताले” .

प्रजापति ब्रह्मान आज्ञा दिलिले तरेन इन्द्रान निद्रादेवीले सयत रावणाले लंकेतु कोणांलेयी नदरेक पडत नासताना गुप्त रीतीन प्रवेशा केलो . निद्रादेवीन इन्द्राले आज्ञेनुसार सर्व राक्षस अंगरक्षकांक निद्रावस्थेतु घातले . सर्व राक्षस गाढ निदले की इन्द्रदेव सीतेले समक्ष वचून म्हळळे “हांतु देवांलो राजा इन्द्र आसून रामाले कार्य यशस्वी जावचे खातिर प्रजापति ब्रह्माले अअदेशानुसार तुका मदत करचाक आयिलों आसा . आमगेले मदतीन राम समुद्र पार करनुं तुका सोडोवचाक सैन्य घेवनुं येतालो . तुगेले शुभ कल्याण आसताले देकुन तूं दुःख करनाका . हांवेचि मेंगेले माया सक्तीन हे सवांक निद्रावस्थेन्तु घालिले आसा . यज्ञांतु दिवचांतु योग्य असाले हविरुपाचे हे अन्न घेवनुं हांवु आयिलों आसा . जर तूं हे अन्न भक्षण करतालि तर तुका केन्नांयी भूक किंवा त्वान सतोवचि ना” . पुण सीतेक इन्द्राले शब्दांतु विश्वास बसलो ना आनि तिणे इन्द्राक रप्शट सांगले “तूं देवादिदेव इन्द्र आसतालो म्हणुं हांतु कशिं विश्वास दवरूं त्रै राम आनि लक्ष्मणाले सहवासांतु दैवी लक्षणं हांवे पलयिल्यांचि . जर तूं देवेन्द्र आसा तर ती लक्षण माका दाखया” . सीतेले वीनंती मान्य करनुं इन्द्रान ती लक्षण दाखयलिं तागेले पाय

जमीन स्पर्श करनाशिल्ले किंवा दोले उघड झांक करनाशिल्ले . तागेले वर्छ धूळीन स्पर्श जालिले नाशिल्ले किंवा शारीरावयले फुल्लं बाविलिं नाशिल्लं .

इन्द्रान दाखयिले दैवी लक्षणांन समाधान जावनुं सीतेन इन्द्राक विचरले “राम आनि लक्ष्मण सुखरूप आसाचि हैं माका पयलेचि आयकुवचांतु आयिलें आसा . मेंगेलो शवशुर राजा दशरथ आनि पिता राजा जनकान सांगिल्ले तरेन तुं मका दिसित आसा . तुगेले आदेशानुसार आनि रघुकुळाचे वृद्धी खातिर तूऱे दिलिले अन्न हांतु स्वीकार करतां . मेंगेलो पति राम आनि दीर लक्ष्मण जीवंत आसल्यारि तांगेले सौख्य चिंतून आनि तांगेले समाधाना खातिर हांवु हैं अन्न प्राशन करतां” . नंतर पयले रामाक आनि नंतर लक्ष्मणाक अन्नाचो घास मनांतले मनांतु अर्पण करनुं देवेन्द्रान दिलिलें अन्न खाल्ले . अन्न प्राशन कैलिल्यान सीतेले तोङावयर तेज परत आयिलें झोळोवनुं इन्द्राक समाधान जालो आनि तिका सदिच्छा दीवनुं निवृदेवी सयत इन्द्रदेव परत देवांले देवता कार्य पूर्ण करचाक स्वर्गालोकाचे दिशेन गेलो .

जेन्ना सीतेले अपहरण करनु व्हरताना आक्षेप घेतिले जटायु पक्षीक संघर्ष करनुं रावणान ताका जीव सौडचे अवरस्थेतु सौडले तेन्ना दूर दण्डकारण्यांतु हचिणी रूपांतु आशिल्ले मरीचिलो जीव घेवनुं राम परत आपण्याले पर्णकुटीचे दिशेन वचत आशिल्लो . पुण मार्गक्षमण करताना ताका कोल्हान ऊंच मान करनुं औरडचे अपशाकून दिशीक पडलो . ते अपशाकूनाक लागून रामाले मन अस्वरस्थ जावनुं ताणे मनांतले मनांतु विचार करत “मरीचिन मरताना ‘हे सीते हे लक्ष्मण’ म्हण्णुं किंचालिले शब्द आयकून लक्ष्मण सीतेक एकलेकचि सौडनुं येवचो तरना ऋ” सीतक करालि तरी आपत्ती येत म्हण्णुं काळजीन तो शीघ्र पावलं घालनुं चलचाक लागलो .

ते तरेन विचारांतु आसताना ताका दूर लक्ष्मण आपण्याले दिशेन येवचे पोळोवनुं तागेलि काळजी अजून वाडलि . लक्ष्मण लागी आयले नंतर अस्वरस्थ आनि थोडे प्रमाणान संताप दाखयत रामान ताका विचरले “सांग लक्ष्मण सीता जीवंत आसा की ना ऋ तुका दिलिलि जवाबदारी विसरनुं तुं तिका नरभक्षक राक्षसांले लागी सौडनुं आयिलो नामूं ऋ ती निष्पाप पापमिळ कोमल स्त्री मेंगेले अनुपस्थितीन अत्यंत दुःखी आसतालि . ते राक्षसान ‘हे सीते हे लक्ष्मण’ म्हण्णुं औरडिल्ले शब्द आयकून कदाचित् तुगेले मनांतु सुष्टुं काळजी जागी जालिलि आसतालि . मेंगेले अवाजा तरेन ताणे औरडिल्यान सीता सुष्टुं चिंतेतु आसून तीणे तुका धाडनुं दिलिले आसताले . तरी सुष्टुं तूऱे सीतेक ते अरण्यांतु एकलेचि सौडनुं घोर चूक कैलिलि आसा जाका लागून राक्षसांक आमका त्रस दिवचाक एक अवसर प्राप्त जालिलो आसा , खर राक्षसाक आमि हव्या कैलिल्यान ते सूड घेवचाक आतां पर्यंत सीतेक मारनुं काडिल्ले सुष्टुं उतरत . हांवु पूर्ण तरेन गोंधळलेले मनस्थितीतु आसा . आतां हांतु किंते करुं ऋ . माका दिसता एक ल्होड संकट मेंगेले वयर आयिलें आसा” .

हे तरेन विचार करत राम शीघ्र पर्णकुटीक पावचाक भायर सरताना अनपेक्षित आयिले हे संकटान आनि आपण्याक दिलिले जवाबदारी सांभळिलि ना म्हण्णुं लक्ष्मणले मन पूर्ण तरेन

हताशा जालै. मार्गक्रमण करताना अस्वरुथ जालिले रामान लक्षणाक विचारले “जेन्नां तिर्णे सूखरूप आसाचि जगाबदारी तुका दिलिलि आसताना तूं किन्याक तिका एकलोचि सोडनुं आयलो ऋ देकून मेंगेल मनांतु संशय आनि काळजी निर्माण जालिलि आसा. मेंगेलो दाळो दोळो फडफडचाक आनि छाती धडधडचाक लागल्या. रामान हे शब्द आयकून लक्षण अजून जास्त दुःखी जावनुं रामाक म्हाणालौ “हांवे मनापासून सीतेक थंय एकलोचि सोडनुं आयलो ना. सीतेन अति तीक्ष्ण शब्दांचो उपयोग कैलिन्यान हांग येवर्चे पडलै. जेन्ना ‘हे सीते हे लक्षण’ म्हणु तुगेले अवाजंतु खोडान औरडलेले शब्द सीतेन आयकले तेन्नां तीर्णे भीवनुं तक्षण तुका मरत करचाक वच म्हणुं परत परत कैलिले आग्रहाक लागून माका येवर्चेचि पडलै. हांवे तिका सांगले कीं ते राक्षसाक लागून तुगेले मनांतु किंचित सुद्धा भय आसर्चे ना. देकून तीर्णे निश्चिंत आसचाक जय. तो अवाज तुगेलो न्हंय कोणितरी अन्य पुरुषाले आसा. जो राम देवांक सुद्धां रक्षण करूं शकता तो आपण्याले स्वतःक रक्षण करूं शकचो नांवे ऋ वास्तवांतु रामाले अवाजातरेन अवाज वापरनुं ते राक्षसानचि औरडिल्लै आसतालै. देकून तीर्णे कसलियी चिंता करचि न्हंय. कारण रामाक पराजय करचो कोणिंयी हे तीन लोकांतु जन्माक आयिले नांचि किंवा जन्माक येवर्चे आसाचि. रामाले वयर विजय प्राप्त करचे देवेन्द्राक सुद्धा शक्य जावर्चे ना. पुण सीता मेंगेले उत्रेन समाधान पावलि ना. ताजे उलट रडत रडत तिर्णे म्हळलै की भरतान सांगिल्ले तरेन तुगेले विरुद्ध कट रचोवनुं तुगेलो विनाश जाले नंतर तिका प्राप्त करचो पापी विचार मेंगेले मनांतु हांवे कैलिलो आसा. हांतु तुगेलो अदृष्ट शटु आसून तिका प्राप्त करचे खातिर्चि तुमगेले बचोबर आयिलौं आसा देकून तुगेलो अवाज आयकून सुद्धां हांतु वचना म्हणुं आरोप केलो. माका जास्त आरोप आयकूर्वे रहन जालिले नाशिल्यान तुगेलो शोध घेवचाक हांतु आयिलौं आसा”.

रामान लक्षणान सांगिलै शांत चित्तान आयजून ताका सांगले “तरी सुद्धां तिका बरोबर घेवनुं येत नासाताना तिका थंय एकलोचि सोडनुं येवनुं तूर्वे घोर चूक कैलिलि आसा. कारण सीता दिश्टीचे आड आशिल्यान मेंगेले मनांतु ती सुरक्षित आसावे तिका राक्षसांनि भक्षण केले नांमू म्हणुं अनेक अशुभ विचार येवनुं मनांतु संशयाचो कीडो हुलहुलत आसा. लक्षण सीतेन शरीरांतु सजीव आसा म्हणुं पोलावचि आशा नाका आसतानिवे ऋ कोल्हे विचिं अवाजान औरडचे पोलोवनुं हरिणांचो समूह दिशाभूल जालिले तरेन सीता असुरक्षित आसतालिवे म्हणुं मन चिंतित आसा. जे राक्षसान हरिणालै रूप घेवनुं माका दुर दूर धांवडायलै ते राक्षसान आपण्याले खर्चे रूप जीव सोडतानाचि दाखयलै. मेंगेले दावो दोळो फडफडर्चे पोलोवनुं हांतु अस्वरुथ जालिलो आसा. ती पर्णकूटीतु ना किंवा ती जीवंत ना किंवा तिका कोणेतरी अपहरण कौलिले उत्तर म्हणुं माका मन सांगता”.

क्षणान क्षण जास्त दुःखी आनि उदासीन जायत रामान लक्षणाक परत परत विचारत अआशिल्लौ “मेंगेले पावलां वयर पावूल दवरनू दण्डकारण्यांतु आयिलि सीता आतां खंय आसताली ऋ युवराजपद नाकारले नंतर मेंगेले खातिर मेंगेले मागर्शीं सावली तरेन वनवास भोगचाक आयिलि ती सीता खंय आसतालि ऋ जे सीतेले शिवाय माका एक क्षण सुद्धां जीवंत

आसाचि इच्छा ना ती सीता मेंगेलि सहचारिणी खंया आसतालि अ॒ जे सीतेले शिवाय सर्व पृथिवीचे अधिपत्य तर सोङ माका स्वर्गाचे अधिपत्य सुद्धां नाका ती सीता खंया आसातालि अ॒ इतलीचि आशा करतां की वनवास सौंपले नंतर मेंगेले जीवनांतु पोकळी निर्माण जावचि ना . माका दिसता की कौसल्येक निश्चित अनंद जातालो जर हांवु सीतेले दुःखान वनवासांतु आसताना मृत्यु मुखांतु पडतालों ॐ मेंगेले आवय कौसल्येक कैकेयीले मुखार हात जोडनुं उभे राबर्चे पडतालेवे ॐ सीता जर मृत्यु मुखांतु पडल्या तर हांवु निश्चित जीवंत आसचो ना . पर्ण कूटीक पावले तेन्नां सीतेन मंगेले लागी हासून उलयालि ना तर हांवु निश्चित नाश जातालो .

“सांग लक्ष्मण ॐ सीता जीवंत आसा की तूवे रक्षण कैलिले नाशिल्यान तिका राक्षसांनि खाल्ले ॐ कैन्नांयी वेगळी जालिलि नाशिल्लि ती मंगेले पासून दूर जालिल्यान दुःखी आसतालि . जेन्नां तो राक्षसं ‘हे लक्ष्मण’ मृण्णुं ओरडलो तेन्नां तूं काळजीन त्रस्त जालिलो आसतालो . तूवे रक्षण आयिले पैलोवनुं माका दिसता की कदाचित् मंगेले अवाजा तरेन अवाज आयकून सीता सुद्धां निश्चित घाबरलेलि आसतालि . पुण सीतेक थंया एकल्याकवि सोडनुं तुवे आयिले ही तुगेले कडचान जालिली व्होड चूक आसा . खर राक्षसाले मृत्यूक लागून सर्व राक्षस आमंगेले विशय चवतालिले आसाचि . देकून सीतेलि हत्या कैलिलि आसतालि . हाय ॐ माका हें दुःख सहन जावर्चे ना . आतां हांवु किर्ते करुं अ॒ अ॒ सीता संकटांतु आसा हें तर निश्चित आसा ”. हे तरेन रामान विलाप करर्चे पौलोवनुं लक्ष्मणा अपराधी तरेन कसलेयी उलय नासतान दुःखी तोड करनुं लांब श्वास सोडत मैन उरलो . तदनंतर थोडेचे क्षण नंतर ते पणकूटीक पावले पुण शोध घेतल्यारियी सीता तांका थंयी दिसलि ना .

रामान मनाताले मनांतु समाधान करनुं घेत विचार केलो “कदाचित् सीता फर्लफुल वेंचचाक किंवा नदीतीरारि उदाक हाडचाक गेलिलि आसतालि किंवा राक्षसांनि खालिलैं किंवा अपहरण कैलिलैं आसतालैं . ती जीवंत नासताना मृत्युमुखांतु पडिलि आसतालि . रामाले मनांतु असले अनेक असंबद्ध विचार येत आसून तो सीतेले विरहान आशा सोडत नासताना सीता निश्चित द्रिष्टीक पडतालि म्हळले निष्ठा आनि श्वदेन एक जाग्यावयल्यान दुसरे जाग्यार जर्जनावरांक पर्शपक्षीक वन वनस्पतीक झाड नर्तीपर्वतांक ‘सीतेक पलयल्यांवे’ मृण्णुं परत परत विचारत भमिष्ट जालिले तरेन भणभण भटकचाक लागलो . अखेरीक जेन्ना सर्व दिशेन सोदून सुद्धां सीता खंयियी मेलिलि ना तेन्नां रामान लक्ष्मणाले बदोबर बसून विचार करचाक लागलो “ सीता खंयि गेलिलि आसतालि अ॒ हे प्रदेशांतल्यान ती खंयचे नवीन प्रदेशाक गेलिलि आसतालि अ॒ कोणे तिका अपहरण किंवा भक्षण कैलिले आसतालैं अ॒ अपशकूनाचे चिन्ह मंगेले मुखार दिसत आसताचि . सीता परत दितालिमूं अ॒ सीता जीवंत असा किं ना मृण्णुं मंगेले मनांतु दुविधा संदेह आसा ॐ ”.

रामान हो तरेन विशाद करर्चे पौलोवनुं लक्ष्मणालैं मनांतु दुःख आसल्यारियी नियंत्रा दवरनुं भायल्यान शांत स्वरांतु रामाक समाधान दीत मृणालो “हे रामा ॐ तूं धर्मा पासून विचलित कदापि जावर्ने न्हंय . मनांतालो संशय आनि काळजांतलि काळजी पूर्णतरेन न्याग कर . हे पर्व

तश्रुंखलांतु अनेक गुहा आसाचि आनि सीतेन फुल्लं वैचताना असावध जावनुं दिशोचे भान नाशिल्यान एक गुहेतु सुरक्षित आसाम करत आसतालि किंवा जाणून बुजून आमकां भिडसावचाक निपून बशिल्लि आसतालि. देकून दुःख करत नासताना हे घोर गहन अरण्यांतु तिगेलो शोधु घोरचे हेंचि जारत श्रेयस्कर आसतालै. लक्ष्मणान सांगिल्ले उत्रन रामाले दुःखावयर थोडी परिणाम जावनुं तो शांत जालो. तदनंतर ते दोरगांनि दण्डकारण्याचो कोपर्यान कोपरो शोधालो. पुण सीतेलो सुगाव खंयियी लागलो ना. वनवासाचे चौदा वर्स सोंपून सीते शिवाय आयोध्येक परत गेल्यार न केवल राजा जनक अनि माता कौसल्या तर अयोध्येचे समर्त प्रजा आनि जन सामान्य ताका दोषी ठरयताले म्हणुं प्रजाजन वनसल रामाक सात्विक भीती सतयतालि. मनांतु असले अनेक आनि एकमेकांक विपरीत विचार मनांतु येवनुं रामाले मन जर्शी कांय लोंबकलत आशिल्लै. आनि सीतेले सहवासा शिवय रवर्ग सुख सुद्धां क्षुद्र मानचे रामान सीतेले अनुपस्थितींतु अयोध्येतु केन्जांयी परत पावून दवरचे ना आनि लक्ष्मणान एकलोचि वचून भरताले रज्यांतु अयोध्येचे आनि प्रजजनांचि सोवा करचे म्हणुं आग्रह धरचे म्हणुं रामान मनांतले मनांतु निर्धार्ट केलो.

तत्पश्चात् एक पदेशांतल्यान दुसरे प्रदेशांतु दिवस रात्रि फिरत जर्नजनावरांक पश्चु पक्षीक वर्नवनस्पतीक नदीपर्वतांक विचारत्र कोणांले कडचानयी समाधानाचे उत्तर मेळत नासताना राम लक्ष्मण भण भण भटकताले. अखेरीक राम लक्ष्मणक म्हणालो “माका आता खाचि जालिलि आसा की राक्षसांनि सीतेक हेंचि स्थल हाडनुं खालिले आसतालै. पळय रत्न वज्र आनि मोतीन सजयिलो एक व्होड धनुष्य हांगा मोङ्लून पडिलो दिसता. तो धनुष्य रथ कोणांलो आसतालो ऋष राक्षसांलो किंवा देवांलो आसतालावे ऋष हे जाग्यावयर विरतारान पडिल्लो बाण कदाचित् संघर्ष जालिलो प्रसंग सिद्ध करता”. हे तरेन तर्क वितर्क करत आसताना रामाक अकरमात् आनि अनपेक्षित रीतीन एक भांगराचे आभरणाचो तुकडो दिसलो. तो तुकडो उचलनुं ताणे लक्ष्मणाक दाखयत म्हळळे “पळय लक्ष्मण सीतेले आभरणाचो एक तुकडो पसारिले फुल्लं आनि रक्काचे अवशेष. हे सर्व एकचि सिद्ध करताचि की सीतेक तिगोलो धर्म वांचोवर्चे शक्य जालै ना. जेन्नां हे तरेन सीतेलैं अपहरण सहज जावू शकता तेन्नां हे धर्तीरेवयलो खंयचो मनुष्य सीतेक शोधाचांतु माका मदत करू शकतालो ऋष किंवद्दुना शिवालैं सामर्थ्य किंवा लोक कल्याणाखातिर काळचांतु आसचो करुणेचो आनि प्रेमाचो मृदु रवभाव समजत नासताना जनसामान्य अज्ञानान शिवालो तिरस्कार करताचि. तेचि तरेन मेंगेले सामर्थ्य किंवा लोक कल्याणाखातिर काळचांतु आसचो करुणेचो आनि प्रेमाचो मृदु रवभाव समजत नासताना हे तीन लोकांतले राजे हांतु निर्विय आसा म्हणुं समजताचि. देकून लक्ष्मण जे तरेन सूर्याले झागमगचे प्रकाशांतु चन्द्रालो मंद प्रकाश नाश जाता ते तरेन मेंगेले प्रकृति जन्य गुण रवभाव दोष रूपान परिवर्तन जावनुं सर्व जीवांचो आनि राक्षसांचो सुद्धा विनाश हांतु करतालै हें आयज तूं पळयतालो. आतां हे क्षणाचे नंतर यक्ष किंवा गन्धर्व राक्षस किंवा पिशाच किन्नर किंवा मानव सुख अनुभवचे नांचि. समर्त आकाश मेंगेले बाणान झांकिल्लो आसतालो. तीन लोकांचो नाश जालिल्यान सर्व ग्रह रत्नभित जाताले चन्द्र दिसाचो ना वायु हालचो ना अग्नि स्थिर जातालो पर्वताचे शिखर तूटून पडताले सरोवर सुखून वताले वन वनस्पति उपटुन वताले

मरहासागर निर्जल जातालू . मेरेले बाणान आकाशा झांकून काडिल्यान पक्षी आकाशांतु उडचे नांचि . सीतेलो खातिर हांवु सर्व जगांतल्यान सर्व चाक्षासांलो पूर्ण तरेन विनाश करचौं आसा . अयज मेरेले सामर्थ्याचे सत्य स्वरूप देवगण पळयताले . जे तरेन पयले आशिल्लिं ते तरेन जर माका मेरेले सीता मेळचि ना तर मेरेले कोधाक लागून तीन लोकांतले सर्व देव आनि दैत्य . पिशाच आनि राक्षस पूर्ण तरेन नाश जाताले . जर देव माका सीता प्राप्त करनुं दिवचे नांचि तर तीन लोक अनि तांतूतले समर्प्त जनांलो हांवु नाश करतालू” .

जेण्णां हे तरेन चाम उलयतालो तेण्णां महारुद्रान मय राक्षसाले शिरांचो नाश करताना दोले संतापान लालबुंद जालिले तरेन तागेले दोले लाल आनि शारीर कोधान थरथरतालै . सीतेले विरहान रामाक जालिलैं दुःख आनि तिगेलैं दर्शन जालिले नाशिल्यान येवचो स्वाभाविक पुण सात्त्विक संताप लक्षण समजतालो . पुण जगाचे प्रलय समय आनि सर्व विश्व विलय जाताना जे तरेन शिव दिसतालो ते तरेन संतापान धनष्य उचलनुं बाण लावनुं सज्जा जालिले रामाक पाळोवनुं लक्षणान ताका शांत स्वरांतु सांगलैं “प्रकृति जन्य गुण स्वभावान तुं पयलेपासून शांत मृदु स्वभावाचो आसून आतां तो गुण स्वभाव सोडनुं ते गुण स्वभावाचे विपरीत पावूल उचलचें उचित नव्हय . आता तू कोधाचो वश आसा . पुण जे तरेन चन्द्रांतु लक्ष्मी सूर्यांतु तेज वायंतु गति आनि धर्तरेतु क्षमा आसता ते तरेन तुगेल्यांतु यश सदा सर्वदा निर्वत निवास करनुं आसता . देकून एक व्यक्तीले दोषाक लागून तूंवे समर्प्त लोकांचो विनाश करचै हें योग्य आसर्चै ना . तो रथ कोणालो अनि खंयाचे कारणाक लागून तो रथ मोडला आनि बाण अस्तव्यस्त पसरिले आसाचि हें सर्व हांवु निश्चित शोधून काडतां . आभरणाचे जे चूर दिसताचि ते निश्चित संघर्ष करतानांचि पडल्याचि हांतूत दोन मत आसचे नांचि . पुण हो संघर्ष एकल्यानचि कैलिलो आसा अनेक सैनिकांनि नव्हय . शिवाय एक महा संग्रामाचे निशाण द्रिष्टीक पडनांचि . देकून एक शट्टूले दोषाक लागून सर्व विश्व नाश करचे कर्त्ता उचित आसतालैं ऋष सदा सर्वदा विश्व कल्याणाचो विचार करनुं तूंवे दायित्व स्वीकारिलैं आसा . शिवाय तुगेलि पत्नि सीतेलैं अपहरण जातु म्हणुं इच्छा तीन लोकांतु कोण करतालो ऋष तुगेले प्रति दुस्वास दाखोवचांतु पर्हत नदी किंवा सागर गन्धर्व किंवा दानव असमर्थ आसाचि . साधु पुरुषांले मदतीन सीतोलो शोध जावचो सहज सद्य आसा . जो पर्यंत सीतेले दर्शन जायना तो पर्यंत शांत चिचान धर्तरी आनि समुद्राचो शोध घेवयां राना वनांतु फिरयां गन्धर्वलोक आनि देवलोक उलटून पालटून पोलोवया अनि ते नंतर जो योग्य मार्ग आसा तो स्वीकारयां . जर शील साम विनयान सीता प्राप्त जायना तर संघर्ष करनुं अनि आवश्यक आसल्यार सर्व विश्वाचो नाश करनुं सीतेक मेळोवयां” .

आपण्याले समाधानाचे संभाषणान राम थोडे प्रमाणान शांत जालिलैं पोलोवनुं लक्षण मुखार सरनुं म्हळलैं “राजा दशरथान पुऱ्यामेष्ठी यज्ञ करनुं प्रसादरूपान तुका प्राप्त कैलिलैं आसा . सर्व विश्वाचो आधिपति म्हणुं प्रसिद्ध आशिल्ले चाजान तुगेले धमनिष्ठेक लागून स्वर्ण प्राप्त जावचाक योग्य अधिकारी पुरुष ज्महणू मान्य कैलिलैं आसा . जर दैती इच्छेक लागून प्राप्त जालिले आपत्तीक तूंचि तोँड दिवू शक्तचो ना तर सामान्य योग्यतेचे जन कशिं तोँड दिवू शकताले

ऋ खंयचो जीव तो आसलो आसा जो संसारांतु दुःख अनुभवचो ना ऋ अरिन तरेन एक क्षण दुःख ताप दिता आनि नंतरचेचि क्षणाक शांत जाता . जर तुका त्रस जालिल्यान तूं सर्व विश्व नाश करता तर सदत त्रसान दुःखी आसचे सामान्य जनांले दुःख कोण निवारण करतालो ऋ किंबहुना दुःखान त्रस भोगचे प्रकृतीचे इनयामांक लागून स्वाभाविक आसता . याद कर यायाति राजाक इन्द्राले स्वर्गांतु सुख प्राप्त जालें पुण किंचित् दोशाक लागून परत धर्तरे वयर जन्म घेवर्चे पडलें . वेद ज्ञान विज्ञान विशारद वसिष्ठ मुनींक सहस्र पुत्रांलो जन्म जालो आनि ते सतांले मृत्यून दुःख अनुभवर्चे पडलें . सर्व जनांलि पूज्य माता पृथिवीक सुद्धां भूकंपाचे धक्याक लागून दुःख सहान कर्चे पडता . आकाशांतरले सूर्य चन्द्र गह नक्षत्रं सततः शक्तिशाली आसल्याचियी गहण लागत आसता . महा मानव आनि देवदेवर्तेंक सुद्धां दोशानं प्रभावित जावचे आमि पळयताचि तेन्नां यश्चक्षिच मानवालि गति ती कसालि आसतालि ऋ देकून तूंवे विशाद कर्चे उचित न्हय . जरी एक क्षण मानलें कीं सीता मृत्युमुखांतु पडल्या किंवा ती दिशटीक पडचीचि ना किंवा तिगेलें अपहरण जालिलें आसा तरियी तूंवे सामान्य जनांतरेन विलाप कर्चे योरय न्हय .

“किंबहुना तुगेले तसले श्रेष्ठ मानव हैं सर्व जाणत आसून तांका घोर संकटांतु सुद्धां हैं तरेचि वागणूक शोभचि ना . मनुष्यान विवेक बुद्धीचो योग्य रीतीन उपयोग आनि नित्यानित्य श्रेयप्रेय विशय सारासार विचार करनुं जें नित्य श्रेय आनि शुभ आसता तेंचि स्वीकरचाक जाय आनि जें अनित्य प्रेय आनि अशुभ आसता तें सोडचाक जाय . जे दोष अदृष्ट असताचि किंवा जे ध्यानांतु आसनांचि ते कर्म केले शिवाय फल प्राप्त करनुं दीनांचि . वास्तवांतु तूंचि है तरेन पराले पासून आमका सांगत आसून बृहस्पति शिवाय है विश्वांतु तुका उपदेश कोण करूं शक्ताले ऋ वस्तविक तुगेले ज्ञानाचि सखोलता देव सुद्धा अजमातू शक्तचे नांचि . देकून तुगेले दैवी आनि मानवी शक्तीचो उपयोग करनुं तूं तुगेले शङ्खयर विजय प्राप्त कर . समर्पत विश्वाचो नाशा करनुं किंतू साध्य जातालें ऋ देकून तुगेले पापी शङ्खां शोध घेवनुं कैवल तागेलो नाश कर्चेचि योग्य आसतालें” .

निष्पाप राम ज्येष्ठ बन्धु आसल्याचियी कनिष्ठ बन्धु लक्ष्मणान सांगिले यथोचित आनि शार्दूलसंमत वचन आयकले नंतर तागेलो साविक संताप निवललो आनि ताणे लक्ष्मणाक विचरलें “लक्ष्मण आतां आमि किंतू कर्चे खंय वच्चें किंतू कैलिल्यान है गहन अरण्यांतु आमकां सीतेलें दर्शन परत जायत हैं तूं चिचार करनुं सांग” . एक असहाय मनुष्याले तरेन दैन्यावस्थेतल्यान उलियिले तामाले है शब्द आयकून लक्ष्मण अस्वस्थ जालो आनि रामाक समाधान दीत तो महणालो “आमका वर्नवनस्पतीन तुङ्गं भरिलें आनि राक्षस्यपिशाच निवासित आशिले है जनस्थानाचे अरण्या पासून आमकां सुरवात करचे पडतालें . है स्थळांतु अनके गुहा आसाचि . ते सर्वांचो अमकां कोपर्यान कोपर्य टप्यान टप्पो शोध घेवर्चे पडतालें . तुगेले तसले ज्ञानी आनि बुद्धीन धूर्त मनुष्याक हैं असाध्य जावर्चे ना” .

लक्षणान हे तरेन प्रोत्सहन दिले नंतर रामान तांगेले मदतीन ते अरण्यालाचो शोध घेतलो. हे तरेन शोध घेते भटकताना तांका थंया पर्वताचे उंग शिखचा तरेन आवागाव्य शारीर आसून मरणोन्मुख पडिले जटायू पक्षीले दर्शन जाले. आनि रामान लक्षणाक क्षणमाझ जागरूक असाचो संकेत दीवनुं कळले “लक्षण कदाचित् भयंकर आकाराचे पक्षीले रूपान भ्रमण करचे हे राक्षसानची सीतेक निःसंशय भक्षण करनुं आता सुरुत पडिले आसा. देकून तांगेलो णास अवश्य जावचाक जाय”. हे तरेन उलोवनुं आनि अद्यंत संतापान लालबुन्द जालिले रामान आपण्याले दिशेन येवर्चे पैलोवनुं रक्काबंबाल जालिले ते पक्षीन सरळ शारणगतीचो मार्ग रवीकारनुं क्षमा याचना करत रामाक निहेदन केले “हे राम अँ हे घोर अरण्यांतु देवीतरेन शोभाचे जे स्त्रीक तुमि शोधत आसाचि ते स्त्रीक लंकाधिपति रावणान अपहरण करनुं तांगेले लंकेचे राज्यांतु क्लैलिले आसा. तुमगेले मदत नासताना दुःखी जालिले ते स्त्रीक रावणान क्लर्चे हांवे पळयल्या. हांवे तिका मदत करचो प्रयत्न केलो. संघर्ष करत आसताना जे रथ धनुष बाणांचे तुकडे दिसताचि ते सर्व ते राक्षस राजालोचि आसून हांवे संघर्ष करताना नाश केलिले आसाचि. संघर्ष करताना ते राक्षसान मेंगले पंख कापले आनि ते अति शक्तिशाली राक्षसाले मूर्खार हांतु कांयी करूं शकलों ना. देकून मरणोन्मुख जावनुं मृत्यूचि वाट पळयत आसा. देकून रावणाले हातांतल्यान पायलेचि मृत्युमूर्खांतु पडिले माका मारचांतु कसलेयी औचित्य आसार्चे ना”.

जटायू पक्षीन उठून सांभाळनुं आधार घेवनुं सांगिल्लो हो विस्तृत वृत्तांत आयकूनुं पर्यालोचे दुःखी आशिल्लो राम बेशुद्ध पडलो. थोडे क्षण नंतर जेन्नां राम परत शुद्धीक आसयन्नले तेन्नां तांगे दीर्घ शवासोशवास घेत लक्षणाक सांगले “युवराजपदा पासून वंचित जालें वनवासांतु वच्चे पडले सीता दिशीक पडानाशि जालि आनि आता जटायू पक्षीन माका शारण वचून प्राण त्याग केलिलो आसा. हे तरेन मेंगले नशीब अग्नीक सुद्धा जळनुं काडचे तरेन मेंगेले मूर्खार उभे आसा. मेंगले दुःख शांत करचाक जर हांवे समुद्रांतु उडी मारलि तर तो समुद्र सुद्धां आटून वतालो. मेंगेले तसलो दुर्दैवी मेंगेले पेक्षां जारत दुःखी एक जर्जनांवर पर्शुपक्षी चेतन अचेतन जीर्विजांतु हे समर्त विश्वांतु आसाचे नांचि. मेंगेले दुर्दैवाक लागूनचि मेंगेले बापयलो मिं आयज मृत्यु मुर्खांतु पडिलो आसा”.

हे तरेन स्वतः सीतेले विहान दुःखी जालिले रामाले दिशेन द्रिश्टी रिथर करनुं जटायून मनस्ताप कमिं करचे खातिर अस्पष्ट शब्दांतु उलयत सांगले “विश्रवसालो पुर आनि कुवेरालो भाव लंकाधिपति दुरात्मा दुश्ट रावणान सीतेक अपहरण केलिले आसून तो निशचार राक्षस दक्षिण दिशेन तिका घेवनुं गेलिलो आसा. हांवे तांगेले बरोबर संघर्ष करचो प्रयत्न केलो पुण तांगे मेंगेले पंख कापून माका मृत्युमूर्खांतु घातले. तूंवे सीते विशाय चिंता करचि नव्य. माका खबर आसा किं सीतेले अपहरण करलु रावणान घोर संकटाक आवाहन दिलिले आसा आनि तू निश्चित ताका मृत्युमूर्खांतु घालतालो. तांगेलो नाश जावनुं तू सीतेसय सुखी आसातालो. आता मेंगेलो शवास कमिं जायत आसा”.

दुःखान विलाप करचे रामाले दिशेन द्रिष्टी स्थिर करनु जटायून रामाले मनांतलो संताप आनि काळजांतले दुःख निवरण करचाक प्रयत्न केलो. पुण तो प्रयत्न सफल जालो ना हे पोळेवनुं रामान लक्षणाक सांगले “जटायू पक्षीलो प्राण सावकाश बंद जायत आसा. तोंडांतल्यान शब्द भायर पडनांचि आनि दोळयांतु द्रिष्टी कमि जायत आसा. जटायूक जर थोडी तरी उलोवचि शक्ति आसतालि तर तो आमका सीते विशय जास्त समाचार सीता कर्शी दिसतालि ती किंते उलयतालि हे परिस्थितीक कोण जवादबार खंयाचे कारणाक लागून रावणान ते पुण्यशलोक सीतेले अपहरण केलिले आसताले तो कर्शी दिसता आनि तो किंते करत आसता ते सर्व सांगु शक्तालो”.

हे तरेन रामाले बरोबर उलयत आसतानां जटायूले तोंडांतल्यान रक्त छांवचाक लागले. अजून उलोवचाक शक्त्या जाले ना. रामान ताका ‘अजून सांग अजून सांग’ म्हणुं आग्रह करत आसताना जटायून कश्टान अखेरचो शवास घेवचाक सुरवात केलो आनि पळयत पळयत आसताना तागेले पंचप्राण पंचतत्वांतु विलीन जाले.

जटायूले मृत्यु जालिले पोळेवनुं रामन लक्षणाक सांगले “राक्षसांनि निवास केलिले हे घोर अरण्यांतु जटायून तागेले आयष्यांतले अनेक वर्स जीवन सौंपयिले आसून पळय तो आयज काळाचे प्रभाव आनि रावणाले असामान्य शक्तीक लागून मेंगेले कारणांक लागून हांगा मरनुं पडिल्लो आसा. आपण्याक परंपरागत प्राप्त जालिले चाज्याचो न्याग करनुं तो सीतेक रावणाले बन्धनांतल्यान मुक्त करचाक संघर्ष करताशिल्लो. सन्य हेंचि आसता की संसारांतु आसले अनेक साधु जीव ‘जनांतु किंवा जनावरांतु पश्चातु किंवा पक्षीतु द्रिष्टीक पडताचि जे धर्म परिपालन करत शरण आयिल्यांक आपण्यालें जीवन पणाक लावनुं शौर्यान मदत करताचि. वास्तविक सीतेले विरहान माका तितले दुःख जालिले ना जितले दुःख मेंगेले कारणाक लागून धमनिष्ठ जटायूले मरणान जायत आसा. देकून जो सन्मान राजा दसरथाक प्राप्त जालिले आसा तोचि सन्मान जटायूक मेळचाक जाय. देकून अन्त्यसंस्काराक अनुरूप असतिं लाकडं घेवनुं तूं तक्षण यो. मेंगेले खातिर जीव दिलिले हे महानुभवालो अन्त्य संस्कार हांतु पूर्ण करचाक इच्छुक आसा. गृधराज जटायू मेंगेले हे कार्यान संतुश्ट आनि समाधान पावनुं सर्वगलोकांतु निश्चित आरोहण कर”.

हे तरेन प्रार्थना करनुं रामान आपण्याले आप्त जनाले संस्कार करचे तरेन जटायूले चितेक वेद मन्त्रैच्छार करनुं अरिन दिलि. तदनंतर गोदवरीचे तीरा वयर वचून रनान करनुं मरणोत्तर पितृ पूर्वजांक तर्पण दिवचे तरेन जटायूले आत्म्याक ते पूण्य पतिं नदीचे जलान तर्पण दिले. पयाले रावणान सीतेक अपहरण करताना ते राक्षसाले बरोबर संघर्ष तदनंतर मृत्यु आनि अन्त समायाक रामाले हातांतल्यान अन्त्यसंस्कार जालिल्यान तो जटायू निश्चित सर्वगलोक प्राप्त करतालो जालो.

अध्याय ७

जटायूले अंत्यसंरक्षकार पूर्ण जाले नंतर सीतेलो शोध घेवचाक राम लक्ष्मणान परत दक्षिण दिशेन मार्गक्रमण करचाक सुरवात केली . तांका सीता दिश्टीक पडली ना पुण मार्ग चलत आसताना शिर किंवा मान नाशिल्लि दोळे अनि तोँड पोटाचे मर्दे तोँडांतु तीक्ष्ण दांत शरीर भरनुं केस आशिल्लि पर्वता तरेन अवागाव्य आनि आषाढ मैन्यांतले मैघ तरेन काळे रांगाचि बीभत्स आकाराचि एक भयंकर राक्षसी स्त्री आकाशांतल्यान एक व्होड वादल आयिले तरेन ते रानांतु प्रवेश केलो . लक्ष्मणाक पोळोवनुं कामातुर जालिले ते राक्षसी स्त्रीन तांगेलो हातान धरनुं आपण्याले बरोबर समागम करचि इच्छा व्यक्त करत महणालि “मेगेले नांव अयोमुखी असून तुगेले रूपान हांतु आकर्षित जालिले आसा . चल आमि दोरगंयी हे रम्य अरण्यांतु राना वनांतु पर्वताचे उचुंग शिखरावयर आनि नदीचे विस्तारित तीरावयर जीवन भर भ्रमण करया” . हो अनपैक्षित आनि विचिन्प्रसंग गिलालो पोळोवनुं लक्ष्मण संतप्त जालो आनि एक क्षण सुद्धां विलम्ब करत नासताना ते बीभत्स आकार अनि रूपाचे राक्षसी स्त्रीले नाक कान आनि स्तन कापून तिगेले रूप अजून विद्रूप केले . लक्ष्मणालि ही प्रतिक्रिया पोळोवनुं ती राक्षसी स्त्री भयान रखैर भैर जालि आनि ऊंच कर्कश अवाजान किंचाळत जे दिशेन ती आयिले ते दिशेन वाट दिसलि ते वाटेन धांवत गेलि .

थोडे समय नंतर ते दोन सहोदरांनि मुखावयलो प्रवास करत एक अन्यांत गहन अरण्यांतु प्रवेश केलो . तेन्नां लक्ष्मणान अति सावध जावनुं रामाक सांगते “हे राम . मेगेले दाळो खांदो फुरफुरत आसा आनि मन उद्विरन जालिले आसून माका अपशाकूनाचे भयंकर दृश्टांत दिश्टीक पडत आसाचि . पक्षीरूपान वातुरचि आनि वंजुलक नांवांचे राक्षसीले कर्कश चीत्कार माका आयकताचि . देकून खंयचेयी अनपैक्षित संकटाक तोँड दिच्चाक आमिं सिद्ध जवनुं आसचे बर्दे” . हे तरेन संभाषण करत आसताना एक महान् वादल आयिले तरेन एक कर्कश चीत्कार अवाज ते भयंकर अरण्यांतल्यान येवनुं चारी दिशा भरलो . जशें जशें तो अवाज अयकुवचांतु आयलो तशें तशें राम आनि लक्ष्मण ते अवाजाचे मूळ शोधचाक हातांतु खडग धरनुं सिद्ध जाले .

राम लक्ष्मणांक ते कर्कश आवाजाचे स्थोत समजाचांतु जास्त समय लागलो ना . कारण थोडेचि क्षण नंतर पर्वता तरेन असामान्य आकार आनि विस्तारित वक्षस्थल आशिल्लो केवल देह पुण न शिर ना मान आशिल्लो तोँड पोटाचे जारी आनि नीळे काळे डगातरेन रंग आनि अवाज घडगडचे मेधा तरेन आशिल्लो विशाल कपाळ आनि कपाळाचे मर्दे भगभगचे अरिन तरेन प्रज्यलित जालिले रक्कान लाल जालिले तोँडांतले जीभेन मिटक्यो मारचे लालबुंद आनि दिसचाक भयंकर असलो कबन्ध नांवाचो एक राक्षस तांगेलो मार्ग आडोवनुं तांगेले समक्ष उभो राबलो . मागिर ते दोन्ही भावांक अपण्याले हातांतु उचलानुं चिरडूवचो प्रयत्न केलो . तेन्नां शर्द अस्त्रान पूर्ण सिद्ध असल्यारियी राम लक्ष्मणांक ते राक्षसाले असामान्य शक्तीक लागून रवतःचो सुटकार करनुं घेवचाक कठीण जाले . पुण जर रामान कसलीयी त्रस भोगलो ना तर लक्ष्मणान

ते राक्षसाले शक्तीक लागून चिंतित जावनुं रामाक म्हणालो “हांगु ते राक्षसाले शक्ती मुख्यार असाहायता अनुभवत आसा . तू मेंगेले जीवाचि काळजी करत नासताना हांगाचान शीघ्र वच . माका विश्वास आसा की तुका सीता थोडेचि दिवस नंतर प्राप्त जातालि . पूर्वजांले परंपरागत राज्यावयर तू राज्य कर पुण मेंगेलो प्रेम मक्कि आनि सेव सदा रमृतीतु सदा जपून दवर” . लक्ष्मणाले हे शब्द आयकून रामान ताका धैर्य दीत म्हळले “लक्ष्मण भीव नाका धैर्य धर . तुगेले तसले शूर वीरान हे तरेन चिंता कर्द्यचि न्हंय” .

भावां मदले हें संभाषण आयकून ते कदम्भ राक्षसान राम लक्ष्मणांक उद्देशून विचरले “बैलाले भुजा तरेन विशाल भुज आसून हातांतु शारू अरु घेवनुं आशिल्ले तुमि दोन युवक कोण हांगा येवचे तुमगेले कारण कसालेंग्र तुमि हे प्रदेशांतु आयल्याचि आनि हावु भूकेन तडफडत आसा . तुमि हे अरण्यांतु आयिल्यान मेंगेले द्रिश्टकि पडिले आसाचि . हातांतु शारू घेवनुं आयल्याचि देकून तुमि जीवंत परत वच्ये नांचि” . राक्षसाले हे शब्द आयकून रामान लक्ष्मणाक सांगले “सर्व संकटापेक्षा जारत दारुण संकट जें आमगेले जीवाक अंत हाढू शकता तें आमगेले वयर आयिल्ले आसा . सद्य हेंचि आसा की सर्व जीवांले वयर काळाचि शक्ति असामान्य तरेन प्रभावित आसता . तू आनि हांगु ते काळाचे मायाशक्तीक लागून मोहित जालिले आसाचि . शास्त्रास्त्रेन सक्षम आशिल्ले शूर आनि बलवान जीव सुधृं काळाचे मायाशक्तीचे मुख्यार रेवेंचे पूला तरेन पूर्ण नाश जाताचि” . हे तरेन लक्ष्मणाक सांगून दशारथ राजालो तो महाप्रतापी महायशस्त्री पुढे रामान थोडेची क्षण नंतर अपण्याले मन आनि विचार नियंत्रेंतु हाडले .

अपण्याले सुधृढ हातांतु घट कवटाळनु धरिल्ले ते राम लक्ष्मणांक पोलोवनुं ते कबन्ध राक्षसाले मनांतु कुतूहल निर्माण जाले आनि ताणे सांगले “तुमगेले नशीबाक लागून माका भोजनरूपान तुमगेलो जीव प्राप्त जालिलो आसा . तुमगेले जीवाचो अखेरचो क्षण आयल्यारियी तुमि हे तरेन तटस्थ कशी उभे आसाचि ऋ” ते राक्षसान हे तरेन विचरिले प्रश्नो आयकून आव्यंत कठीण स्थितीतु आशिल्ले लक्ष्मणान रामाक सांगले “राक्षसालि सर्व शक्ति तागेले हातांतूचि कौन्द्रित जालिलि आसा अर्थे दिसता . आतां पर्यंत आपण्याले शक्तिशाली हातान जन जनांवराले जीव सहज घेवनुं तो आतां आमगेले जीव घेवचो विचार करत आसा . सर्व सामान्य जन जनावरांक यज्ञांतु पशुंक बलि दिलिले तरेन तागले हातांतु मरण येवर्चे साम्राज्याचे राजाले शौर्यांक शोभन्ना देकून पर्यालेचि आमकां हातांतु पकडिल्यान स्वतः असावध आशिल्ले ते राक्षसाले हात तक्षण कापून काडया” .

हे तरेन ते दोन भावांनि आर्पआपसांतु उलोवर्चे पोलोवनुं तो संतप्त जालिलो राक्षस आपण्याले तोड उघडनुं तांका भक्षण कराचाक तयार जालो . तेणां योग्य स्थल आनि योग्य काळ समजाचे ते दोन राजपुत्रांनि ते राक्षसाले दोन्हि हात तागेले शारीरा पासून वेगळे केले . ते राक्षसाले दोन्हि हात निष्कृत जालिल्यान तो राक्षस असाहाय हत्तबल जावनुं धर्तरेवयर पडलो . राक्षसाले पतन जालिल्यान अरण्यांतले सर्व दिशा दशा आनि वतावरण पूणप तरेन बदललें . अजून यैवनावरस्थेतु आशिल्ले ते दोन मानवांनि ताका सहज मारिले पोलोवनुं आश्चर्यचकित जालिले ते राक्षसाले

मनांतु कुवूहल निर्माण जावनुं जेन्नां तार्णे राम लक्ष्मणांक ते कोण आसाचि म्हणुं विचारले तेन्नां लक्ष्मणान उक्त दिले “आमि राम नांवान ओळखुवचांतु येवचो हो राजा दशरथालो ज्येष्ठ आनि लक्ष्मण नांवान ओळखुवचांतु येवचो हांतु कनिष्ठ पुऱ आसून युवराज पदावयर अभिषिक्त जावचे क्षणाक कैकेयीले कारणाक लागून रामाक हे घोर अरण्यांतु पट्टन सीता आमि मेंगेले सायत वनवासांतु येवर्चे पडले. जेन्नां अमि सर्व शांति समाधानान ते दण्डकारण्यांतु निवसित आशिल्ले तेन्नां सीतेक राक्षस रावणान अपहरण केलिले आसा. तिगेलो शोध घेत आमि हे अरण्यांतु भण भण भटकत आसाचि. आतां तूं सांग तूं कोण आनि खंयचे कारणाक लागून शिर तोंड नासताना हे अरण्यांतु भटकत आसता ?”

लक्ष्मणान शांत रवरांतु उलगिले हे शब्द आयकले की पयले देवेन्द्रान आश्वासन रूपान सांगिल्ले शब्द ते राक्षसाले स्मृतींतु पुनः येवनुं तो अत्यानंदान म्हणालो “मेंगेले नशीब बर्दे आसा की तुमगेले दर्शन आयज माका जालिले आसा. तुमगेले दर्शन जालिल्यान मेंगेले शारीराचे हे दोन हात वेगळे जालिले आसाचि. देकून तुमगेले रवागत करताना माका अत्यंत आनंद जायत आसा. मेंगेले हे विद्युप शारीराचे मूळ कारण हांतु तुमकां सांगता. मेंगेले पूर्व जन्मांतु मेंगेले शारीर महा बलवान् पराक्रमी आनि मेंगेले वैभव सूर्य चन्द्रातरेन संपन्न म्हणुं तीन लोकांतु प्रच्यात आशिल्ले. हे वैभवशाली रूप अअनि आकाराचो लाभ घेवनुं हांवु जनसामान्यांक त्रेसा दीत आसतालो. एक समय जेन्नां मेंगेले वगणूकीन स्थूलशिरा म्हणुं नांवाचे एक ऋषी संतप्त जालो ऐन्नां ते ऋषीन माका शाप दिलो जे कारणाक लागून माका हें भयंकर विद्युप शारीर प्राप्त जाले. जेन्नां केलिले कर्माचो पश्चात्ताप जावनुं हांवे दयेचि भीक मागलि. ते कारुण्य मूर्ति ऋषीन माका आशीर्वाद दिलो की जेन्ना राम मेंगेले मृत्यूक कारण आनि मेंगेलो अंत्य संस्कार पूर्ण करतालो तेन्नां मेंगेले भयंकर विद्युप शारीराच्चल्यान हांतु मुक्त जातालो. ते आशीवादाक लागून आयज तुमगेले हातांतल्यान मेंगेले हे दोन हात शारीरापासून वेगळे जालिले आसाचि आनि मेंगेलो आत्मा सर्व पापांतल्यान मुक्त जावनुं तुंत रवर्गलसेकाक पावतालो. ते दिवस पासून शाप मुक्त जावचे इच्छेन प्रत्येक मनुष्यांतु मेंगेले हे शक्तिशाली हातान धरनुं राम लक्ष्मणान एक ना एक दिवस येवर्चि प्रतीक्षाकर्त आयला. आयज माका विश्वास बशिल्लो आसा की तो शभ दिवस आनि शुभ समय आयिलो आसा आनि तुम्हीचि राम लक्ष्मण आसाचि. माका तुमगेले शिवाय अन्य कोणीरी हत्या करूं शाकनांचि. स्थूलशिर ऋषीन सांगिल्ले तरेन मेंगेले हात शारीरापासून आतां वेगळे जालिले आसाचि आनि मगेले शारीराचो अंत्य संस्कार तुगले हातांतल्यान पूर्ण जावनुं हांतु शापमुक्त जातालो. अग्निसंस्कार पूर्ण जाले नंतर हांतु तुमकां निश्चित मार्गदर्शन करतां आनि योग्य मिर परिवार दाखोवनुं दिता”.

राक्षसान निरूपण केलिलो वृत्तान्त आयकून रामान सांगले “जेन्नां हांतु आनि मेंगेलो बन्धु लक्ष्मण पर्णकुटींतु उपस्थित नाशिल्ले तेन्नां राक्षस रावणान सीतेले अपहरण केलिले आसा. ते राक्षसाले रूप. नांव आकार सामर्थ्य किंवा निवासरथान आमिं जाणनांचि. देकून दुःखान व्याकुल जावनुं हांगा थंय भटकत आसाचि. आमकां मार्गदर्शन जाय. निश्चित लाकडं जमोवनुं

आमि तुगेले विद्रूप शारणीराचे अंत्यसंरक्कारा शास्त्रैक रीत रिवाज आनि राक्षसांक योहय नियमांक लागून पूर्ण करताले. तू आमका विस्तारान सीतेले विशय सौंपूर्ण समाचार उपलब्ध करनुं दी”.

रामातो आर्तस्वरान उलयिले शब्द आयकून कुशल वक्ता जावनुं आशिल्ले राक्षसान महळे “माका कसालियी दैवी शक्ति प्राप्त ना किंवा सीता आतां खंयि आसा म्हणुं हांतु जाणना. रावणाले विशय जे जाणताचि तांगेले विशय तुमकां हांतु सांगू शकतां. हे सर्व विस्तारान सांगचि शक्ति माका आतां ना कारण जी शक्ति पर्यां पासून माका उपलब्ध आशिल्लि ती हे राक्षस रूपान जन्म जाले नंतर कुंठित जालिलि आसा. ती शाळि माका अंद्य संस्कार पूर्ण जाले नंतर हे राक्षसी देहाचो नाश जाले की माका ती शक्ति परत प्राप्त जावचि आसा. तेन्ना तुमकां हांतु एक योग्य महामानवालि ओळख दीतूं शकतालो. तिन्ही लोकांतु भ्रमण करत आशिल्यान ताका जे खबर ना तसले हे तिन्ही लोकांतु कांयी आसाचें ना”.

कबन्धाले उत्रांनि आशचर्य आनि समाधान जावनुं राम लक्ष्मणांनि ते राक्षसाक एक गुह्येतु घेवनुं गेले. ताणे अखेरचो शवास घेवनुं आपण्याले प्राण सोडलो की एक ल्लोड घिता रचयिलि आनि कबन्धाले स्थूल राक्षसी शारीर ते चिते वयर दवरनुं शास्त्रैक रितीन अंत्यसंरक्कार पूर्ण केले. जर्शे जर्शे ते स्थूल शारीर जलनुं गोबर जायत आशिल्ले तर्शे तर्शे ते चिरेतल्यान कबन्धालो सूक्ष्म दिल्य आत्मा प्रकाशाचे ज्योति तरेन झागमगचे वरट परिधान करनुं प्रगट जावनुं रामाक म्हणालो “जे तरेन सीतेक परत प्राप्त करूं शकातालो ते आतां रामा लक्ष्य दीवनुं समजून घे. तू आनि लक्ष्मण वर्तमान काळांतु सीतेले अपहरणाक लागून एक घोर संकटांतु पडिल्ले आसाचि. मनुष्याक संकटांतल्यान भायर पडचाक संसाचांतु अनेक मार्ग उपलब्ध आसताचि. संकटांतु पडिल्ले एक मनुष्याक मूळतः संकटांतु पडिल्लो दुसरो एक मनुष्याचि मदत करूं शकता. देकून एक असलो समसमान दुःखी मनुष्याक शोधाचे अवश्यक आसा. हे उपायचे व्यतिरिक्त अन्य खंयाचोयी उपाय विचार केल्याचियी मनांतु येवचो ना. हांतु तुका असलो एक व्यक्ति दाखयतां. वानर जातीचो वीर सुग्रीव तागेले भावाले वालीले राज्याचे आभिलाशेचे कारणान रवतःचे राज्यांतल्यान भविष्यत जावनुं आतां अपण्याले चार सहकारी सयत पंपा नदीचे परिसरांतु आशिल्ले ऋष्यमूळ नांवाचे पर्वता वयर गुप्त रितीन निवास करनुं आसा. तो सत्यवचनी विनयशील विचारवंत बुद्धिमान् आनि ज्ञानी आसून तुमकां सीतेलो शोध घेवांतु मदत करतालो. जें दैवाक लागून घडते आसता ते निश्चिर घडले शिवाय ऊरना. देकून रामा तू मनांताले शोकावयर नियंत्रण दवर आनि तक्षण तूं थंय शीघ्र प्रवास कर आनि वानर जातीचे वीर सुग्रीवाले बर्येबर मैत्रि कर अनि प्राप्त जालि संधीचि उपेक्षा तूं कदापि कर नाका.

“तो वानर राजा कृतज्ञ आसून जें रूप जाय ते रूप धारण करूं शकता. तो सुद्धां तुमगेले तसले वीर पुरुषांले शोधांतु आसा. तागेले कार्य सफल जावू की ना जावू तो तुमका मदत केले शिवाय आसचो ना. सूर्यालो औरसा पुढे जावनुं आशिल्ले तो सुग्रीव सद्यां वालीले भीतीन पर्वताचे परिसरांतु भटकत आसा. देकून तुरंत ते वानर राजाले लागी वचून तागेलि मैत्रि संपादन कर. राक्षसांले जगांतले सर्व गुप्त स्थल तो आपण्याले बुद्धि आनि चातुर्याक लागून जाणता. तागेले सहकारी वानर सैनिकांले मदतीन सर्व दिशा फिरनुं सीतेलो शोध घेतलो. प्रसंग आयल्यार तो

राक्षसांलो नाथा करनुं सीता मेरू पर्वतावयर किंवा पाताळांतु अरुच्यारियी तिका थंयचान मुक्त करनुं हाडतालो . पश्चिम दिशेन वच आनि अनेक अरण्य पार केले नंतर तूं पंपा सरोवराचे परिसरांतु येवनुं पावताले . थंय तुमकां मातंग ऋषीलै पूर्व काळांतले आश्रम दिसतालै आनि तुगेले दर्शन जाले नंतरचि खर्गलोक प्राप्त करचि इच्छा घट काळजांतु धरनुं आशिल्ला शबरी नांवाचि साधि भेटतालि . नंतर पंपा नदीचे लागी आशिल्ले पर्वता वयर गेलै की एक गुहा दिसतालि जे गुहेचे तोड एक ळोड फातरान झांकिलै दिसतालै . थंय तुमकां वानर राजा सुग्रीव भेटतालो” .

हे तरेन विस्तारान सांगिल्ले नंतर तो कदम्ब राक्षस ‘सुग्रीवालि मैत्रिनिश्चित कर’ म्हणुं परत परत सांगत दिल्य प्रकाशांतु झगमगचे आपण्याले सूक्ष्म शरीरांतु खर्गलोकाचे दिशेन अरोहण करतालो जालो . तेन्नां राम लक्ष्मणांनि विलम्ब करत नासताना कबन्धान सांगिल्ले तरेन पंपा सरोवराचे दिशेन मार्गक्रमण करचाक सुरवात केलि . मार्गावयर ताणि शबरीले आश्रमाक भेट दिलि . राम लक्ष्मणान आयिले पौळोवनुं शबरीन भक्ति आनि अदारान उदकान तांगेलै पाय धुतले . फूल फल अर्पण पूजा नमस्कार करनुं स्वागत केलै . आदरातिथ्यान आनंदित जालिले रामान तिगेलो क्षेम समाचार आनि अध्यात्मिक जीवनाच प्रगति विशय चौकशी करनुं “तुगेले साधनोंतले सर्व अडथळयांवयर विजय आनि तुगेले सदाचार सुरळीत चलत आसा मूं ? तुगेलै तप फलदूप जायत आसा मूं औष कोष आनि अहारावयर नियंत्रण आसा मूं ? धर्माचे सर्व यमनियमांचे पालन केलिल्यान मन प्रसन्न जालिलै आसा मूं ? गरुले सेवेचे फल तुका प्राप्त जालिलै आसा मूं ?” म्हणुं आरथेन विचारलै .

रामान हे तरेन प्रेमान विचारिले प्रश्ने आयकून ते कृष्ण सन्यास्थ साध्वीन उत्तर दिलै “सर्व देवांलो देव जावनुं आशिल्ले तुगेले आयज दर्शन जालिल्यान आनि तुगेले द्विष्टक्षेपान हांवे केलिलैं सर्व साधना आनि केलिलैं सर्व तप गुरु पूर्वजांलो समाधान पूर्ण तरेन पवित्र पुण्याचे फल परिपक्व जालिल्यान खर्गसुख निश्चित मेंगेले पदचांतु पडनुं जीवन सार्थक जालिले अनुभव जायत आसा . तुगेलो प्रवेश हे आश्रमांतु जालिलैं क्षण हांवे सेवा केलिले अनेक महान् धर्मज्ञानी धर्मनिष्ठ ऋषी ते पवित्र खर्गलोकाक गेलिले आसाचि . किंबहुना जेन्नां तू चित्रकूटांतु निवास करत आशिल्लो तेन्नांचि ताणी माका सांगिलैं की तूं हे पवित्र आश्रमाक भेट निश्चित दितालो . आनि पंपा सरोवराचे परिसरांतु मेळचिं फुलां आनि फलांन तुगेलैं आनि लक्ष्मणाले आदारान खागत करचो अवसर माका मेळतालो जे कारणान हांवु निश्चिंत मनान सनातन खर्गसुखाचो आनंद अनुभवचाक सक्षम आनि पाठ जातालै” .

हे तरेन शबरीन सांगले नंतर रामालैं मन करुणेन आनि अंतःकरण प्रेमान भरनुं आयलै . दिलिली फूल आनि फल स्वीकारनुं ज्ञानान समृद्ध आनि भक्तीन परिपूर्ण जालिले तिका उद्देशून राम रुणालो “कबन्ध राक्षसाले कडचान तुगेले गुरुले महान् प्रभावाचे विशय जें अमि पयले आयकलिलैं आसा तें तुगेले कडचान परत प्रत्यक्ष रूपान आयकुवर्चे आसा” . रामालि ही तीनन्ति आयकून शबरीक अत्यानंद जालो आनि उत्साहान तीर्णे मातंगवन नावाचे ते अरण्याचे

वेगविंगले भागांतु ल्लैले. आकाशांतु जमिले काळे मेघ आनि सकयल विहार करचे पश्चु पक्षी आनि जनवरांक दाखोवनुं वेग वेगले विशयांचो समाचार आनि स्पष्टीकरण चामाक समाधान जायत ते तरेन दीवनुं शबतीन म्हळ्यां “यथायोग्य वेद मन्त्रंचो उचार करनुं आनि यथोचित यमनियमांक अनुसरून यज्ञ आनि प्रत्यक्ष्यकि नांवान ओळखुवचांतु येवचे यज्ञाकुण्डांतु हवि अण करनुं तप साधनेन शुद्ध पवित्र जालिले मेंगेले श्रेष्ठ गुरु आयज पर्यंत आपण्यालो प्रभाव पसरायत आसाचि. आतां जर दिलिले सर्व समाचार आनि केलिले स्पष्टीकरणान तुगेले सामाधान जालिलो आसल्यार माका हैं शारीर त्याग करनुं मेंगले सर्व मुनिंवरांले आश्रयांतु वचून तांगेलि सेवा करचि इच्छा पूर्ण जावचाक अनुग्रह प्राप्त करनुं दी”.

हे तरेन शबदीन केलिले भावपूर्ण आनि कळकळीचे विनवणीन राम आनि लक्ष्मणांक परमानंद जालो आनि ताणि सहर्ष शबदीक उद्देशून म्हळ्यां “तुगेले कडचान मोगाचे स्वागत अनि भक्तीन केलिले पूजा स्वीकारनुं आमका परमानंद जालिलो आसा. देकून आता तुगेलि मनोकामना पूर्ण करचे खातिर तूं सुख आनि समाधानान हैं नशवर शारीर त्याग करनुं अमर आविनाशी सूक्ष्म आत्मारूपान सर्वर्द सुखाचो उपभेद घेवचाक वच”. रामालि आनुमति मेलिले नंतर जटाधारी कृष्णमृगाचे चर्म पांघरून घेतिलेते तप आनि स्वाध्यायान परिपक्व जालिले ते साधीन भगवगाचे अर्नींतु प्रवेश केलो आनि थोडेचि क्षण नंतर स्थूल नशवर शारीराचो त्याग करनुं तेचि अर्नींतल्यान दिव्याभराणन सजयिल्ले ज्योतिस्तररूप आत्मरूपान तिगेले मान्यवर गुरुजन निवासित जालिले ते सर्वांतु स्वतेजान विराजमान जालि.

शबदीले स्वर्गलोकांतु आरोहण जाल्ले नंतर राम आनि लक्ष्मण ते आध्यात्मिक मनस्थर्तीतल्यान परत संसारी जीवनांतु सुग्रीवालो शोध घेवचे खातिर आतुर जाले. कबन्ध राक्षसान सांगिल्ले दिशेन चलत चलत राम लक्ष्मणाक म्हणालो “शबदीले आश्रमंतले धार्मिक आनि प्रभावी वातावरणांतु पवित्र उदकान स्नान आनि थोडे समय घालयिल्यान मन प्रसन्न जावनुं सीतेलो शोध घेवचाक काळजांतु स्फूर्ती जागि जालिले आसा. भूत काळांतु आमगेले हातांतल्यान जें कांय अनिश्ट कर्म घडले ते सर्वांचो प्रभाव कमि जावनुं आमि आता भविष्य काळांतु सुग्रीवाले भेटीन शुभ अनुभव येतालो अशें दिसता. मेंगेले विचार आनंदान भरिले आसाचि. राज्यापासून अनाथ जालिलो सूर्यपुर्व सुग्रीव आपण्याले चार सहकारी सयत निवास करनुं आसाचो पंपा सरोवराचे प्रदेश आनि ऋष्यमुक पर्वत जात्त दूर आसाचे ना. देकून आमि थंय वच्याक प्रवास करयां. सुग्रीवालि भैट घेवचाक हांतु अति उन्साहित आनि उन्सुक जालिलो आसा. कारण अमि सीतेलो शोध घेवचे पूर्ण तरेन तागेले वयर अवलंबून आसा. मन अति आतुर जालिल्यान आमी थंय शीघ्र वचयां”. हे तरेन विचार करनुं राम आनि लक्ष्मण पंपा सरोवराचे तीरावयर येवनुं पावले. सरोवराचे पवित्र उदकान स्नान करनुं शुद्ध जावनुं चारी दिशेन अनेक सुंदर वन वनस्पतीन साजिल्ले अरण्य पौलोवनुं रामले मन प्रसन्न जाले. सीतेलो शोध थोडेचि काळा नंतर पूर्ण जातालो है आशेन तागेले मन सुग्रीवालि भैट घेवचा तडफडतालि.

हे तरेन श्रीबलमीकी निर्मित आर्षरामायण आदि काव्यांतर्ले
अरण्य काण्ड समाप्त जालो .